

Принята
решением Педагогического Совета ДО

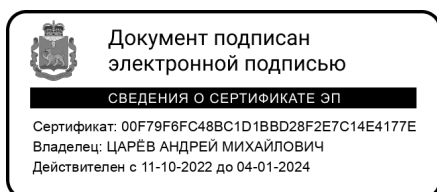
ГБОУ ЦЛП

Протокол № 1

От 28 августа 2017 года

Утверждена
Директор ГБОУ ЦЛП

Царев А.М.
29 августа 2017 г.



**Адаптированная основная образовательная программа
дошкольного образования
детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата
детского сада «Домовёнок»
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Псковской области
«Центр лечебной педагогики и дифференцированного обучения»**

СОДЕРЖАНИЕ

АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2
1.1.	Пояснительная записка.	2
1.1.1.	Цели и задачи Программы.	3
1.1.2.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.	6
1.1.3.	Педагогические принципы и подходы к формированию Программы.	10
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	14
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	19
2.1.	Общие положения.	19
2.2.	Содержание Программы.	21
2.2.1.	Описание основного содержания образовательной деятельности по направлениям развития и образования детей.	23
2.2.2.	Описание основного содержания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с особыми образовательными потребностями.	91
2.2.3.	Учебные планы реализации Программы.	108
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы.	118
2.3.1.	Механизм адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.	124
2.3.2.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с особыми образовательными потребностями.	126
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	128
3.1.	Режим дня и организация образовательной деятельности	130
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	131
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания.	133
3.4.	Методическое обеспечение.	133
4.	КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ	
ПРИЛОЖЕНИЯ		
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	Нормативно-правовое обеспечение Программы	134
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	Психолого-педагогические характеристики детей дошкольного возраста.	135
	Психолого-педагогические характеристики детей с ОВЗ	173
ПРИЛОЖЕНИЕ 3	Обязательный перечень игрового и дидактического оборудования по видам детской деятельности.	197
ПРИЛОЖЕНИЕ 4	Методическое обеспечение Программы	

1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Дошкольное отделение Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Псковской области «Центр лечебной педагогики и дифференцированного обучения» осуществляет образовательную деятельность на двух площадках, расположенных по следующим адресам: г. Псков, ул. Яна Райниса, д.56 (в дальнейшем по тексту образовательной программы «Детский сад «Лесовичок»») и ул. Заводская, д.2 (в дальнейшем по тексту образовательной программы – «Детский сад «Домовенок»). В детском саду «Домовенок» преимущественно реализуется Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и задержкой психического развития и легкой умственной отсталостью, разработанная специалистами ГБОУ ЦЛП на основе образовательной Программы дошкольного образования «Равные возможности» Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №41 комбинированного вида «Центр интегративного воспитания», г. Санкт-Петербурга.

В детском саду «Лесовичок» реализуется Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТМНР, разработанная специалистами ГБОУ ЦЛП.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования, разработанная на основе образовательной Программы «Равные возможности» (далее - Программа) является комплексом учебно-методической документации, на основании которого детский сад «Домовенок» дошкольного отделения ГБОУ ЦЛП организует и реализует образовательную деятельность обучающихся с **нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) и ЗПР, интеллектуальными нарушениями** в возрасте от 3 до 8 лет с учётом их индивидуальных способностей и возможностей. Для воспитанников с **тяжелыми множественными нарушениями развития** (далее - ТМНР), посещающих детский сад «Домовенок», на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТМНР ГБОУ ЦЛП составляется Специальная индивидуальная программа развития (СИПР).

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» и иными нормативно-правовыми актами Российской

Федерации (ПРИЛОЖЕНИЕ 1).

Программа адресована воспитателям и специалистам-педагогам, работающим с обучающимися данной образовательной организации, родителям.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды для детей дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учета особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ).

В Программе отражены содержание воспитания и обучения обучающихся, особенности организации образовательной деятельности в зависимости от возраста детей и их образовательного маршрута, определённого их индивидуальными особенностями, а также участие родителей в реализации Программы.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Научно-теоретической базой Программы является **культурно-историческая концепция** развития психических функций российского психолога Л.С. Выготского.

Данная теория полагает, что развитие ребенка опосредованно его обучением и воспитанием. Согласно положениям данной теории, необходимо различать два плана развития человека - **натуральный** (результат биологической эволюции) и **культурный** (результат исторического развития общества), которые теснейшим образом взаимосвязаны в развитии психики. В этом подходе Л.С. Выготский предлагает рассматривать социальную среду не как один из факторов, а как главный источник развития личности. В развитии ребенка, замечает он, существует две переплетенных линии. Первая следует путем естественного созревания, вторая состоит в овладении культурой, способами поведения и мышления. По теории Выготского, развитие мышления и других психических функций происходит, в первую очередь, не через их саморазвитие, а через использование ребенком «психологических орудий», путем овладения системой знаков-символов, таких как язык, письмо, система счета.

Всё, что делает ребенок, он делает в сотрудничестве, вместе со взрослыми. Именно сотрудничество с другими людьми является главным источником развития личности ребенка, а важнейшей чертой сознания является диалогичность.

Л.С. Выготский вводит понятие «зона ближайшего развития» - это то пространство действий, которые ребенок пока не может выполнить сам, но может осуществить вместе со взрослыми и благодаря им. В соответствии с учением Л.С.

Выготского, только то обучение является хорошим, которое упреждает развитие. Взрослый, опираясь на «зону ближайшего развития», «забегает» немного вперед, опережая развитие ребенка. Взрослый «ведет» за собой детское развитие, которое вызывает к жизни целый ряд таких процессов развития, которые вне обучения вообще были бы невозможны. Обучение же представляет, по сути, особым образом организованное сотрудничество, общение. Общение со взрослым, овладение способами интеллектуальной деятельности под его руководством задают ближайшую перспективу развития ребенка. Поэтому **Программой предусмотрены необходимые психолого-педагогические условия развивающего обучения и основные положения системно-деятельностного подхода.** (Л.А. Венгер В.В. Давыдов, Л.В. Занков, А.В. Запорожец, А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин). Системные методы позволяют представить учебную информацию в адекватном для восприятия и запоминания виде, дать более целостное описание предмета и перейти от индуктивного пути к индуктивно-дедуктивному. Суть деятельностного подхода в следующем: личностное, социальное, познавательное развитие воспитанников определяется характером организации их деятельности, в первую очередь образовательной. Это предполагает **интегрирование образовательных областей.** Интеграция как целостное явление, объединяющее образовательные области, разные виды детской деятельности, приёмы и методы в единую систему, выступает в дошкольном образовании ведущим средством организации образовательного процесса, в котором ведущими формами становятся не непосредственно организованная образовательная деятельность (занятия) детей, а совместная со взрослыми и самостоятельная деятельность детей.

Значимыми для Программы являются экспериментально обоснованные Л.С. Выготским теоретические принципы интеграционного подхода в воспитании и обучении детей с особыми потребностями. Еще в 30-е годы XX века им было сказано о «социальном вывихе» в условиях дифференцированного обучения. Л.С. Выготский разрабатывает теорию о «социальной компенсации» и «обходных путях» в развитии ребенка с проблемами. Согласно его культурно-исторической теории, недоразвитие высших функций у «отсталого» ребенка вызвано не непосредственно дефектом, а «проистекает из того факта, который мы можем назвать выпадением ненормального ребенка из коллектива. Из-за того или иного дефекта у ребенка возникает ряд особенностей, которые препятствуют нормальному развитию коллективного общения, сотрудничества и взаимодействия этого ребенка с окружающими людьми. Выпадение из коллектива или затруднение социального развития, в свою очередь, обуславливает недоразвитие психических функций, которые при нормальном течении дел возникают

непосредственно в связи с развитием коллективной деятельности ребенка»¹. Рассматривая конкретные категории детей (умственно отсталые, слепые, глухие), Л.С. Выготский приходит к выводу, что «глубоко антипедагогично то правило, согласно которому для удобства подбираются однородные коллективы отсталых детей». По мнению ученого, это - противоестественно для развития детей, а лишение детей с проблемами в развитии возможности общения с нормально развивающимися только способствует ухудшению их состояния. **Поэтому полезным является создание общих коллективов, подбор групп с разным уровнем развития.** Так, сотрудничество слепого со зрячими - это источник компенсации слепоты, а сотрудничество глухих детей со слышащими – это необходимое условие коренного улучшения их воспитания». Таким образом, можно сказать, что значение интеграции и понимание необходимости объединения детей было присуще российской науке уже в начале XX века. Однако идеи Л.С. Выготского не были реализованы в связи с определенной политикой государства в области образования.

Первым шагом к успешной социализации детей с ОВЗ является оказание ранней психолого-педагогической коррекционной помощи, которая осуществляется с учетом современных отечественных и зарубежных научных представлений о закономерностях и особенностях психического развития ребенка в раннем возрасте (от 0 до трех лет). Структурное подразделение дошкольного отделения ГБОУ ЦЛП «Отделение ранней помощи «Лимпопо» оказывает такую помощь детям с двух месяцев до 3(4) лет.

Программа направлена на достижение ряда целей:

- обеспечение равных условий получения качественного образования каждым ребенком дошкольного возраста, независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей при разных стартовых возможностях;
- содействие формированию общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- создание условий для профилактики, абилитации и, по возможности, коррекции или ослабления тяжести последствий отклонений или нарушений развития;

¹ Выготский Л.С. Коллектив как фактор развития дефективного ребенка. Собр. соч. в 6 т., М., «Педагогика»1983, т.5, с. 196-218.

¹ Выготский Л.С. Коллектив как фактор развития дефективного ребенка. Собр. соч. в 6 т., М., «Педагогика»1983, т.5, с. 196-218.

- содействие формированию у участников образовательных отношений инклюзивной культуры, развитию инклюзивной политики интеграции.

Основными задачами Программы являются:

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- создать благоприятные условия для гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями, склонностями и творческим потенциалом каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; а также с учетом его особых образовательных потребностей;

- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- обеспечить преемственность и сопряжённость образовательных программ младенческого, раннего, дошкольного и начального общего образования;

- обеспечить квалифицированную психолого-педагогическую и коррекционно-развивающую помощь детям с ОВЗ для их разностороннего развития и усвоения Программы, социальной адаптации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей;

- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семье и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; абилитации и коррекции нарушений развития;

1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Значимыми характеристиками для разработки и реализации Программы являются:

- вариативность инфраструктуры дошкольного образовательного учреждения;
- возрастной и типологический состав воспитанников;
- используемые технологии обучения и воспитания.

Инфраструктура дошкольного образовательного учреждения.

Сформированная инфраструктура дошкольного отделения ГБОУ ЦЛП предлагает семьям вариативные формы дошкольного образования и обеспечивает его доступность детям с 2-х месячного возраста (отделение ранней помощи); позволяет родителям (законным представителям) и специалистам определить образовательный маршрут ребёнка с учётом его возрастных, индивидуальных особенностей, а также

образовательных потребностей, создаёт условия для непрерывного психолого-педагогического сопровождения ребёнка и его семьи.

Структурные единицы представлены на рисунке 1.



Рисунок 1. Структурные единицы ДО ГБОУ ЦЛП

При разработке и реализации Программы учитывается необходимость обеспечения целостности образовательного процесса и преемственности разных возрастных этапов психического развития ребенка, гибкости в определении образовательного маршрута ребенка.

Особенности деятельности структурных подразделений даны в «Содержательном» и «Организационном разделе» Программы.

Возрастной и типологический состав воспитанников

Программа предусматривает организацию образовательного процесса для детей в возрасте от 3 до 7(8) лет различного психолого-педагогического статуса. Воспитанниками учреждения являются дети с ограниченными возможностями здоровья, в том числе дети-инвалиды. Все дети имеют индивидуальные особенности развития, здоровья, различные семейные условия воспитания и жизненные ситуации, особые личностные характеристики, особые образовательные потребности. Все это учитывается при разработке и реализации Программы, в том числе и Специальной индивидуальной программы развития. Подробные психолого-педагогические характеристики детей, значимые для Программы, отражены в ПРИЛОЖЕНИИ 2.

Группы детского сада «Домовенок» комплектуются по разновозрастному принципу.

- группа для детей младшего возраста (3-4 года);
- группа для детей среднего возраста (4-5 лет);
- группа для детей старшего возраста (5-6 лет);
- группа для детей подготовительного возраста (6-8 лет).

В каждой группе обучается до 8 детей с различными нарушениями развития, т.е. группы формируются по принципу внутренней интеграции/инклюзии.

В детский сад «Домовенок» принимаются преимущественно дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата и задержкой психического развития или легкой умственной отсталостью, а также дети с тяжелыми множественными нарушениями развития. Количество детей с ТМНР в каждой группе – один-два.

1.1.3. Педагогические принципы и подходы к формированию Программы

Образовательная Программа дошкольного образования ГБОУ ЦПП разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО. При разработке Программы также учтена специфика деятельности дошкольного отделения, работающего с детьми с различными нарушениями развития: интеллектуальными, опорно-двигательными, сенсорными, эмоционально-волевой сферы. Это определяет наличие в Программе следующих групп принципов:

- методологические/базовые принципы;

	и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.
	Индивидуализация дошкольного образования (построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования).
	Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
	Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
	Сотрудничество Организации с семьей.
	Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
	Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
	Возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
	Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
принципы инклюзии в образовании	Признание равной ценности для общества всех участников образовательного процесса (всех детей, родителей, взрослых работников образовательной организации).
	Исключение изолированности участия в жизни детского сада.
	Использование методов и технологий, отвечающих разнообразным потребностям всех воспитанников учреждения.
	Различие между детьми – это ресурсы, способствующие образовательному процессу, а не препятствия, которые необходимо преодолевать.
	Создание благоприятных условия для всех участников образования.
	Признание того, что совместное дошкольное образование – это первая ступень инклюзии в обществе.

Принципы построения содержания образовательной программы отражают специфику образовательного процесса образовательного учреждения (см. таблицу 3).

Таблица 3

Принципы построения содержания образовательной программы	
принцип актуальности	Соответствие содержания образовательной программы современным условиям и нормативно-правовому законодательству.
принцип равных возможностей	Индивидуальные особенности/потребности всех воспитанников имеют одинаково важное значение и служат основой планирования содержания образовательной программы.
принцип интеграции содержания образовательных областей	Физиологические и психологические особенности развития ребенка дошкольного возраста делают необходимым обеспечивать целостный интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка на определённую тему в течение одного дня, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира.
принцип индивидуального	Образовательная программа учитывает возрастные

подхода	закономерности развития ребенка, его индивидуальные возможности и особенности.
принцип комплексного пролонгированного психолого-педагогического сопровождения	Индивидуальная программа развития каждого воспитанника осуществляется в соответствии с содержанием образовательной программы учреждения в возрасте от трех до семи лет.
принцип разумной достаточности	Поставленные цели и задачи решаются на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму».
принцип системности и преемственности	Взаимосвязь и взаимозависимость всех компонентов образовательной программы;
принцип добровольности	Решение о включении ребенка и семьи в образовательную программу учреждения исходит от родителей (законных представителей).

Принципы ресурсного обеспечения позволяют создать условия для эффективной реализации образовательной программы (см. таблицу 4).

Таблица 4

Принципы ресурсного обеспечения образовательной программы	
принцип информатизации образовательного процесса	Создание новых форм реализации образовательной программы, способствующих повышению эффективности организационно-методических вопросов и диссеминации достигнутых результатов в практику образовательного учреждения.
принцип непрерывности профессионального развития участников образовательного процесса	Организация постоянного обучения взрослых участников образовательного процесса путем самообразования, внутрикорпоративного обучения и повышения квалификации.

Организационные принципы реализации образовательной программы/корпоративная культура - принципы, определяющие стиль взаимоотношений участников образовательного процесса (см. таблицу 5).

Организационные принципы реализации образовательной программы/ корпоративная культура	
принцип социального партнерства в образовании	Консолидированное конструктивное взаимодействие лиц и организаций для достижения основной цели образовательной программы.
принцип непрерывности образования	Организационная структура учреждения обеспечивает реализацию образовательной программы детям от раннего до подготовительного возраста.
принцип командной работы	Совместное эффективное межпрофессиональное взаимодействие специалистов образовательного учреждения, направленное на реализацию образовательной программы.
семейно-центрированный принцип	профессиональная направленность сотрудников учреждения на взаимодействие как с ребенком, так и с родителями и другими членами семьи, людьми из ближайшего окружения ребенка(рис.3).

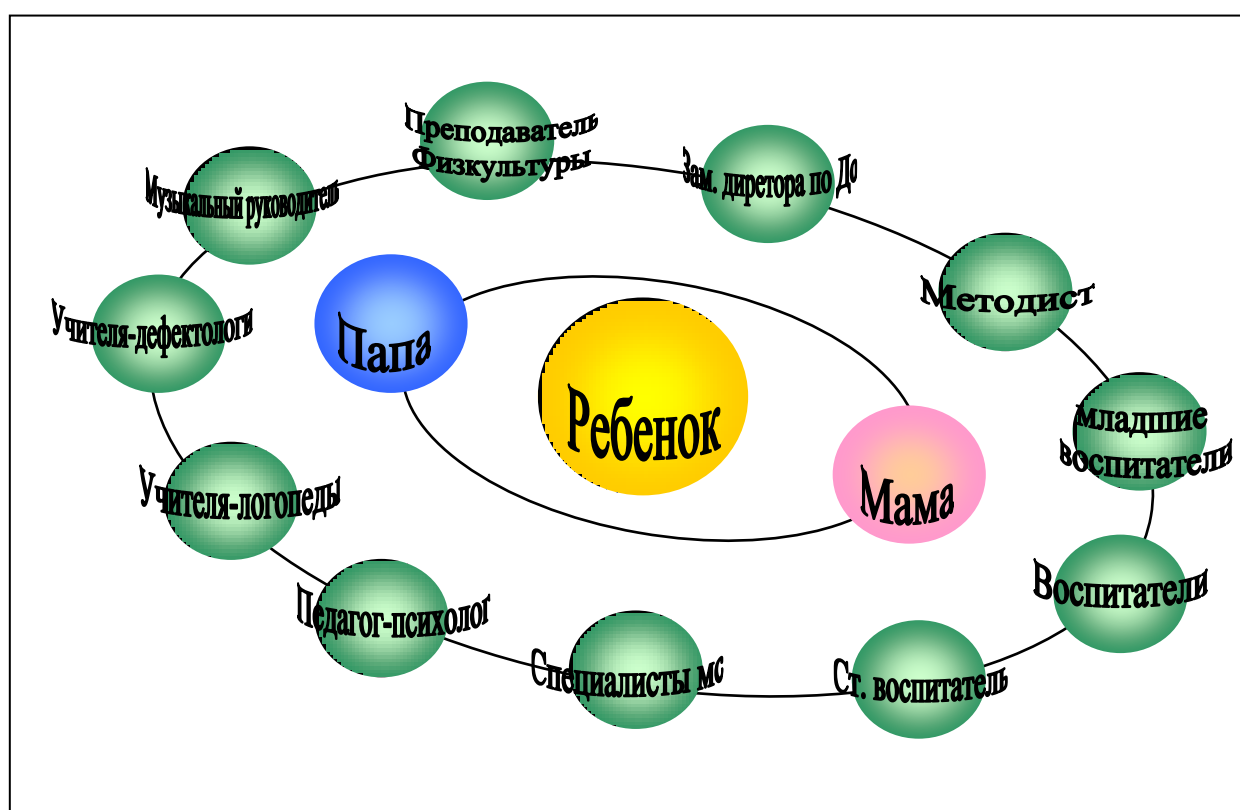


Рисунок 3. Семейно-центрированный принцип работы

1.1. Планируемые результаты освоения Программы.

Согласно требованиям ФГОС ДО, планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на

этапе завершения уровня дошкольного образования. Представленные в Программе целевые результаты освоения базируются на целевых ориентирах, заданных ФГОС ДО, учитывают цели и задачи Программы.

Деятельность дошкольных групп направлена на достижение воспитанниками результатов, адекватных их индивидуальным возможностям, отвечающих индивидуальным склонностям и способностям, и учитывающих особые образовательные потребности. В соответствии с концептуальными положениями Программы, целями и задачами, воспитанники дошкольного возраста стремятся к достижению результатов, представленных в таблице 6.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Образовательные области (направления развития и образования детей)	Целевые ориентиры
Социально-коммуникативное развитие	Ребёнок на доступном для него уровне усвоил нормы и ценности, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности; ребенок способен к волевым усилиям, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам поведения в разных видах деятельности.
	Ребёнок владеет соответствующими его возможностям навыками общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
	Ребёнок в соответствии со своими возможностями умеет быть целенаправленным и способным к саморегуляции собственных действий; способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности), в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
	У ребёнка в соответствии со своими возможностями развиты: социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
	У ребёнка сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.
	У ребенка сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества, умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. Ребёнок в соответствии с индивидуальными возможностями способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
	Ребёнок, в соответствии с индивидуальными возможностями, владеет основами безопасного поведения в быту, социуме, природе; соблюдает правила личной гигиены.

Познавательное развитие	Наличие познавательной мотивации и достижение ребёнком максимального для него уровня познавательной активности, адекватного его особым образовательным потребностям.
	У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные познавательные действия: <ul style="list-style-type: none"> • анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); • синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; • выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов; • подведение под понятие, выведение следствий; • установление причинно-следственных связей; • построение логической цепи рассуждений и доказательств; • выдвижение гипотез и их обоснование.
	У ребёнка, в соответствии с индивидуальными возможностями, развито воображение и творческая активность: ребенок может предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. Он владеет доступными для него формами и видами игры; в соответствии с его особенностями развития различает условную и реальную ситуации.
	Ребёнок владеет определёнными знаниями, необходимыми для удовлетворения его особых образовательных потребностей. У ребёнка сформирована готовность к обучению на следующих уровнях образования в соответствии с ФГОС для детей с ОВЗ.
	У ребёнка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформированы первичные представления о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Речевое развитие	Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет речью как средством общения: адекватно использует вербальные и/или невербальные средства коммуникации. Ребёнок может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
	У ребенка сформирован пассивный и активный словарь, соответствующий индивидуальным возможностям.
	Ребенок владеет устной речью в соответствии со своими индивидуальными возможностями.

	<p>Качество произношения и фонематический слух соответствуют индивидуальным возможностям ребенка.</p>
	<p>Ребенок знаком с книжной культурой, детской литературой и владеет предпосылками грамотности, необходимыми для обучения на следующих уровнях образования в соответствии с ФГОС для детей с ОВЗ</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>У ребенка, в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, сформировано положительное отношение к произведениям словесного, музыкального, изобразительного искусства, миру природы; он готов к элементарному восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.</p> <p>У ребенка имеются предпосылки эстетического отношения к окружающему миру, соответствующие его индивидуальным возможностям.</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, имеет элементарные представления о видах искусства.</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями, участвует в разных видах творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) и может проявлять самостоятельную творческую активность.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>У ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями развита крупная и мелкая моторика.</p> <p>Ребенок подвижен и вынослив в соответствии с уровнем его психофизического развития.</p> <p>Ребенок в соответствии с его индивидуальными возможностями владеет основными движениями. В соответствии с уровнем его психофизического развития контролирует свои движения и управляет ими.</p> <p>У ребенка в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями сформированы начальные представления о некоторых видах спорта.</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями овладел подвижными играми с правилами.</p> <p>Ребенок в соответствии с его образовательными потребностями и индивидуальными возможностями владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.</p>

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Общие положения.

Содержательный раздел определяет объём, содержание Программы, этапы её реализации, сроки освоения, обеспечивает единое образовательное пространство ДО через преемственность содержания образовательной деятельности в разных структурных подразделениях.

Сроки реализации Программы индивидуальны и определяются периодом обучения воспитанников, зафиксированным в «Договоре о сотрудничестве» (далее по тексту Договор), заключаемым между организацией и родителями (законными представителями) воспитанников. Возможные сроки обучения в ДО представлены в таблице 7.

Таблица 7

Возможные сроки реализации Программы

Структурное подразделение	Данные реализации Программы		
	возраст на начало обучения	возраст завершения обучения	возможная длительность обучения
ДО ГБОУ ЦЛП	3 года	7-8 лет	4-5 лет

Программа реализуется в соответствии с тремя этапами: подготовительным, основным и заключительным. Каждый из этапов определяет **формы взаимодействия взрослых участников образовательных отношений** (педагогов и родителей (законных представителей)) и **содержание их совместной деятельности**, направленной на усвоение воспитанниками обязательного содержания Программы.

Длительность **подготовительного** этапа Программы зависит от готовности родителей (законных представителей) к правовому оформлению отношений и может составлять от первичного обращения до заключения Договора от двух недель до трёх месяцев.

Длительность **основного** этапа Программы определяется периодом обучения, и может составлять от одного месяца до пяти лет.

Длительность **заключительного** этапа Программы определяется образовательным маршрутом ребёнка, это может быть переход на следующий возрастной период основного этапа или выход из Программы на следующий уровень общего образования – начального общего образования. В первом случае (вариант 1) длительность заключительного этапа может составлять неделю. Во втором случае (вариант 2) длительность заключительного этапа

определяется готовностью семьи к принятию решения об окончании обучения.² Содержание деятельности взрослых участников образовательных отношений на этапах Программы представлено в таблице 8.

Таблица 8

Содержание совместной деятельности взрослых участников образовательных отношений

№ этапа	Название этапа Программы	Содержание совместной деятельности
1	Подготовительный	Правовое включение семьи в реализацию Программы. Формирование образовательного запроса семьи с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка, образовательных потребностей, а также жизненной ситуации.
2	Основной	Педагогический коллектив разрабатывает и реализует образовательный маршрут воспитанника. Совместно с родителями (законными представителями) воспитанника в течение годового цикла обучения проводят оценку эффективности его реализации с периодичностью один раз в полугодие для дальнейшей корректировки содержания образовательного маршрута, а при окончании годового цикла для постановки задач на следующий период обучения. Данная работа способствует формированию у родителей адекватного восприятия индивидуальных темпов развития своего ребёнка и его индивидуальных образовательных потребностей и интересов.
3	Заключительный	<p><u>Вариант 1.</u> По окончании годового цикла обучения педагогами и родителями проводится совместная оценка эффективности реализации образовательного маршрута, определяются перспективы развития ребёнка и формулируются задачи обучения на следующий период.</p> <p><u>Вариант 2.</u> Перед завершением обучения по Программе и дальнейшим переходом на уровень начального общего образования педагогический коллектив информирует семью (законных представителей) воспитанника об образовательных учреждениях, в которых он может продолжить обучение, наиболее оптимально соответствующих его индивидуальным возможностям. Документально оформляется завершение обучения.</p>

² ФЗ-273 от 29.12.2012 «Закон об образовании в Российской Федерации», статья 61. «Прекращение образовательных отношений»

2.2. Содержание образовательной Программы.

Содержание Программы состоит из основной и вариативной части. Структура Программы представлена в таблице 9.

Таблица 9

Структура содержания Программы

Содержание Программы 100%	Основная часть (не менее 60%)	Направлена на развитие обучающихся в пяти взаимодополняющих образовательных областях.	1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Познавательное развитие. 3. Речевое развитие. 4. Художественно-эстетическое развитие. 5. Физическое развитие.
	Вариативная часть (не более 40%)	Учитывает интересы и мотивы обучающихся, членов их семей и педагогов. Вариативная часть ориентирована на: <ul style="list-style-type: none">• реализацию регионального компонента (формирование представлений о малой Родине – Псковском крае);• проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интересов/предпочтений,	Несколько образовательных областей.

Содержанием Программы предусматривается:

- развитие обучающихся во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учётом их индивидуальных возможностей;
- возможная коррекция нарушений развития обучающихся;
- социализация всех воспитанников;
- непрерывность психолого-педагогического сопровождения воспитанников и их семей на всех этапах реализации Программы;
- интеграция содержания образовательных областей.

В структуре Программы предусмотрены разделы, учитывающие особенности развития детей разных категорий, что отражается в содержании коррекционной работы.

Содержание Программы представлено:

- основным содержанием образовательных областей с учётом возраста воспитанников на весь срок реализации Программы (таблица 10);
- основным содержанием коррекционной работы для детей с НОДА (таблица 11);

- учебным планом совместной деятельности взрослых и детей по реализации образовательной программы в течение 10-ти часового режима работы учреждения (таблица 12);
- учебным планом непрерывной образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей по реализации образовательной программы регламентированных по времени и частоте в течение 10-ти часового режима (таблица 13);
- сводный учебный план непрерывной образовательной деятельности по возрастам по реализации ОП (таблица 14)
- годичной циклограммой тематического планирования образовательной программы (таблица 15).

2.2.1 Описание основного содержания образовательной деятельности по направлениям развития и образования детей

Таблица 11

Основное содержание образовательных областей

(составлено с использованием проекта примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»)

Социально – коммуникативное развитие					
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.				
	<table border="1"> <tbody> <tr> <td style="background-color: #e0ffff;">3-4 года</td> <td>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.) Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</td> </tr> <tr> <td style="background-color: #e0ffff;">4-5 лет</td> <td>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о</td> </tr> </tbody> </table>	3-4 года	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.) Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.	4-5 лет	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о
3-4 года	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.) Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.				
4-5 лет	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга. Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о				

		необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
	5-6 лет	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
	6-8 лет	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
Ребенок в семье и сообществе	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.	
	3-4 года	Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья.

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад.

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

4-5 лет

Образ Я.

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад.

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о

		<p>члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.</p>
	5-6 лет	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
	6-8 лет	<p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их</p>

полу.

Семья.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и в жизни каждого человека.

3-4 года

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенце, вешать полотенце на своё место. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, унитазом). Формировать умение во время еды правильно держать (удерживать) ложку, вилку, пить из кружки.

Самообслуживание. Учить самостоятельно снимать и надевать одежду, не требующую застёгивания. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном

порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках);
Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

4-5 года

Культурно-гигиенические навыки.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

5-6 лет

Культурно-гигиенические навыки.

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание.

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе.

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения (при участии воспитателя). В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых.

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. **Уважение**
Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

**6-8
лет**

Культурно-гигиенические навыки.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке дворовой территории детского сада, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**3-4
года**

Безопасное поведение в природе.

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

		<p>Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).</p>
<p>4-5 года</p>		<p>Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>
<p>5-6 лет</p>		<p>Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке</p>

детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус). Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

6-8 лет

Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
 Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).
 Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС.
 Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

3-4 года

Количество.

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина.

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма.

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве.

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

4-5 года

Количество.

Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько

одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина.

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени.

Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

5-6 лет

Количество и счет.

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни - красного цвета, а другие - синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше,

чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три - всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3») или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка - самая высокая, эта (оранжевая) - пониже, эта (розовая) - еще ниже, а эта (желтая) - самая низкая и т.д.).

Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы:

углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой - маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко - близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро - день - вечер - ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

6-8 лет

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между

предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было

раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**3-4
года**

Познавательно-исследовательская деятельность.

Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры.

Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков - цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**4-5
года**

Познавательно-исследовательская деятельность.

Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С

помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие.

Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры.

Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

5 -6 лет

Познавательно-исследовательская деятельность.

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие.

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития

образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность.

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

6-8 лет

Познавательно-исследовательская деятельность.

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-

исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам

Проектная деятельность.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

3-4 года

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.
Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

		<p>Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч - синий мяч; большой кубик - маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p>
	4 -5 года	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.</p> <p>Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.</p> <p>Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).</p> <p>Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p>Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p>
	5-6 лет	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).</p> <p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода</p>
	6-8 лет	<p>Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость -</p>

		<p>прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.</p>
Ознакомление с социальным миром.		<p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>
	3-4 года	<p>Напоминать детям название города, в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает помещение, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p>
	3-4 года	<p><u>Знакомить с театром</u> через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p><u>Знакомить с ближайшим окружением</u> (основными объектами городской/микрорайонной инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p><u>Формировать интерес к малой родине</u> и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им <u>профессиях</u> (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.</p>
	4-5 лет	<p><u>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</u></p> <p><u>Расширять знания детей об общественном транспорте</u> (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p><u>Формировать первичные представления о школе.</u></p> <p>Продолжать <u>знакомить с культурными явлениями</u> (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p><u>Продолжать воспитывать любовь к родному краю.</u> Рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о <u>государственных праздниках.</u></p>

	<p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p>
<p>5-6 лет</p>	<p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших его.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>6-8 лет</p>	<p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (с библиотеками, музеями).</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу,</p>

познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля - наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об

отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Ознакомление с миром природы.

Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

3 -4 года

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения
 Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.
 Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).
 Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.
 Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

4 -5 лет

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).
 Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о

земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей

		<p>на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
5 -6 лет		<p>Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.</p> <p>Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед,</p>

		<p>сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
	6-8 лет	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения.</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей</p>

с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).

Речевое развитие

Развитие речи

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

3-4 года

Развивающая речевая среда.

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря.

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать

действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать - закрывать, снимать - надевать, брать - класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов). Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенка, куда пошла?»).

Связная речь.

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке

(обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**4-5
года**

Развивающая речевая среда.

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: «Хотите посмотреть...»», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п - б - т - д - к - г; ф - в; т - с - з - ц; ш-ж.
Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утенок - утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

5-6 лет

Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря.

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места

в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый - грязный, светло - темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят, медвежата - медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

6-8 лет

Развивающая речевая среда.

Приучать детей (будущих школьников) проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с

		<p>приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p>
		<p>Подготовка к обучению грамоте Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>
Художественная литература	Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия	
	3-4 года	<p>Читать детям рекомендованные художественные произведения. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
	4-5	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать</p>

	лет	<p>героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
	5-6 лет	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>
	6-8 лет	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.</p>

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному,

изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства	
3-4 года	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
4 -5 лет	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д
5-6 лет	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), - это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p>

	<p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>6-8 лет</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p>

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**3-4
года**

Рисование.

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм. Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы. Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш. Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка.

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы

палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.). Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

4 -5 лет

Рисование.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3

частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.
Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**5-6
лет**

Рисование.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зелёный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок;

использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

6-8 лет

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга

(растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки,

зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

3-4 года
В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

4-5 лет
Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

5-6 лет
Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение

		<p>устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены,верху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
	<p>6-8 лет</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Музыкальная деятельность.</p>		<p>Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>
	<p>3-4</p>	<p>Слушание.</p>

	года	<p>Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
	4-5 лет	<p>Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p>Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной</p>

передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т.д.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

5-6 лет

Слушание.

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения:

тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение.

Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения.

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества.

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

6-8 лет

Слушание.

Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

Физическое развитие**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.****Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни****3-4 года**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза - смотреть, уши - слышать, нос - нюхать, язык - пробовать (определять) на вкус, руки - хватать, держать, трогать; ноги - стоять, прыгать, бегать, ходить; голова - думать, запоминать.
Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни

4-5 лет

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы - значит,

		они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
	5-6 лет	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
	6-8 лет	Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Основное содержание коррекционной работы для детей с тяжёлыми нарушениями речи

Содержание работы для детей 3-4 лет

1 период	2 период	3 период
Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия		
<p>1. Формирование внимания к неречевым звукам, умения узнавать и различать неречевые звуки.</p> <p>2. Воспитание слухового внимания, чувства ритма в играх и упражнениях со звучащими игрушками.</p> <p>3. Развитие зрительного внимания, умения различать контрастные по размеру и цвету игрушки, предметы.</p>	<p>1. Развитие внимания к неречевым звукам, совершенствование умения различать их.</p> <p>2. Воспитание слухового внимания при слушании тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи.</p> <p>3. Развитие внимания к ритмической основе, слоговой структуре слова.</p>	<p>1. Обучение различению звуковых сигналов, состоящих из 3-4 звуков.</p> <p>2. Развитие чувства темпа и ритма.</p> <p>3. Воспитание слухоречевой памяти.</p> <p>4. Воспитание зрительного внимания и памяти.</p>
Развитие просодической стороны речи, воспитание общих речевых навыков		
<p>1. Воспитание правильного речевого диафрагмального дыхания и правильной артикуляции гласных звуков [y], [a], [o], [и].</p> <p>2. Развитие длительного речевого выдоха (2-3 секунды) на материале гласных звуков и их сочетаний.</p> <p>3. Развитие интонационной выразительности речи, модуляции голоса на материале звукоподражаний.</p>	<p>1. Воспитание правильного диафрагмального дыхания. Формирование длительного плавного выдоха (3-4 сек.).</p> <p>2. Развитие речевого подражания.</p> <p>3. Развитие силы и динамики голоса.</p> <p>4. Пение гласных звуков [a], [o], [y], [и], [э], их слияний, слогов с согласными звуками [м], [п], [б], [д], [т], [н], [м]', [п], [б]', [д]', [т]', [н], звукоподражаний.</p> <p>5. Развитие интонационной</p>	<p>1. Формирование правильного речевого диафрагмального дыхания и длительного ротового выдоха (4-5 сек.)</p> <p>2. Развитие речевого подражания, пение гласных, их слияний, слогов с согласными.</p> <p>3. Развитие интонационной выразительности, ритмичности речи, модуляции голоса.</p> <p>4. Воспитание правильного умеренного темпа речи (речь с движением).</p>

	<p>выразительности речи в звукоподражаниях</p> <p>6. Активизация движений речевого аппарата.</p> <p>7. Воспитание умеренного темпа речи (речь с движением).</p>	<p>5. Развитие эмоционально-выразительных жестов и мимики на основе подражательной деятельности.</p>
--	---	--

Формирование фонетического восприятия, дифференциации звуков. Работа над слоговой структурой слова.

	<p>1. Формирование умения воспроизводить гласные звуки на основе восприятия беззвучной артикуляции.</p> <p>2. Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста: [а] - не [а], [у] - [а], [и] - [у], [э] - [о], [и] - [о], [э] - [у].</p>	<p>1. Развитие произносительных навыков. Различение гласных, близких по артикуляции. Сопоставление согласных в открытых слогах: [м]-[п], [м]-[н], [п]-[м], [н]-[т], [п]-[т], [т]-[к].</p> <p>2. Различение существительных, сходных по звучанию и отличающихся одним звуком (<i>бочка - почка, дом-ком</i>).</p> <p>3. Отхлопывание, отстукивание слогов в словах с определённой звуко-слоговой структурой (<i>ротик, лимон, собака, саночки</i>).</p>
--	---	--

Формирование и совершенствование лексического состава языка

1 период		2 период		3 период	
<u>Развитие импрессивной речи</u>	<u>Развитие экспрессивной речи</u>	<u>Развитие импрессивной речи</u>	<u>Развитие экспрессивной речи</u>	<u>Развитие импрессивной речи</u>	<u>Развитие экспрессивной речи</u>
1. Формирование умения вслушиваться в речь, давать ответные звуковые и	1. Преодоление речевого негативизма. 2. Вызывание желаний	1. Дальнейшее развитие пассивного словаря существительных. Обучение детей	1. Формирование слов с правильным воспроизведением ударного слога и	1. Продолжение работы по расширению пассивного словаря. Повторение и	1. Уточнение имеющегося словаря существительных и его обогащение.

<p>двигательные реакции.</p> <p>2. Расширение понимания речи. Накопление пассивного словаря.</p> <p>3. Закрепление понимания слов, обозначающих части тела и лица, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов</p> <p>обучение пониманию обобщающих слов ИГРУШКИ, ОБУВЬ, ОДЕЖДА</p> <p>4. Обучение соотносению предметов и действий с их словесным обозначением.</p> <p>Развитие пассивного предикативного словаря.</p> <p>5. Обучение пониманию смысла сюжетных картинок, на которых люди совершают различные действия.</p>	<p>говорить.</p> <p>3. Формирование речи как средства общения.</p> <p>4. Воспитание потребности в речевом общении.</p> <p>5. Активизация в речи слов, обозначающих названия предметов ближайшего окружения (<i>игрушки, обувь, одежда</i>).</p> <p>6. Обучение повторению за взрослым слов, обозначающих близких ребёнку людей (<i>мама, папа, баба, тётя, дядя, ляля</i>).</p>	<p>узнаванию предметов по их назначению и по описанию.</p> <p>2. Закрепление понимания обобщающих понятий.</p> <p>3. Активное усвоение глагольного словаря (инфинитив и повелительное наклонение глаголов).</p> <p>4. Развитие понимания грамматических форм речи:</p> <p>- единственного./ множественного числа существительного, -глаголов настоящего времени;</p> <p>- предложных конструкций с простыми предлогами.</p> <p>5. Обучение пониманию вопросов по сюжетной и предметным картинкам, вопросов по прочитанной сказке со</p>	<p>интонационно-ритмического рисунка в двусложных и односложных словах (<i>Аня, кот</i>).</p> <p>2. Составление и заучивание двусложных слов из одинаковых слогов (<i>мама, папа, баба, дядя, ляля</i>).</p> <p>3. Составление и заучивание двусложных слов из разных слогов (<i>Тома, Даня</i>).</p> <p>4. Развитие словаря существительных по изучаемым лексическим темам.</p> <p>5. Формирование глагольного словаря за счёт усвоения инфинитива и повелительного наклонения глаголов.</p> <p>6. Пополнение словаря за счёт прилагательных, обозначающих цвет (<i>красный, жёлтый, зелёный</i>), свойств (<i>сладкий, кислый</i>),</p>	<p>закрепление пройденного: закрепление и дифференциация единственного/ множественного числа существительных, глаголов.</p> <p>2. Различение глаголов, противоположных по значению (<i>сними – надень, завяжи - развяжи</i>).</p> <p>3. Различение возвратных и невозвратных глаголов (<i>одевается - одевают</i>). Обучение пониманию действий, изображённых на сюжетных картинках.</p> <p>4. Различение глаголов прошедшего времени по родам (<i>вымыл - вымыла</i>).</p> <p>5. Обучение пониманию падежных окончаний существительных.</p> <p>6. Обучение пониманию пространственных</p>	<p>2. Формирование глагольного словаря, активное усвоение инфинитива и повелительного наклонения глаголов.</p> <p>3. Введение в речь прилагательных, обозначающих признаки и качества предметов.</p> <p>4. Обогащение активного словаря наречиями, обозначающими местонахождение предметов (<i>там, тут, вот, здесь</i>), сравнение величин (<i>больше, меньше</i>), количество (<i>много, мало</i>), оценку действий (<i>хорошо, плохо</i>), ощущения (<i>тепло, холодно, вкусно, невкусно</i>).</p>
--	---	---	---	--	---

<p>Обучение выполнению одно- и двухступенчатых инструкций.</p>		<p>зрительной опорой.</p>	<p>размер (<i>большой, маленький</i>).</p> <p>7. Введение в речь местоимений, наречий, числительных, простых предлогов, союза <i>И</i>.</p>	<p>отношений предметов, выраженных предложениями <i>НА, В, ПОД, ОКОЛО, ОТ, ЗА</i> (по демонстрации действий).</p> <p>7. Обучение пониманию предлогов <i>С, БЕЗ</i>.</p> <p>8. Закрепление обобщающих понятий.</p> <p>9. Различение противоположных по значению прилагательных (<i>большой - маленький</i>).</p> <p>10. Обучение пониманию наречий, выражающих пространственные отношения (<i>впереди – сзади, вверху – внизу, далеко – близко, справа - слева</i>).</p>	
--	--	---------------------------	---	---	--

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

<p>1. Обучение пониманию вопросов косвенных падежей: <i>где? куда? откуда? кому? кого? у кого? чем?</i></p> <p>2. Обучение правильному построению двухсловных предложений.</p>	<p>1. Формирование умения различать имена существительные единственного/множественного числа мужского и женского родов в именительном падеже (кот – коты, кукла - куклы).</p>	<p>1. Обучение образованию и использованию в речи существительных в дательном падеже (<i>маме, киске</i>), творительном падеже (<i>карандашом, топором</i>), родительном падеже с предлогом У (<i>у киски</i>).</p>
--	---	--

<p>3. Формирование умений ответить на вопросы: <i>кто это? что делает?</i></p> <p>4. Развитие умения согласовывать прилагательные и числительное «<i>один</i>» с существительными в роде и числе в именительном падеже: <i>один жук, синий мяч.</i></p>	<p>2. Формирование умения образовывать родительный падеж имён существительных со значением отсутствия (<i>Чего нет у кота? хвоста</i>).</p> <p>3. Формирование умения образовывать и различать глаголы настоящего времени: (<i>стою – стоим – стоит</i>).</p> <p>4. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в повелительном наклонении (<i>иди, сиди</i>).</p> <p>5. Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского родов единственного числа в именительном падеже (<i>большой мяч, маленькая груша</i>).</p> <p>6. Обучение употреблению предлога <i>У</i>.</p> <p>7. Обучение самостоятельному изменению числа существительных, глаголов, местоимений по демонстрации действия.</p>	<p>2. Обучение образованию и использованию существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>зайчик, сырок, носочки, котята, котёнок</i>).</p> <p>3. Закрепление умения использования глаголов в инфинитиве, повелительном и изъявительном наклонениях настоящего времени 3 лица единственного и множественного числа (<i>сидеть, сиди, сидит, сидят</i>).</p> <p>4. Обучение образованию и дифференциации глаголов 3 лица единственного и множественного числа по демонстрации действий и по сюжетным картинкам, а так же различению вопросов к этим глаголам (<i>Что делает? – Поёт. Что делают? - Поют</i>).</p> <p>5. Обучение образованию глаголов путём наращивания звука {т} (<i>сиди, сидит</i>)</p> <p>6. Обучение детей употреблению возвратной формы глагола 2 лица единственного числа настоящего времени по демонстрации действия по картинке (<i>умывается, одевается</i>).</p> <p>7. Обучение согласованию подлежащего со сказуемым (<i>Он идёт. Дети спят</i>).</p> <p>8. Согласование прилагательных с существительными мужского и женского</p>
---	---	---

		<p>родов в именительном падеже единственного числа.</p> <p>9. Согласование местоимений с существительными (<i>Моя книжка. Мой мяч</i>).</p> <p>10. Правильное употребление местоимений <i>меня, мне</i> в родительном и дательном падежах.</p> <p>11. Различение рода и числа глаголов прошедшего времени.</p>
--	--	--

Развитие речевого общения, связной речи

<ol style="list-style-type: none"> 1. Стимулировать детей к составлению и использованию в речи двухсловных предложений: <i>«Это ляля. Вот ляля. Катя, иди! На кису!»</i>. 2. Обучение договариванию за взрослым слов и словосочетаний в потешках, упражнениях, стихотворениях. 3. Обучение ответам на вопросы: <i>«Кто это? Что это?»</i>. Формирование умения задавать эти вопросы. 4. Обучение пониманию несложных рассказов взрослого по сюжетной картинке. Обучение слушанию сказок со зрительной опорой на картинку. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование простого предложения: <i>«Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою, можно кубик?»</i>. 2. Формирование фразы с прямым дополнением: <i>«Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп»</i>. 3. Обучение ответам на вопросы по демонстрации действия и по картинке. 4. Обучение пониманию вопросов по прочитанной сказке со зрительной опорой и ответам на них. 5. Формирование умения заканчивать фразу. 6. Заучивание маленьких стихотворений с опорой на картинки. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучение ответам на поставленные вопросы по простым картинкам: <i>«Кто это? Что он делает? Что это?»</i>. 2. Подбор существительных к глаголам (<i>сидит кто? - девочка, собака, кошка</i>). 3. Развитие умения составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (<i>Дети спят. Мама варит суп.</i>). 4. Развитие умения использовать инфинитив глаголов в словосочетаниях (<i>Хочу есть. Можно поиграть?</i>). 5. Совершенствование умения договаривать словосочетания в разучиваемых стихотворениях, при пересказе знакомых сказок и небольших рассказов. 6. Заучивание небольших песенок, потешек, стишков со зрительной опорой на картинку. 7. Развитие умения передавать содержание
---	--	--

		знакомой сказки по серии картин с помощью логопеда.
--	--	---

Развитие временных, пространственных и элементарных математических представлений.

<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с геометрическими фигурами и формами предметов. Обучение различению объёмных форм и плоских фигур. 2. Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме; подбору и сравнению контрастных по величине предметов. 3. Выявление отношений групп предметов по количеству и числу (<i>много, мало, один</i>). 4. Обучение ориентировке в строении собственного тела и основных направлениях «от себя». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее освоение геометрических фигур и форм предметов, обучение их различению и правильному называнию 2. Обучение группировке предметов по одинаковым признакам (<i>размеру, цвету, количеству</i>). 3. Сравнение двух групп предметов по контрастным признакам. 4. Сравнение двух предметов, одинаковых или контрастных по длине, ширине, высоте (путём наложения). 5. Определение количества путём наложения. 6. Развитие ориентировки на плоскости, в строении собственного тела, в пространстве. 7. Формирование умения ориентироваться во времени (<i>утро,</i> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дальнейшее развитие ориентировки на плоскости, в пространстве и во времени. 2. Сравнение различных и одинаковых по <i>длине, ширине, высоте, толщине, объёму</i>, предметов с использованием приёмов наложения, приложения, сопоставления. 3. Обучение детей умению выяснять, в какой из групп предметов <i>больше, меньше, поровну</i>. 4. Обучение детей навыкам счёта до 3. 5. Обучение воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трёх).
--	---	---

	день, вечер, ночь)	
Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие конструктивного праксиса в работе с разрезными картинками (2-3 части) с горизонтальным и вертикальным разрезами. 2. Развитие мелкой моторики в упражнениях с дидактическими игрушками и пальчиковой гимнастикой 3. Обучение играм со строительным материалом. Сооружение несложных построек по образцу и представлению. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обучение сооружений простых построек по образцу и представлению 2. Работа с дидактическими играми, игрушками и пальчиковая гимнастика. 3. Формирование умения работать с кубиками и разрезными картинками (2 – 4 части, диагональный и прямой разрезы). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование умения сооружать несложные постройки по образцу и представлению и воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях. 2. Обучение составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. 3. Закрепление навыков работы с разрезными картинками из 2-4 частей со всеми видами разрезов. 4. Продолжение работы с кубиками, пирамидками, столбиками, матрёшками. 5. Развитие мелкой моторики в дидактических играх, игровых упражнениях, пальчиковых гимнастике. 6. Закрепление навыка работы ведущей рукой в направлении слева направо.
Содержание работы для детей 4-7 (8) лет. Первый период		
Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
Звукопроизношение		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнение произношения гласных звуков, а также согласных [б], [п], [м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов. 2. Отработка чистого произношения в звукоподражаниях: <i>ко-ко-ко, ку-ку, га-га-га, гав-гав, ква-ква</i> и т.д. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление в речи детей чистого произношения поставленных звуков. Автоматизация по индивидуальным планам. 2. Продолжение формирования правильной артикуляции нарушенных 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление в речи детей чистого произношения поставленных звуков. Автоматизация и дифференциация по индивидуальным планам. 2. Продолжение формирования

<p>3. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции нарушенных звуков с помощью упражнений общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики.</p>	<p>звуков.</p>	<p>правильной артикуляции нарушенных звуков.</p>
<p>Развитие навыков фонематического анализа</p>		
<p>1. Формирование умения выделять из ряда звуков гласные звуки: [а], [у].</p> <p>2. Формирование навыков анализа и синтеза слияний гласных звуков: [ау], [уа].</p> <p>3. Формирование умения выделять начальные ударные гласные [а], [у] из слов, различать слова с начальными ударными [а], [у].</p> <p>4. Формирование понятий звук; гласный звук.</p> <p>5. Формирование умения различать на слух длинные и короткие слова (<i>мак - погремушка, кот - велосипед, дом - черепаха</i>).</p> <p>6. Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с логопедом и вслед за ним) со зрительной опорой и без нее.</p> <p>7. Обучение правильному произношению и делению на слоги сначала двусложных, а потом трехсложных слов, состоящих из открытых</p>	<p><u>Работа над слоговой структурой слова</u></p> <p>1. Совершенствование умения различать длинные и короткие слова, запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.</p> <p>2. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (<i>шшшка, бидон</i>), двумя закрытыми слогами (<i>кафтан, кувшин</i>), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (<i>рябина, желуди</i>) и использования их в речи.</p> <p>3. Формирование понятия «слог», умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов.</p> <p><u>Развитие и совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</u></p>	<p><u>Работа над слоговой структурой слова</u></p> <p>1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытыми слогами (<i>листопад, апельсин</i>).</p> <p>2. Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (<i>сноп, лист</i>).</p> <p>3. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двусложные слова с двумя стечениями согласных (<i>грядка, брюшко</i>).</p> <p>4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.</p> <p><u>Развитие и совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза</u></p>

<p>слогов (<i>дыня, мука, батоны, вагоны</i>), и использованию их в речи.</p>	<p>1. Закрепление понятий <i>звук, гласный звук, согласный звук</i>.</p> <p>Формирование понятия <i>звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук</i>.</p> <p>2. Совершенствование умения различать на слух звуки [а], [у], [и], [н], [м], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки.</p> <p>3. Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Формирование умения определять место звука в слове.</p> <p>4. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов</p>	<p>1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.</p> <p>2. Закрепление представлений о твердости-мягкости, формирование понятий о глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.</p> <p>3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слов типа <i>мак, осы, лис</i>.</p> <p>4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа <i>лужа, клык, бобр, липа, лист, клин</i>.</p> <p>5. Закрепление представления о звуках [а], [у], [и], [п], [п'], [т], [т'], [к], [к'], [о], [х], [х'], [ы], [м], [с], [с'], [н], [з], [з'], [б], [б'].</p>
<p>Подготовка к обучению грамоте</p>		
	<p>1. Закрепление представления о букве и о том, чем <i>звук</i> отличается от <i>буквы</i>.</p> <p>2. Ознакомление с буквами А, У, И, Н, М.</p> <p>3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому</p>	<p>1. Совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, короткие слова.</p> <p>2. Припоминание пройденных и ознакомление с новыми буквами А, У, И, О, П, Т, К, Х, Ы, М, С, З, Б.</p> <p>3. Формирование умения осознанно читать слоги, слова с этими буквами.</p>

	<p>слою манки и в воздухе.</p> <p>4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>5. Совершенствование навыка осознанного чтения слогов и слов с пройденными буквами.</p>	<p>4. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</p> <p>6. Формирование умения разгадывать простые ребусы, читать простые изографы.</p>
--	---	--

Общие речевые навыки

<p>1. Формирование правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.</p> <p>2. Формирование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных и их слияний.</p> <p>3. Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).</p> <p>4. Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, при выполнении подвижных упражнений с текстом.</p>	<p>1. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха.</p> <p>2. Закрепление навыка мягкого голосоведения.</p> <p>3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.</p>	<p>1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.</p> <p>2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.</p> <p>3. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.</p> <p>4. Формирование умения говорить в спокойном темпе.</p> <p>5. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.</p>
--	---	---

Лексика

1. Расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам (*Я в детском саду. ОБЖ. Осень. Лес. Грибы. Овощи. Фрукты. Перелетные птицы. Одежда, обувь, головные уборы. Дом и его части, квартира. Мебель. Посуда*).

2. Обучение пониманию обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий по лексическим темам

3. Обучение правильному употреблению личных местоименных форм (я, мы, ты, вы, он, она, оно, они), притяжательных местоимений (мой, моя), притяжательных прилагательных (мамин, папин), определительных местоимений (такой же, такие же), наречий (тут, там, здесь, вверху, внизу, впереди, сзади, далеко, близко, высоко, низко), количественных числительных (один, два, три, четыре, пять), порядковых числительных (первый, второй, третий, четвертый, пятый).

4. Формирование понятия «слово».

1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

2. Расширение объема правильно произносимых существительных: названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений.

3. Обучение группировке предметов по признакам их соотносительности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых понятий по темам недели (*Я в детском саду. ОБЖ. Осень. Лес. Грибы. Овощи. Фрукты. Перелетные птицы. Одежда, обувь, головные уборы. Дом и его части, квартира. Мебель. Посуда*).

4. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; личных и возвратных глаголов (*наливать, выливать, поливать; одевать - одеваться, обувать - обуваться*).

5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотносительности с продуктами питания, растениями, материалами (*березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной*).

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем

2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (*огурчик, морковочка, рубашечка, туфельки, лисичка, штанишки, грибочки, лапша*).

3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (*картофелекочка, садовод, овощевод*), неизменяемыми словами (*пальто*), словами-антонимами (*высокий - низкий, толстый - тонкий, крупный - мелкий*) и словами-синонимами (*покрывать - устилать, красный - алый - багряный, желтый - золотой*).

4. Расширение представления о переносном значении (*золотые руки, хитрая лиса, косою зайц*) и активизация в речи слов с переносным значением.

5. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*красненький, мягонький*), относительными (*яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной*) и притяжательными (*кошачий, медвежий, лисий*) прилагательными.

6. Дальнейшее овладение приставочными глаголами.

7. Практическое овладение всеми простыми

	<p>6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (<i>большой - маленький, высокий - низкий, старый - новый</i>).</p> <p>7. Расширение понимания значения простых предлогов (<i>в, на, у, под, над, за</i>) и активизация их в речи.</p> <p>8. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (<i>мой, твой, наш, ваш, его, её</i>) указательными наречиями (<i>тут, здесь, там</i>), количественными и порядковыми числительными (<i>один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый</i>).</p> <p>9. Закрепление в речи понятия «слово» и умения оперировать им.</p>	<p>предлогами и сложными предлогами <i>из-за, из-под</i>.</p> <p>8. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</p>
--	--	---

Развитие грамматического строя речи

<p>1. Обучение различению и употреблению существительных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (<i>груша - груши, слива - сливы, сапог - сапоги, стол - столы, яблоко - яблоки</i>).</p> <p>2. Обучение пониманию вопросов косвенных падежей (<i>Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему?</i>) и употреблению существительных в винительном, родительном, дательном падежах без предлога (<i>куклу, машинки, мишке</i>).</p>	<p>1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (<i>куртка - куртки, пень - пни, ведро - ведра</i>), глаголов настоящего времени (<i>убирает - убирают</i>), глаголов прошедшего времени (<i>собирал - собирала - собирали</i>).</p> <p>2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (<i>куклы, кукле, куклой, на</i></p>	<p>1. Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (<i>заморожок - заморозки, гриб - грибы, береза - березы</i>).</p> <p>2. Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим</p>
--	---	---

<p>3. Обучение пониманию, а затем и употреблению в речи простых предлогов (<i>в, на, у</i>).</p> <p>4. Обучение образованию, а затем и употреблению в речи глаголов в повелительном наклонении (<i>дай, мой, иди, сиди, неси, беги, пой, слушай, смотри</i>), в инфинитиве (<i>бросать, ловить, сидеть</i>), в настоящем времени (<i>иду, идет, идем</i>).</p> <p>5. Формирование навыка согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода в именительном падеже (<i>красный мяч, красная груша, красное яблоко</i>).</p> <p>6. Обучение согласованию притяжательных местоимений (<i>мой, моя</i>) с существительными мужского и женского рода</p> <p>7. Формирование навыков составления простого двусловного предложения и обучение согласованию подлежащего и сказуемого (<i>Мишка сидит. Дети сидят</i>).</p>	<p><i>кукле; по мячу, мячом, на мяче</i>).</p> <p>3. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>кофточка, носочек, деревце, свитерок</i>).</p> <p>4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (<i>насыпать, высыпать, посыпать</i>).</p> <p>5. Формирование навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (<i>дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный</i>).</p> <p>6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (<i>пальто, кофе, какао</i>).</p> <p>7. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (<i>красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей</i>).</p> <p>8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении.</p> <p>9. Совершенствование навыка распространения простого</p>	<p>темам (<i>дрозда, дрозду, дроздом, о дрозде; у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, жуками, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках</i>).</p> <p>3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым лексическим темам (<i>листочек, картошечка, пальтишко; кругленький</i>).</p> <p>4. Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>медведище,ловица</i>) и суффиксами единичности (<i>горошинка, клюквинка</i>).</p> <p>5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (<i>косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка</i>).</p> <p>6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (<i>собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит</i>).</p> <p>7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картинкам; распространение простых предложений однородными членами.</p>
---	---	---

	<p>нераспространенного предложения однородными членами (<i>Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты.</i>).</p>	<p>8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (<i>Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.</i>).</p> <p>9. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).</p>
--	--	--

Обучение связной речи

<p>1. Развитие умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, давать ответные реакции.</p> <p>2. Стимуляция проявления речевой активности.</p> <p>3. Формирование умения "оречевлять" игровую ситуацию.</p> <p>4. Формирование умения задавать вопросы по картинке (<i>Кто это? Что она делает?</i>), по демонстрации действия (<i>Кто это? Что он делает?</i>) и отвечать на них (<i>Это птичка. Птичка летит. Это Ваня. Ваня ест.</i>).</p> <p>5. Формирование умения договаривать за логопедом словосочетания в стихотворениях, знакомых сказках и рассказах</p> <p>6. Формирование умения повторять за</p>	<p>1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>2. Формирование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>3. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.</p>	<p>1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p> <p>2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.</p> <p>3. Закрепление умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.</p> <p>4. Совершенствование навыка пересказа простых сказок и небольших рассказов по заданному плану.</p> <p>5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин или по картине по</p>
--	--	---

<p>взрослым рассказы описания, состоящие из двух-трех простых нераспространенных предложений об овощах, фруктах, игрушках, предметах одежды, обуви, мебели и т.д.</p> <p>7. Развитие реакции на интонацию и мимику, соответствующие интонации. Работа над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов – выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.</p>		<p>заданному плану.</p>
<p>Содержание работы для детей 4-7 (8) лет. Второй период</p>		
<p>Звукопроизношение</p>		
<p>1. Продолжение подготовки артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции нарушенных звуков всех групп в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики.</p> <p>2. Закрепление в речи чистого произношения гласных звуков и наиболее лёгких согласных [б], [п], [м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.</p>	<p>1. Закрепление в речи детей чистого произношения поставленных звуков. Автоматизация по индивидуальным планам.</p> <p>2. Продолжение формирования правильной артикуляции нарушенных звуков</p>	<p>1. Продолжение работы над автоматизацией и дифференциацией правильного произношения звуков у детей.</p> <p>2. Формирование правильного произношения нарушенных звуков и у детей.</p>
<p>Развитие навыков фонематического анализа</p>		
<p><u>Работа над слоговой структурой слова</u></p> <p>1. Формирование понятия <i>слог</i> и умения оперировать им.</p> <p>2. Совершенствование навыка передачи</p>	<p><u>Работа над слоговой структурой слова</u></p> <p>1. Обеспечение усвоения звуко-слоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (<i>котенок, снегопад</i>).</p>	<p><u>Работа над слоговой структурой слова</u></p> <p>1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (<i>снеговика</i>) и использовать их в активной речи.</p>

<p>ритмического рисунка двух- и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.</p> <p>3. Обучение правильному сочетанию односложных слов с одним хлопком, одним ударом, одной фишкой.</p> <p><u>Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</u></p> <p>1. Закрепление умения различать на слух слова с начальными ударными звуками [а], [у], [о], [и].</p> <p>2. Формирование умения выделять из ряда звуков гласные [о], [и], начальные ударные звуки [о], [и] в словах и различать слова с начальными ударными звуками [а], [у], [и], [о] в ряду слов.</p> <p>3. Совершенствование умения производить на слух анализ и синтез слияний гласных звуков ([ои], [ио], [ао], [оа], [уо], [оу], [иу], [уй]).</p> <p>4. Закрепление ПОНЯТИЙ: «звук», «гласный звук» и умения оперировать ими.</p>	<p>2. Закрепление понятия «слог», умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного-двух слогов.</p> <p><u>Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</u></p> <p>1. Дальнейшее закрепление понятий <i>звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.</i></p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки.</p> <p>3. Сформировать представление о слогообразующей роли гласных звуков.</p> <p>4. Совершенствование умения различать на слух звуки: [п], [к], [т], [п'], [х], [х'], [о]; дифференцировать согласные между собой; выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки. в ряду звуков, слогов, слов.</p> <p>5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>ах, хо, усы, сом</i>).</p>	<p>2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.</p> <p><u>Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</u></p> <p>1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.</p> <p>2. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости - мягкости, звонкости - глухости, по акустическим признакам и месту образования.</p> <p>3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): <i>лужа, кран, болт, лиса, винт, крик.</i></p> <p>4. Повторение пройденных и ознакомление с новыми звуками [в], [д], [т], [т'], [г], [д'], [г'], [э], [к], [л], [л'], [ш], [с], [р], [р'], [ж], [з]. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками, дифференцировать согласные между собой.</p>
Подготовка к обучению грамоте		
<p>1. Формирование представления о «букве», о том, чем <i>буква</i> отличается от <i>звука</i>.</p>	<p>1. Закрепление представления о «букве» и о том, чем <i>звук</i> отличается от <i>буквы</i>.</p>	<p>1. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</p>

<p>2. Ознакомление с гласными буквами А, У, О, И.</p> <p>3. Формирование навыков составления букв из палочек, выкладывания из шнура, лепки из пластилина, «рисования» на слое манки, песка и в воздухе.</p> <p>4. Формирование навыка составления и чтения слияний букв (АУ, УА, ОИ, ИО, ИА, АИ, УО, ОУ, ИУ, УИ).</p>	<p>2. Ознакомление с буквами П, Т, К, Х, О.</p> <p>3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</p> <p>4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p> <p>5. Совершенствование навыка осознанного чтения слогов и слов с пройденными буквами.</p>	<p>2. Припоминание пройденных и ознакомление с новыми буквами В, Д, Т, Г, К, Э, Е, Ё, Л, С, Ш, Я, Р, Ж. 3. Формирование умения осознанно читать слоги, слова с этими буквами.</p> <p>3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.</p> <p>4. Формирование умения разгадывать простые ребусы, читать изографы.</p> <p>5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.</p>
---	--	--

Общие речевые навыки

<p>1. Продолжение формирования правильного речевого дыхания и длительного ротового выдоха.</p> <p>2. Совершенствование навыка мягкого голосоведения при произнесении гласных, их слияний, слов, начинающихся с гласных звуков (ударная позиция).</p> <p>3. Воспитание правильного умеренного темпа речи (по подражанию педагогу).</p> <p>4. Развитие ритмичности речи, модуляции голоса, интонационной выразительности речи в работе над звукоподражаниями, при рассказывании маленьких потешек, стишков,</p>	<p>1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.</p> <p>2. Закрепление навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.</p> <p>3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>4. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной</p>	<p>1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.</p> <p>2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.</p> <p>3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.</p> <p>4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.</p>
---	---	--

<p>при выполнении подвижных упражнений с текстом.</p> <p>5. Стимулирование употребления выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.</p>	<p>выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях.</p> <p>5. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях.</p> <p>6. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.</p>	
---	--	--

Лексика

<p>1. Дальнейшее расширение пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам (<i>Начало зимы. Зимующие птицы. Зимние забавы. Новый год. Домашние птицы. Домашние животные. Дикие животные. Дикие животные Севера-Юга. Транспорт. Российская армия. Конец зимы. Начало весны.</i>)</p> <p>2. Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий</p> <p>3. Закрепление правильного употребления личных местоименных форм, притяжательных местоимений и прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных, введенных в активный словарь.</p> <p>4. Обучение пониманию и употреблению названий действий, обозначающих похожие ситуации (<i>моет - умывается - стирает,</i></p>	<p>1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.</p> <p>2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>3. Расширение объема правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений по темам <i>Начало зимы. Зимующие птицы. Зимние забавы. Новый год. Домашние птицы. Домашние животные. Дикие животные. Дикие животные Севера-Юга. Транспорт. Российская армия. Конец зимы. Начало весны.</i></p> <p>4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование</p>	<p>1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем <i>Начало зимы. Зимующие птицы. Зимние забавы. Новый год. Домашние птицы. Домашние животные. Дикие животные. Дикие животные Севера-Юга. Транспорт. Российская армия. Конец зимы. Начало весны</i></p> <p>2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный</i>), многозначными словами (<i>метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка</i>), словами в переносном значении (<i>золотые руки, железный характер</i>), однокоренными словами (<i>снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный</i>).</p> <p>3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>беленький, тепленький</i>), относительными (<i>дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый</i>) и притяжательными</p>
--	---	--

<p><i>лежит - спит, бежит - прыгает - скачет</i>), противоположные по значению (<i>сними - надень, завяжи - развяжи</i>).</p> <p>5. Закрепление понятия <i>слово</i> и формирование умения оперировать им.</p>	<p>родовых и видовых обобщающих понятий.</p> <p>5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (<i>выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать</i>), возвратных и невозвратных глаголов (<i>чистить - чиститься</i>).</p> <p>6. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (<i>собачий, коровий, медвежий</i>) и прилагательными с ласкательными суффиксами (<i>красенький, мягонький</i>).</p> <p>7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (<i>хороший - плохой, тяжелый - легкий</i>).</p> <p>8. Расширение понимания значения простых предлогов (<i>в, на, у, под, над, за, с, со, из</i>) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (<i>на - с, в - из, над - под</i>) в речи.</p> <p>9. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных.</p> <p>10. Совершенствование умения оперировать понятием слово.</p>	<p>прилагательными (<i>львиный, леопардовый, обезьяний</i>); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (<i>умный, глупый, добрый, злой, смелый</i>) прилагательными с противоположным значением (<i>холодный - горячий, гладкий - шершавый</i>).</p> <p>4. Пополнение словаря однородными определениями (<i>снег белый, легкий, пушистый</i>).</p> <p>5. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (<i>насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать</i>).</p> <p>6. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (<i>из-за, из-под, между, через, около, возле</i>).</p>
Развитие грамматического строя речи		
<p>1. Совершенствование навыка употребления существительных мужского и женского рода в</p>	<p>1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи</p>	<p>1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена</p>

<p>единственном и множественном числе в именительном падеже (<i>сугроб - сугробы, снегирь - снегири, утка - утки, ворона - вороны</i>).</p> <p>2. Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей (<i>Кого? Что? Кого? Чего? Кому? Чему? Кем? Чем?</i>) и употреблению существительных единственного числа в родительном, винительном, дательном и творительном падежах без предлога (<i>лису, автобуса, козе, лапой</i>).</p> <p>3. Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (<i>в, на, у</i>) и обучение пониманию, а затем и употреблению других простых предлогов (<i>с, по, за, под</i>).</p> <p>4. Формирование умения образовывать и использовать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>дом - домик, рука - ручка, ведро - ведерко</i>).</p> <p>5. Обучение образованию и употреблению в речи глаголов настоящего времени 3-го лица единственного и множественного числа (<i>идет, сидит, поет, идут, сидят, поют</i>).</p>	<p>форм единственного и множественного числа имен существительных (<i>стол - столы, белка - белки</i>), глаголов настоящего времени (<i>строит - строят, учит - учат, управляет - управляют</i>), глаголов прошедшего времени (<i>красил - красила - красили</i>).</p> <p>2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и некоторыми простыми предлогами (<i>вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне</i>).</p> <p>3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, суффиксами: <i>-онок, -енок, -ат, -ят (котенок - котята, медвежонок - медвежата)</i>, прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>новенький, легонький</i>), глаголов с различными приставками.</p> <p>4. Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (<i>железный, кожаный</i>) и притяжательных (<i>кошачий, медвежий</i>) прилагательных.</p> <p>5. Совершенствование умения пользоваться несклоняемыми существительными (<i>метро, пианино, какао</i>).</p> <p>6. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (<i>белая снежинка, белый снег</i>,</p>	<p>существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</p> <p>2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>снежище, горища</i>) и суффиксами единичности (<i>снежинка, льдинка</i>).</p> <p>3. Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>выше, мягче, длиннее; самый холодный</i>).</p> <p>4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (<i>гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками</i>), подбирать однородные определения к существительным (<i>гладкий, блестящий, холодный лед</i>).</p> <p>5. Формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (<i>покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить</i>).</p> <p>6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.</p> <p>7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных</p>
--	--	--

	<p><i>белое окно, белые сугробы; два кота, пять котов).</i></p> <p>7. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений (<i>У Кати удобные санки. У Кати удобные деревянные санки.</i>)</p>	<p>предложений с придаточными времени и причины (<i>Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика.</i>).</p> <p>8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.</p>
--	--	--

Обучение связной речи

<p>1. Совершенствование диалогической речи. Формирование умения задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов. Формирование и развитие активной позиции ребенка в диалоге.</p> <p>2. Дальнейшая работа над использованием выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.</p> <p>3. Совершенствование умения повторять за взрослым описательный рассказ, состоящий из 2-3 простых предложений, по изучаемым лексическим темам.</p> <p>4. Формирование навыка пересказа. Обучение пересказу хорошо знакомой сказки с помощью взрослого и со зрительной опорой.</p>	<p>1. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге.</p> <p>3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине.</p> <p>4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога.</p>	<p>1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, формулировать высказывания кратко или распространено).</p> <p>2. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.</p> <p>3. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.</p> <p>4. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.</p>
---	--	--

Содержание работы для детей 4-7 (8) лет. Третий период

Звукопроизношение

<p>1. Продолжение подготовки артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции нарушенных звуков всех групп, в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики, артикуляционного массажа и специальной артикуляционной гимнастики.</p> <p>2. Закрепление в речи чистого произношения гласных звуков и наиболее лёгких согласных: [б], [п], /м], [н], [д], [т], [г], [к], [х], [в], [ф] и их мягких вариантов.</p>	<p>1. Закрепление в речи детей чистого произношения поставленных звуков. Автоматизация и дифференциация по индивидуальным планам.</p> <p>2. Продолжение формирования правильной артикуляции нарушенных звуков</p>	<p>1. Закрепление в речи детей чистого произношения поставленных звуков. Автоматизация и дифференциация по индивидуальным планам.</p> <p>2. Продолжение формирования правильной артикуляции нарушенных звуков</p>
--	---	---

Развитие навыков фонематического анализа

<p><u>Работа над слоговой структурой слова</u></p> <p>1. Совершенствование умения передавать ритмический рисунок односложных слов и двух-, трехсложных слов, состоящих из открытых слогов.</p> <p>2. Формирование умения делить на слоги двусложные слова с закрытым слогом (<i>бидон, вагон</i>) и двусложные слова со стечением согласных в начале, середине, конце (<i>стена, санки, окно</i>).</p> <p><u>Совершенствование фонематических представлений, развития навыков звукового анализа и синтеза</u></p> <p>1. Закрепление понятий <i>звук, гласный звук</i> и умения оперировать ими. Формирование понятия <i>согласный звук</i> и умения оперировать им.</p>	<p><u>Работа над слоговой структурой слова</u></p> <p>1. Обеспечение усвоения звуко-слоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (<i>сосулька, кактусы, трактора</i>) и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах.</p> <p>2. Закрепление понятия <i>слог</i>, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p> <p><u>Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</u></p> <p>1. Дальнейшее закрепление понятий <i>звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук</i>.</p>	<p><u>Работа над слоговой структурой слова</u></p> <p>1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звуко-слоговой структуры (<i>велосипедист, регулировщик</i>).</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.</p> <p><u>Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза</u></p> <p>1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.</p> <p>2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости - мягкости, звонкости - глухости, по акустическим признакам</p>
---	--	--

<p>2. Формирование умения выделять согласные звуки: [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>3. Формирование навыков анализа и синтеза сначала обратных, а потом и прямых слогов с пройденными звуками (<i>ам, ит, ну, по</i>).</p> <p>4. Формирование умения подбирать слова с заданным звуком.</p>	<p>2. Закрепление представления о слогаобразующей роли гласных звуков.</p> <p>3. Уточнить и закрепить представление о гласных и согласных звуках, и их признаках; дать понятие о твёрдости - мягкости согласных.</p> <p>4. Познакомить детей с согласными звуками: [т], [к], [ы], [й], [в], [л], [ф], [т*], [к*], [в*], [ф*], [л*].</p> <p>5. Научить анализировать обратные слоги с ними, выделять эти звуки в конце слова, анализировать прямые слоги с этими звуками, выделять их из слова.</p> <p>6. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков (<i>ах, хо, фи, уха, мак, кит</i>).</p>	<p>и месту образования.</p> <p>3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): <i>трава, маска, миска, булка</i></p> <p>4. Повторение пройденных и ознакомление с новыми звуками [ц], [с], [ч], [ц], [с'], [ф], [щ]. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>5. Формирование представления о том, что буквы Ъ и Ы не обозначают звуков.</p>
--	---	--

Подготовка к обучению грамоте

<p>1. Закрепление представления о том, чем «звук» отличается от «буквы».</p> <p>2. Закрепление знания пройденных гласных букв и умения читать слияния гласных.</p> <p>3. Ознакомление с буквами Т, П, Н, М, К.</p> <p>4. Упражнения в выкладывании новых букв из палочек, кубиков, мозаики, лепке из пластилина, "рисованию" в воздухе и по тонкому слою манки.</p> <p>5. Формирование навыка составления и</p>	<p>1. Познакомить детей с буквами: Т, К, Ы, Л, Й, В, Ф.</p> <p>2. Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнуручка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.</p> <p>3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p>	<p>1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слогов, слов.</p> <p>2. Припоминание пройденных и ознакомление с новыми буквами Щ, С, Й, Ч, Ш.</p> <p>3. Формирование умения осознанно читать слова, предложения с этими буквами</p> <p>4. Знакомство с правилами правописания ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ</p> <p>4. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать</p>
---	--	--

<p>чтения закрытых и открытых слогов с пройденными буквами.</p> <p>6. Формирование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами (<i>мак, кот, мама, папа, нота</i>).</p> <p>7. Упражнения в узнавании пройденных букв, изображенных с недостающими элементами.</p> <p>8. Упражнения в нахождении правильно изображенных букв в ряду, состоящем из правильно и зеркально написанных букв.</p>	<p>4. Совершенствование навыка осознанного чтения слогов, слов с пройденными буквами.</p>	<p>правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.</p> <p>5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.</p> <p>6. Упражнять детей в разгадывании ребусов, чтении изографов.</p>
--	---	---

Общие речевые навыки

<p>1. Развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха.</p> <p>2. Совершенствование навыка мягкого голосоведения.</p> <p>3. Воспитание правильного умеренного темпа речи.</p> <p>4. Развитие ритмичности и интонационной выразительности речи, модуляции голоса.</p>	<p>1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками.</p> <p>2. Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности.</p> <p>3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности</p>	<p>1. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.</p> <p>2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).</p> <p>3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.</p> <p>4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.</p>
---	---	--

5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.

Лексика

1. Дальнейшее накопление пассивного словарного запаса и активизация в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам *Семья. 8 марта. Профессии. Орудия труда, инструменты. Начало с\х работ, хлеб. Космос. Школа, школьные принадлежности. Рыбы. День Победы. Псков. Комнатные растения. Насекомые, цветы, лето.*

2. Развитие понимания обобщающего значения слов и формирование обобщающих понятий по лексическим темам

3. Закрепление правильного употребления всех частей речи, введенных в активный словарь.

4. Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им.

1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами.

2. Расширение объема правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей по лексическим темам *Семья.8 марта. Профессии. Орудия труда, инструменты. Начало с\х работ, хлеб. Космос. Школа, школьные принадлежности. Рыбы. День Победы. Псков. Комнатные растения. Насекомые, цветы, лето.*

3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий

4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем

5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (*ржаной, пшеничный*), притяжательных прилагательных и прилагательными с ласкательными суффиксами (*новенький, сухонький*).

6. Обогащение экспрессивного словаря

1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем *Семья.8 марта. Профессии. Орудия труда, инструменты. Начало с\х работ, хлеб. Космос. Школа, школьные принадлежности. Рыбы. День Победы. Псков. Комнатные растения. Насекомые, цветы, лето.*

2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (*ледоход, первоцвет, половодье*), многозначными словами (*солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит*), словами в переносном значении (*горячее сердце, золотые руки*), однокоренными словами (*солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное*).

3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами синонимами (*бежать - нестись, большой - огромный*) и словами-антонимами (*восход - закат, сажать - собирать, горячий - холодный*).

4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (*голубенький, веселенький*), относительными (*московский, петербургский*); прилагательными с противоположным значением (*чистый - грязный, маленький - огромный, широкий - узкий*).

	<p>наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами</p> <p>7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (<i>гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ-родник</i>).</p> <p>8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.</p> <p>9. Активизация освоенных ранее других частей речи.</p>	<p>5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми</p> <p>6. Пополнение словаря отглагольными существительными (<i>покупать - покупатель, продавать - продавец, учить - учитель, ученик</i>).</p> <p>7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предлогами (<i>из-за, из-под, между, через, около, возле</i>).</p> <p>8. Закрепление понятия «слово» и умения оперировать им</p>
--	---	---

Развитие грамматического строя речи

<p>1. Совершенствование навыка употребления существительных мужского и женского рода в единственном и множественном числе в именительном падеже (<i>рыбка - рыбки, муха - мухи, луг - луга</i>).</p> <p>2. Дальнейшее обучение пониманию вопросов косвенных падежей и употреблению существительных единственного числа в косвенных падежах.</p> <p>3. Совершенствование навыка употребления в речи простых предлогов (<i>в, на, у, под, по</i>).</p> <p>4. Совершенствование умения образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>5. Формирование умения различать и</p>	<p>1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (<i>по пруду - за прудом - в пруду; на реке - над рекой - в реке; по гнезду - над гнездом - в гнезде; по лужам - над лужами - в лужах</i>).</p> <p>2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (<i>звонкий - звонкая - звонкое - звонкие; хрупкий - хрупкого - хрупкому - хрупким - о хрупком</i>).</p> <p>3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (<i>копать - перекопать, вскопать, закопать; летает - летают; плавал - плавала - плавали</i>).</p>	<p>1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.</p> <p>2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (<i>гнездище, льдинища</i>) и суффиксами единичности (<i>проталинка, травинка</i>).</p> <p>3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (<i>ярче, шире, красивее, самый красивый</i>).</p> <p>4. Закрепление умения подбирать определения к существительным (<i>рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо</i>).</p>
--	---	--

<p>правильно употреблять в речи глаголы мужского и женского рода в единственном числе в прошедшем времени изъявительного наклонения (<i>сидел - сидела, ходил - ходила, плавал - плавала</i>).</p> <p>6. Совершенствование умения согласовывать притяжательные местоимения и прилагательные с существительными (<i>мой мяч, моя кукла, новая игрушка, новый платок</i>).</p> <p>7. Формирование умения согласовывать числительные (<i>один, два, пять</i>) с существительными мужского и женского рода (<i>один кот, два кота, пять котов; одна рыбка, две рыбки, пять рыбок</i>).</p> <p>8. Обучение различению и выделению в словосочетаниях названий признаков предметов по вопросам <i>какой? какая? какое?</i></p> <p>9. Обучение распространению простых предложений однородными подлежащими, определениями, сказуемыми (<i>Мальчик и девочка пьют сок. На ветках сидят маленькие веселые птички. Катя взяла лейку и полила цветы.</i>).</p> <p>10. Совершенствование умения составлять предложения из нескольких слов по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами (<i>Мама дала Кате ... - Мама дала Кате мяч. У машины нет ... – у машины нет колеса.</i>).</p>	<p>4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами <i>-ов, -ев, -ан, -ян</i> (<i>луговой, полевой, серебряный, ржаной</i>), притяжательных прилагательных (<i>пчелиный</i>), прилагательных с ласкательными суффиксами (<i>голубенький, сухонький</i>).</p> <p>5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (<i>жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне</i>) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (<i>один жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух</i>).</p> <p>6. Совершенствования навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (<i>к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа</i>).</p> <p>7. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6-7 слов</p> <p>8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой.</p> <p>9. Обучение составлению сложносочиненных предложений (<i>Налетела туча, и пошел сильный дождь.</i>).</p> <p>10. Обучение составлению предложений с</p>	<p>5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (<i>научусь, буду учиться</i>).</p> <p>6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными и числительных с существительными</p> <p>7. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>8. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навыка составления графических схем предложений.</p>
--	--	---

	<p>противительным союзом а (<i>Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее бороной.</i>).</p> <p>11. Обучению составлению сложноподчиненных предложений (<i>Мы не пошли гулять, потому, что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы.</i>).</p>	
--	---	--

Обучение связной речи

<p>1. Совершенствование умения поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца,</p> <p>2. Совершенствование умения повторять за взрослым или с небольшой его помощью описательный рассказ из 2-3 простых нераспространенных предложений по изучаемым лексическим темам.</p> <p>3. Формирование умения составлять рассказы из 2-3 простых предложений о предмете и по сюжетной картинке.</p> <p>4. Формирование навыка пересказа. Обучение пересказу хорошо знакомой сказки или небольшого текста с помощью взрослого и со зрительной опорой.</p>	<p>1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей - вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей.</p> <p>3. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких рассказов.</p> <p>4. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом.</p>	<p>1. Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.</p> <p>2. Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному плану.</p> <p>3. Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.</p> <p>4. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий.</p> <p>5. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и</p>
---	--	---

		<p>невербальные средства.</p> <p>6. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.</p>
--	--	---

**Основное содержание психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей
(учитель-дефектолог)**

СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ		
Взаимодействие со взрослым	3-5 лет	Формировать у детей навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Поощрять желание ребенка помочь в выполнении несложной работы (поставить тарелку на стол, убрать игрушки...). Формировать умение подождать своей очереди. Учить ребенка инициировать и поддерживать социальные контакты со знакомыми взрослыми. Помогать ребенку в формировании самостоятельности и способности отпускать родителей, не испытывая при этом серьезных эмоциональных трудностей.
	5-8 лет	Способствовать формированию умения искать и принимать помощь и утешение со стороны других взрослых, не являющихся родителями. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Поощрять желание ребенка обратиться ко взрослому с просьбой или разговором.
Взаимодействие с другими детьми	3-4 года	Стимулировать совместную игру ребенка с другими детьми без участия и принуждения со стороны взрослого. Учить ребенка делиться игрушками с другими детьми. Учить ребенка взаимодействовать с другими детьми без постоянного контроля взрослых, соблюдать очередность и совместно выполнять задания.
	4-5 лет	Способствовать формированию у ребенка навыка выбирать друзей, инициировать, поддерживать отношения, кооперативно играть с другими детьми (делиться, прислушиваться, помогать), сотрудничать с другими детьми в общих интересах группы, кооперироваться с другими т.д. Поощрять детей играть по очереди и делиться друг с другом игрушками без указания взрослого. Поощрять проявление симпатии к другим детям, желание утешать расстроенных ровесников без напоминания.
	5-8 лет	Учить ребенка инициировать социальные контакты, взаимодействие со сверстниками, использовать сверстников как источник помощи, информации, поддержки, делиться идеями с другими детьми и соглашаться с их идеями. При необходимости брать на себя роль лидера.

Общее представление о себе	3-5 лет	Стимулировать ребенка испытывать и выражать гордость за свои достижения, говорить о себе позитивно. Учить его называть свои имя, фамилию, возраст, в рассказе о себе использовать личное местоимение. Учить ребенка самоутверждаться социально допустимыми способами в общении со взрослыми и ровесниками.
	5-8 лет	Формировать у ребенка способность выступать перед окружающими, что-то показывать, рассказывать, не испытывая при этом сильного дискомфорта
Социальная роль и умение следовать установленным правилам	3-4 года	Учить ребенка следовать правилам, которые объяснили взрослые, когда он играет в групповые, детские игры. Помогать ребенку осваивать ролевые игры (изображать в игре взрослых, героев сказок, мультфильмов и т.д.). Учить ребенка различать людей по половой принадлежности и понимать, какого он пола.
	4-5 лет	Формировать умение ребенка подчиняться указаниям взрослых. Учить его определять мимическое выражение основных эмоций, имитировать и изображать взрослого в игре, понимать, когда другому человеку нужна помощь и оказывать ее, уважать собственность и права окружающих (быть внимательным к чужим вещам, спрашивать разрешение использовать чужую собственность).
	5-8 лет	Помогать ребенку учиться понимать чувства других людей. Формировать понимание ребенком различия между социально приемлемым и неприемлемым поведением. Учить ребенка следовать правилам поведения в комнате для занятий, ждать своей очереди, когда взрослый обратит на него внимание, искать способы решения проблемы без помощи взрослых, справляться с критикой, дразнилками, участвовать в новых, незапланированных действиях и ситуациях, отличать свою настоящую социальную роль от будущей.

Этапы обучения	Цель	Задачи	Содержание	ОВД (основные виды движений)
I этап (младший дошкольный возраст)	Развивать интерес детей к движениям и потребность в двигательной активности.	Формировать представление о собственном теле, его основных частях и их движениях; развивать ориентировку в пространстве; развивать у детей координацию всех движений; учить выполнять движения по образцу, по слову-сигналу, по подражанию.	Ознакомление детей с предметной и игровой средой физкультурного зала. Формирование у них интереса и положительного отношения к занятиям. Накопление у детей двигательного опыта. Занятия проводятся в форме игры.	Ходьба (самостоятельно и с сопровождением взрослого). Прыжки на 2-х ногах. Упр. в равновесии. Катание, бросание, ловля мячей малого и среднего размера. Ползание на животе и четвереньках.
II этап (средний дошкольный возраст)	Развивать физические качества: сила, гибкость, скорость, выносливость и координация.	Стимулировать и поддерживать развитие двигательной активности, развивать способность менять темп движений, развивать точность и ловкость движений рук в играх с мячом, развивать чувство равновесия, формировать умения ходить и бегать, удерживая одной или двумя руками предмет.	Закрепление у детей интереса и положительного отношения к занятиям ФК. Игры и упражнения развивают слуховое внимание, чувство ритма и ориентировку в пространстве. В процессе совместной деятельности дети, оказывая друг другу помощь, используют вербальные и невербальные средства коммуникации.	Различные виды ходьбы (на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, переступая через невысокие предметы (5 см). Бег в заданном направлении и бег на носках. Прыжки на 2-х ногах с продвижением вперед. Запрыгивание и спрыгивание (10 см). Лазанье по ступеням и перелезание через препятствия. Остальное то же, что и на I этапе обучения.
III (старший дошкольный возраст и подготовительный к школе)	Закреплять и совершенствовать у детей двигательные навыки	Развивать двигательную память, совершенствовать физические качества: силу, гибкость, выносливость, совершенствовать зрительный контроль	Формирование у детей произвольных движений головой, туловищем, конечностями и развитие умения заниматься в заданном темпе. Развитие	Ходьба по узкой поверхности (30-40см), ходьба с перешагиванием из обруча в обруч. Бег парами, змейкой. Прыжки на фитболлах и

		<p>движений (перед зеркалом), развивать речевую активность, используя при выполнении упражнений стихи и потешки.</p>	<p>речевой активности, в ходе закрепления названий упражнений и действий. Закрепление понимания и умения соблюдать правила в подвижных играх.</p>	<p>поочередно на разных ногах. Метание в горизонтальную и вертикальную цели. Повороты. Остальное то же, что и на I этапе.</p>
--	--	--	---	---

**Учебный план совместной деятельности взрослых и детей по реализации образовательной программы
в течение 10-ти часового режима работы учреждения.**

Образовательная область	Виды деятельности	Неделя			Месяц (4 недели)		Год (10 месяцев)	
		Продолжительность (час)	Кол-во (раз)	Общая продолжительность (час)	Общее количество	Общая продолжительность (час)	Общее количество	Общая продолжительность (час)
Социально-коммуникативное развитие	Совместная деятельность «Круг»	0,25	5	1,25	20	5	200	50
	Самостоятельная детская деятельность	7,25	5	36,25	20	145	200	1450
	Совместная деятельность взрослых и детей							
Речевое развитие	Совместная деятельность взрослых и детей по коммуникации/развитию речи	7,25	5	36,25	20	145	200	1450
Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная конструктивно-модельная детская деятельность	не более 0,6	5	не более 3	20	не более 12	200	не более 120
	Совместная конструктивно-модельная и художественная деятельность взрослых и детей							

Учебный план непрерывной образовательной деятельности и совместной деятельности взрослых и детей по реализации образовательной программы, регламентированных по времени и частоте в течение 10-ти часового режима

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ							
Виды деятельности	Продолжительность ННОД (час)	Неделя		Месяц (4 недели)		Год (10 месяцев)	
		Кол-во (раз)	Общая продолжительность (час)	Общее количество	Общая продолжительность (час)	Общее количество	Общая продолжительность (час)
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (6-7)							
НОД							
ФЭМП	0,5	1	0,5	4	2	40	20
ФЭМП	0,5	1	0,5	4	2	40	20
Познавательная, исследовательская деятельность							
Познавательная, исследовательская деятельность	0,5	1	0,5	4	2	40	20
Формирование целостной картины мира							
ИТОГО		3	1,5	12	6	120	60
СТАРШИЙ ВОЗРАСТ (5-6)							
НОД							
ФЭМП	0,4	1	0,4	4	1,6	40	16
ФЭМП	0,4	1	0,4	4	1,6	40	16
Познавательная, исследовательская деятельность							
Познавательная, исследовательская деятельность	0,4	1	0,4	4	1,6	40	16
Формирование целостной картины мира							
ИТОГО		3	1,2	12	4,8	120	48
СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ (4-5)							
НОД							
ФЭМП	0,3	1	0,3	4	1,2	40	12
Познавательная, исследовательская деятельность							
Познавательная, исследовательская	0,3	1	0,3	4	1,2	40	12

деятельность							
Формирование целостной картины мира							
ИТОГО	2	0,6	8	2,4	80	24	
МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ (3-4)							
НОД							
ФЭМП							
Познавательная, исследовательская деятельность	0,25	1	0,25	4	1	40	10
Познавательная, исследовательская деятельность	0,25	1	0,25	4	1	40	10
Формирование целостной картины мира							
ИТОГО	2	0,5	8	2	80	20	
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ							
Виды деятельности	Продолжительность (час)	Неделя		Месяц (4 недели)		Год (10 месяцев)	
		Кол-во (раз)	Общая продолжительность (час)	Общее количество	Общая продолжительность (час)	Общее количество	Общая продолжительность (час)
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (6-7)							
НОД							
Развитие речи* <i>одно НОД по речевому развитию проводит учитель-логопед</i>	0,5	2	1	8	4	80	40
ИТОГО	2	1	8	4	80	40	
Совместная деятельность взрослых и детей							
Совместная деятельность взрослого и детей по чтению художественной литературы	не более 0,5	5	не более 2,5	20	10	200	100
СТАРШИЙ ВОЗРАСТ (5-6)							
НОД							
Развитие речи <i>одно НОД по речевому развитию проводит учитель-логопед</i>	0,4	2	0,8	8	3,2	80	32
ИТОГО	2	0,8	8	3,2	80	32	
Совместная деятельность взрослых и детей							
Совместная деятельность взрослого и детей по чтению художественной литературы	не более 0,5	5	не более 2,5	20	10	200	100
СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ (4-5),							

НОД							
Развитие речи	0,3	1	0,3	4	1,2	40	12
ИТОГО		1	0,3	4	1,2	40	12
Совместная деятельность взрослых и детей							
Совместная деятельность взрослого и детей по чтению художественной литературы	не более 0,5	5	не более 2,5	20	10	200	100
МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ (3-4)							
НОД							
Развитие речи	0,25	1	0,25	4	1	40	10
ИТОГО		1	0,25	4	1	40	10
Совместная деятельность взрослых и детей							
Совместная деятельность взрослого и детей по чтению художественной литературы	не более 0,25	5	не более 1,25	20	5	200	50
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ							
Виды деятельности	Продолжительность (час)	Неделя		Месяц (4 недели)		Год (10 месяцев)	
		Кол-во (раз)	Общая продолжительность (час)	Общее количество	Общая продолжительность (час)	Общее количество	Общая продолжительность (час)
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (6-7)							
НОД							
МУЗО	0,5	2	1	8	4	80	40
Лепка	0,5	1	0,5	4	2	40	20
Рисование	0,5	1	0,5	4	2	40	20
Аппликация	0,5	1	0,5	4	2	40	20
Конструирование							
ИТОГО		5	2,5	20	10	200	100
Совместная деятельность взрослого и детей							
Музыкальный досуг	0,5	один раз в месяц	0,5	1	0,5	10	5
Театрализация	не более 0,5	один раз в 2 недели	0,5	2	1	20	10
СТАРШИЙ ВОЗРАСТ (5-6)							

НОД							
МУЗО	0,5	2	1	8	4	80	40
Лепка	0,4	1	0,4	4	1,6	40	16
Рисование	0,4	1	0,4	4	1,6	40	16
Аппликация	0,4	1	0,4	4	1,6	40	16
Конструирование							
ИТОГО		5	2,2	20	8,8	200	88
Совместная деятельность взрослого и детей							
Музыкальный досуг	0,5	один раз в месяц	0,5	1	0,5	10	5
Театрализация	не более 0,5	один раз в 2 недели	0,5	2	1	20	10
СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ (4-5)							
НОД							
МУЗО	0,5	2	1	8	4	80	40
Лепка	0,3	1 раз в 2 недели	0,3	2	0,6	20	6
Рисование	0,3	1	0,3	4	1,2	40	12
Аппликация	0,3	1 раз в 2 недели	0,3	2	0,6	20	6
Конструирование							
ИТОГО		4	1,6	16	6,4	160	64
Совместная деятельность взрослого и детей							
Музыкальный досуг	0,5	один раз в месяц	0,5	1	0,5	10	5
Театрализация	не более 0,5	один раз в 2 недели	0,5	2	1	20	10
МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ (3-4)							
НОД							
МУЗО	0,5	2	1	8	4	80	40
Лепка	0,25	1 раз в 2 недели	0,25	2	0,5	20	5
Рисование	0,25	1	0,25	4	1	40	10

Аппликация	0,25	1 раз в 2 недели	0,25	2	0,5	20	5
Конструирование							
ИТОГО		4	1,5	16	6	160	60
Совместная деятельность взрослого и детей							
Музыкальный досуг	0,4	один раз в месяц	0,4	1	0,4	10	4
Театрализация	0,4	один раз в 2 недели	0,4	2	0,8	20	8
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ							
Виды деятельности	Продолжитель- ность (час)	Неделя		Месяц (4 недели)		Год (10 месяцев)	
		Кол-во (раз)	Общая продолжительн ость (час)	Общее количество	Общая продолжитель ность (час)	Общее количество	Общая продолжител ьность (час)
ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (6-7)							
НОД							
ФИЗО	0,5	3	1,5	12	6	120	60
Совместная деятельность взрослого и детей							
Спортивный досуг	0,5	один раз в месяц	0,5	1	0,5	10	5
Утренняя гимнастика	0,1	5	0,5	20	2	200	20
Бодрящая гимнастика после сна/ закаливающие процедуры	0,1	5	0,5	20	2	200	20
СТАРШИЙ ВОЗРАСТ (5-6)							
НОД							
ФИЗО	0,4	3	1,2	12	4,8	120	48
Совместная деятельность взрослого и детей							
Спортивный досуг	не более 0,5	один раз в месяц	не более 0,5	1	не более 0,5	10	не более 5
Утренняя гимнастика	0,1	5	0,5	20	2	200	20
Бодрящая гимнастика после сна/ закаливающие процедуры	0,1	5	0,5	20	2	200	20
СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ (4-5)							
НОД							
ФИЗО	0,3	3	0,9	12	3,6	120	36

Совместная деятельность взрослого и детей							
Спортивный досуг	0,4	один раз в месяц	0,4	1	0,4	10	4
Утренняя гимнастика	0,1	5	0,5	20	2	200	20
Бодрящая гимнастика после сна/ закаливающие процедуры	0,1	5	0,5	20	2	200	20
МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ (3-4)							
НОД							
ФИЗО	0,25	2	0,5	8	2	80	20
Совместная деятельность взрослого и детей							
Спортивный досуг	не более 0,4	один раз в месяц	не более 0,4	1	не более 0,4	10	не более 4
Утренняя гимнастика	0,1	5	0,5	20	2	200	20
Бодрящая гимнастика после сна/ закаливающие процедуры	0,1	5	0,5	20	2	200	20

МЛАДШИЙ ВОЗРАСТ (3-4 года)						СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ (4-5 лет)						СТАРШИЙ ВОЗРАСТ (5-6 лет)						ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ (6-7/8 лет)											
Продолжительность 1 НОД 0,25 ч						Продолжительность 1 НОД 0,3 ч						Продолжительность 1 НОД 0,4 ч						Продолжительность 1 НОД 0,5 ч											
неделя		месяц		год		неделя		месяц		год		неделя		месяц		год		неделя		месяц		год							
Кол-во раз	Кол-во времени	Кол-во раз	Кол-во времени	Кол-во раз	Кол-во времени	Кол-во раз	Кол-во времени	Кол-во раз	Кол-во времени	Кол-во раз	Кол-во времени	Кол-во раз	Кол-во времени	Кол-во раз	Кол-во времени	Кол-во раз	Кол-во времени	Кол-во раз	Кол-во времени	Кол-во раз	Кол-во времени	Кол-во раз	Кол-во времени						
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ																													
2	0,4	8	1,6	80	16	2	0,5	8	2	80	20	2	0,6	8	2,4	80	24	3	1,2	12	4,8	120	48	3	1,5	12	6	120	60
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ																													
1	0,2	4	0,8	40	8	1	0,25	4	1	40	10	1	0,3	4	1,2	40	12	2	0,8	8	3,2	80	32	2	1	8	4	80	40
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ																													
4	0,8	16	3,2	160	32	4	1	16	4	160	40	4	1,2	16	4,8	160	48	5	2	20	8	200	80	5	2,5	20	10	200	100
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ																													
2	0,4	8	1,6	80	16	2	0,5	8	2	80	20	3	0,9	12	3,6	120	36	3	1,2	12	4,8	120	48	3	1,5	12	6	120	60
ИТОГО НОД						ИТОГО НОД						ИТОГО НОД						ИТОГО НОД											
9	1,8	36	7,2	360	72	9	2.25	36	9	360	90	10	3	40	12	400	120	13	5,2	52	20,8	520	208	13	6,5	52	26	520	260
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ*																													
5	47,5	20	190	200	1900	5	47,5	20	190	200	1900	5	47,5	20	190	200	1900	5	47,5	20	190	200	1900	5	47,5	20	190	200	1900

*образовательная деятельность по социально-коммуникативному развитию реализуется во всех видах детской деятельности, совместной деятельности взрослого и детей в течение всего дня.

Годичная циклограмма тематического планирования образовательной программы

Первый триместр													
Часть образовательной программы	месяц	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь			
	неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная	Тема	Я в детском саду		Правила дорожного движения	Игрушки	Овощи	Фрукты	Осень Лес Грибы	Перелётные птицы	Одежда Обувь Головные уборы	Дом, его части Квартира	Мебель	Посуда
Вариативная	Проект	«Диагностические игры игры по станциям»											
		Адаптация к детскому саду				Тематические проекты* *							

Второй триместр													
Часть образовательной программы	Месяц	Декабрь				Январь				Февраль			
	Неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная	Тема	Начало зимы	Зимующие птицы	Зимние забавы	Новый год		Домашние птицы	Домашние животные	Дикие животные	Дикие животные Севера-Юга	Транспорт	Российская Армия	Конец зимы, начало весны
Вариативная	Проект	Тематические проекты**											

** - проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интересов/предпочтений, с приоритетными направлениями культурно-исторической ситуации города, государства

Третий триместр													
Часть образовательной программы	месяц	Март				Апрель				Май			
	неделя	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Основная	Тема	Семья	8-ое марта	Профессии	Орудия труда, инструменты	Начало с/х работ Хлеб	Космос	Школа Школьные принадлежности	Речные, озерные, аквариумные рыбы	День Победы	Наш город Псков	Комнатные растения	Насекомые Цветы Лето
Вариативная	Проект				«Диагностические игры игры по станциям»								
		Тематические проекты**											
		Психологическая подготовка к школе											

Четвёртый триместр													
Часть образовательной программы	месяц	Июнь				Июль				Август			
	неделя	1	2	3	4	Каникулы							
Основная	Тема	День защиты детей	День России	Игры с водой и песком	Летние забавы								
Вариативная	Проект	Тематические проекты**											

** - проекты, разрабатываемые в соответствии с ситуациями детских интересов/предпочтений, с приоритетными направлениями культурно-исторической ситуации города, государства

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Реализация Программы осуществляется в ходе всего образовательного процесса в разных формах: самостоятельная детская деятельность, непрерывная образовательная деятельность/занятия, прогулки. Исключение составляет время сна. Требования к их продолжительности определены «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных учреждений» (постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»). Во время бодрствования дети все время чем-то заняты. Сквозными для развития детей всех возрастов и категорий являются **общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.**

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) Программой предусмотрены такие виды деятельности, как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

Для всех видов деятельности создаются определенные развивающие предметно-пространственные условия и эмоционально комфортная среда для всех участников образовательного процесса, и в первую очередь – для детей.

Все ситуации повседневной жизни детского сада имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение. Дети разных категорий проживают события вместе при непосредственном или опосредованном участии сотрудников детского сада и родителей.

Обстановка в детском саду предполагает возможность чувствовать себя свободно и в физическом и психологическом плане. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы дети чувствовали себя комфортно, где можно заняться интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Большую роль в достижении положительных результатов играет характер взаимодействия педагогического коллектива с детьми и их родителями.

Значимые для реализации программы условия предоставлены в таблице 19

Таблица 19

**Условия реализации Программы
(разработаны на основе проекта Программы «От рождения до школы»)**

Значимые условия	Показатели наличия условий	Способы, методы и средства создания условий
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	Дети чувствуют, что их ценят, принимают такими, какие они есть, их могут выслушать и понять	Внимательно выслушивать детей, показывать, что понимают их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями. Помогать детям выявлять конструктивные варианты поведения; создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду. Обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе, и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.
Формирование доброжелательных, внимательных отношений	Между детьми, между взрослыми и детьми доброжелательные и внимательные отношения. Возникающие конфликты конструктивно разрешаются.	Устанавливать понятные для детей правила взаимодействия. Создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла. Поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
Развитие самостоятельности: -адаптивной (умение понимать существующие	Дети получают позитивный социальный опыт создания и воплощения	Учить детей на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями. Предоставлять возможность воспитанникам в течение дня находиться

<p>социальные нормы и действовать в соответствии с ними); -активной (готовность принимать самостоятельные решения)</p>	<p>собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Образовательная ситуация строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.</p>	<p>в одновозрастных и в разновозрастных подгруппах детей. Изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями. Предоставлять детям возможность быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений. Регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> - при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; - совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора); - предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); - планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; - оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде. <p>Все утренники и праздники создавать с учетом детской инициативы и включать импровизации и презентации детских произведений. Изменять предметно-пространственную среду в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. Выделять время для предоставления детям возможности выбирать по собственному желанию пространства активности.</p>
<p>Развитие свободной игровой деятельности</p>	<p>Дети с удовольствием играют. Взрослые признают спонтанную игру как самоценную деятельность детей. Имеется взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности.</p>	<p>Знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Создавать в течение дня условия для свободной игры детей. Определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь. Наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре. Отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо. Косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы</p>

		<p>реализации детских идей).</p> <p>Выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя</p> <p>Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым;</p> <p>Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.</p> <p>Предоставлять возможность родителям вносить свой вклад в усовершенствование игровой среды.</p>
Развитие познавательной деятельности	<p>Постоянство познавательной активности в повседневной жизни детей (на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания и т.д.)</p>	<p>Регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления.</p> <p>Регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы.</p> <p>Обеспечивать в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия.</p> <p>Позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации.</p> <p>Организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения.</p> <p>Строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии.</p> <p>Помогать детям обнаруживать ошибки в своих рассуждениях.</p> <p>Помогать организовать дискуссию.</p> <p>Предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</p> <p>Среда должна содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).</p>
Развитие проектной деятельности	<p>Дети имеют возможность задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.</p>	<p>Регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.</p> <p>Создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию.</p> <p>Быть внимательными к детским</p>

		<p>вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы.</p> <p>Поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения.</p> <p>Помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла.</p> <p>В ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта.</p> <p>Помогать детям делать выбор решений, путём сравнения предложенных ими вариантов, аргументировать выбор варианта.</p> <p>Использовать природу и ближайшее окружение для совместной исследовательской деятельности.</p>
Приобщение к искусству	Дети имеют возможность выразить себя средствами искусства	<p>Планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения.</p> <p>Создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности.</p> <p>Оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками.</p> <p>Предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел.</p> <p>Поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств.</p> <p>Организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</p> <p>Иметь в наличии необходимые материалы для живописи, рисования, игры на музыкальных инструментах, пения, конструирования, актерского мастерства, танцев, различных видов ремесел, поделок по дереву, из глины и пр.</p>
Физическое развитие	Дети имеют возможность удовлетворить потребность в двигательной	<p>Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться.</p> <p>Обучать детей правилам безопасности.</p> <p>Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия,</p>

	активности	<p>способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.</p> <p>Использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</p> <p>Использовать игровое и спортивное оборудование.</p> <p>Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.</p> <p>Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).</p>
Развитие инклюзивной практики	Все участники (дети и взрослые) чувствуют себя комфортно.	<p>Способствовать тому, чтобы дети помогают друг другу.</p> <p>Взрослые должны работать в партнёрстве друг с другом.</p> <p>Необходимо между сотрудниками и родителями устанавливать партнёрские отношения.</p> <p>Всех воспитанников одинаково ценить.</p> <p>Обеспечивать участие всех детей во всех аспектах детсадовской жизни.</p> <p>Помогать детям адаптироваться к детскому саду.</p> <p>Образовательный процесс планировать с учётом образовательных потребностей всех воспитанников группы.</p> <p>Всех детей группы привлекать к различным видам детской деятельности.</p> <p>Поощрять участие каждого ребенка в совместной продуктивной деятельности.</p> <p>Обеспечивать детям возможность большую часть времени находиться вместе и помогают друг другу.</p> <p>Учить детей понимать и принимать отличия.</p> <p>Привлекать ассистентов для оказания поддержки обучению и полноценному участию всех воспитанников в жизни группы и детского сада.</p> <p>Использовать различия между детьми, как ресурс в процессе обучения и воспитания.</p>
Развитие конструктивного взаимодействия с семьей	Наличие ответственных взаимоотношений с семьями	Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга,

	<p>воспитанников, родители способны разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка; партнерские отношения с родителями и между родителями; родители участвуют в жизни детского сада.</p>	<p>научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников. Детский сад информирован о воспитательных возможностях семьи (социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников и пр.).</p> <p>Семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка (дни открытых дверей в детском саду; собрания-встречи, родительские конференции и пр.).</p> <p>Оформление различного вида стендов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>стратегические</i> (многолетние): сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах и пр; - <i>тактические (годовые)</i>: сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании образовательной работы в группе на год и пр.; - <i>оперативные</i>: сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и пр.; <ul style="list-style-type: none"> • просвещение родителей по вопросам обучения и воспитания ребенка;
--	--	--

2.3.1. Механизм адаптации Программы для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

У всех детей с проблемами развития независимо от вида нарушений имеются как общие недостатки, так и специфические трудности, которые связаны непосредственно с характером и выраженностью первичных нарушений и с особенностями вторичных отклонений. Первичные нарушения вытекают непосредственно из биологического характера болезни, а вторичные отклонения возникают вследствие первичных нарушений и зависят от ранней коррекционной помощи и от ее направленности. По утверждению Л.С. Выготского, именно вторичные

отклонения являются основным объектом психолого-педагогического изучения и коррекционного воздействия.

Важна мысль Л.С. Выготского о том, что не только первичное нарушение определяет структуру и характер отклонений, но и условия воспитания, которые могут либо усиливать дефицитарность, либо способствовать ее преодолению.

К числу общих проблем воспитанника с ОВЗ относятся: социальная дезадаптированность ребенка; низкий уровень психических процессов (внимания, предметного и социального восприятия и представлений, памяти, мышления); несформированность мотивационно-потребностной и эмоционально-волевой сферы; недостаточность моторного развития; снижении произвольности психических процессов, деятельности и поведения. Это приводит к существенной задержке развития психических новообразований на каждом возрастном этапе и к качественному своеобразию становления личностных качеств ребенка. Перечисленные общие недостатки могут проявляться у детей с различными видами нарушений в неодинаковой степени и в разных комбинациях.

Специфические трудности обусловлены характером и степенью выраженности имеющихся отклонений у детей с различными типами нарушений и условиями социально-педагогического окружения ребенка на ранних этапах его развития. Поэтому необходимо как можно раньше выявлять имеющиеся проблемы развития ребенка и обеспечивать профессиональную коррекцию. Основные характеристики детей, имеющих те или иные особенности/нарушения развития, даны в ПРИЛОЖЕНИИ 2.

Для детей с ОВЗ и детей-инвалидов необходимо создание специальных условий обучения и воспитания, которые представлены в таблице 20.

Таблица 20

Специальные условия обучения и воспитания детей с ОВЗ и детей-инвалидов

Организационно-управленческие условия	Наличие кадров для психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ и детей-инвалидов (педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, ассистенты).
	Наличие психолого-медико-педагогического консилиума
	Наличие различных организационных условий образования (организация групповых, межгрупповых, индивидуальных занятий; возможность различного режима пребывания и др.).
Материально-технические условия	Наличие мебели, специальных средств обучения, отвечающих потребностям детей с разными нарушениями развития.
Организационно-методические условия	Включение в учебный план образовательной программы разделов по психолого-педагогической и коррекционной работе, в режиме дня наличие коррекционно-развивающих занятий.
	Наличие специальных индивидуальных программ развития для детей с ТМНР.
	Наличие перечня специальных программ, образовательных технологий и методик.

Для организации и реализации коррекционной работы в учреждении функционирует «Психолого-медико-педагогический консилиум» (ПМПк).

ПМПк является одной из форм взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников. Деятельность ПМПк дошкольного учреждения осуществляется на основе принятого учреждением «Положения о психолого-медико-педагогическом консилиуме»

Учебно-методический комплекс, обеспечивающий реализацию Программы, включает:

рабочую программу воспитателей (рабочая программа составляется двумя воспитателями на одну группу);

рабочую программу педагога-психолога;

рабочую программу музыкального руководителя;

рабочую программу инструктора по физическому воспитанию;

рабочую программу учителя-логопеда;

рабочую программу учителя-дефектолога.

Рабочие программы составляются на основании локального акта учреждения «Положение о рабочих программах».

Специальные индивидуальные программы развития (СИПР) являются основным механизмом адаптации основной образовательной программы дошкольного образования, в которых учитываются все специальные условия для конкретного ребенка.

2.3.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с особыми образовательными потребностями.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития и образования детей с особыми образовательными потребностями строится на основе целей, задач, принципов и планируемых результатов освоения Программы (см. «Целевой раздел»). Содержание коррекционной работы отражено в разделе 2.1.

Коррекционная работа проводится со всеми детьми, посещающими дошкольное отделение.

В реализации Программы принимают участие педагоги, имеющие дефектологическое образование (учителя-дефектологи, учителя-логопеды), педагоги-психологи.

Цель коррекционной работы – создание условий для максимального развития реальных и потенциальных возможностей ребенка с ОВЗ, его разностороннего развития при усвоении Программы, социальной адаптации с учетом возрастных, индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей.

Задачами коррекционной работы являются:

1. Определение особых образовательных потребностей ребенка.
2. Разработка и реализация индивидуальной коррекционной программы для работы с ребенком и семьей.
3. Осуществление преемственности коррекционной работы с образовательными областями Программы.
4. Обеспечение перехода ребенка на другую ступень образования по достижении ребенком школьного возраста.

Содержание коррекционной работы представлено в таблице 21.

Таблица 21

Виды деятельности в коррекционной работе, и их содержание

№ п/п	Виды деятельности	Содержание деятельности
1.	Проведение психолого-педагогической диагностики.	Выявление отклонений в развитии. Определение причин, характера и степени выраженности первичных нарушения развития и их влияния на появление вторичных отклонений развития. Выявление индивидуально-психологических особенностей развития ребенка с ОВЗ. Определение специфических образовательных потребностей ребенка. Формирование представлений о педагогическом потенциале семьи.
2.	Социализация (абилитация)	При организации данных видов деятельности необходимо руководствоваться тем, что в раннем возрасте преобладанием является процесс абилитации, т.к. ребенку раннего возраста не возвращаются способности к чему-либо (реабилитация), не исправляются недостатки (коррекция), а первоначально формируются и развиваются в особых условиях развития. Абилитация - это процесс формирования и развития у ребенка функций, изначально у него отсутствующих или нарушенных, предотвращение появлений у ребенка с нарушениями ограничений активности (жизнедеятельности) и участия в жизни общества. Коррекция - это процесс и результат психолого-педагогического воздействия, направленного на ослабление или преодоление недостатков психофизического развития ребенка
3.	Коррекция общих и специфических отклонений и нарушений развития ребенка.	Развитие характерных для конкретного возраста психологических новообразований, ведущей и типичных видов деятельности. Развитие общения, предметно-игровых действий. Развитие восприятия и наглядно-действенного мышления, речи, самосознания, предпосылок к продуктивной деятельности.

4.	Психолого-педагогическая поддержка родителей ребенка с ОВЗ (законных представителей).	Организация деятельности по сопровождению и поддержке родителей, членов семьи ребенка с особыми потребностями через консультирование родителей по вопросам, связанным с индивидуальными особенностями ребенка и условиями его оптимального развития, организацию обучения родителей на тематических семинарах, беседах и разнообразных форм совместной деятельности.
5.	Обеспечение междисциплинарного обслуживания ребенка и семьи.	Междисциплинарная оценка основных областей развития ребенка (познавательной, социально-эмоциональной, двигательной, речевой, области самообслуживания); определение состояния психического здоровья ребенка, качественных особенностей его отношений с родителями и другими членами семьи; выявление основных потребностей ребенка и семьи. Создание адаптированных образовательных программ – программ индивидуального психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ и его семьи, отражающих междисциплинарное обслуживание ребенка и семьи в соответствии с разработанной программой.

Конкретизация содержания коррекционной работы отражается в рабочих программах специалистов, адаптированных для воспитанников с определённой структурой нарушений развития, которые составляются с использованием специальных образовательных программ для детей, имеющих разные нарушения развития. Основное содержание коррекционной работы для детей с ОВЗ представлено:

основным содержанием коррекционной работы для детей с тяжёлыми нарушениями речи (таблица 12);

основным содержанием коррекционной работы для детей со сложной структурой дефекта (таблица 13);

основным содержанием психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей (таблица 14).

3. Организационный раздел.

Программа «Равные возможности» реализуется в соответствии с графиком работы ДО ГБОУ ЦЛП по пятидневной рабочей неделе (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница), выходные дни - суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные Постановлением Правительства РФ.

3.1. Режим дня и организация образовательной деятельности

В соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» режимы дня групп соответствуют возрастным особенностям детей, способствуют их гармоничному развитию и учитывают следующие рекомендации:

- максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями;
- в течение каждого периода бодрствования предусматривается проведение прогулки, дневная суммарная продолжительность которых должна составлять 3-4 часа;
- самостоятельная деятельность детей занимает в течение дня 3-4 часа, которые используются для личной гигиены, подготовки к образовательной деятельности и игры;
- период дневного сна - 2-2,5 часа.
- объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности предусматривается в количестве 6 - 8 часов в неделю.

Для воспитанников с ТМНР могут вноситься изменения, обусловленные их индивидуальными потребностями, в этом случае эти изменения фиксируются в СИПР.

В соответствии с временным распределением основных периодов режима дня, содержание Программы для обучающихся реализуется в течение 7 – 8 часов. В соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13 распределение времени на непрерывную образовательную деятельность (НОД) в течение дня, с учётом возраста воспитанников представлено в таблице 22.

Таблица 22

Распределение допустимого объёма НОД

Возраст воспитанников	Длительность НОД	Максимально допустимый объём НОД в первой половине дня (час/раз)	Максимально допустимый объём НОД во второй половине дня (час/раз)	Всего количество НОД в день (час/раз)	Всего количество НОД в неделю (час/раз)
1,5 – 3 младший возраст	8-10мин./0,2ч.	0,2ч./1	0,2ч./1	0,4ч./2	2ч./10
3-4 младший возраст	15мин./0,25ч.	0,25ч./2		0,5ч./2	2,5ч./10
4-5 средний возраст	20мин./0,3ч.	0,3ч./2		0,6 ч./2	3ч./10
5-6 старший возраст	25мин./0,4ч.	0,4ч./2	0,4ч./1	1,2ч./3	6ч./15
6-7 (8) подготовительный возраст	30мин./0,5ч.	0,5ч./3	0,5ч./1	2ч./4	10ч./20

Режим дня и организация образовательной деятельности каждой группы дошкольного учреждения подлежат корректировке на начало каждого учебного года с учётом графика работы педагогических сотрудников, индивидуальных психолого-педагогических характеристик воспитанников и принимаются решением Педагогического совета до 15 сентября текущего года.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Инфраструктура развивающей предметно-пространственной среды детского сада «Домовенок» имеет особенности, обусловленные архитектурными особенностями здания, построенного в 1962 году и не приспособленного для детей с НОДА. В сравнительной таблице №23 представлен перечень помещений, используемых в образовательной деятельности.

Таблица 23

Перечень помещений, используемых в образовательной деятельности

Наименование помещений	Кол-во
Групповая, совмещенная со спальней	4
Кабинет учителя-логопеда	2
Кабинет учителя-дефектолога/ педагога-психолога	2
Гимнастический зал	1
Кабинет ЛФК	1
Кабинет массажа	1

Для обеспечения единства образовательного пространства учреждения разработаны принципы построения развивающей предметно-пространственной среды, которые детализируют основные положения требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) к организации пространства детского сада.

Принципы были разработаны на основе теоретических положений педагогики Марии Монтессори, определяющих ведущие линии сенситивных периодов в развитии детей дошкольного возраста. Важным для формирования психического развития дошкольника является период порядка, который проявляется на втором году жизни, и длится около двух лет. Своего апогея он достигает на третьем году жизни. В течение этого времени для ребёнка характерно исключительное стремление к порядку, упорядоченности вещей в пространстве и во времени; крайняя нетерпимость, граничащая со стрессовыми ситуациями, к любому нарушению привычного порядка и уклада. Важно, чтобы каждый предмет имел своё постоянное место, и каждый день протекал привычным образом. Опираясь на заведомо знакомые, не несущие изменений явления, ребёнок способен сделать новый шаг в своём развитии, усвоить новую информацию, которая также будет уложена в строго упорядоченную систему накапливающихся знаний об окружающем мире.

В ДО ГБОУ ЦЛП при построении развивающей предметно-пространственной среды руководствуются следующими принципами:

Принцип постоянства – воспитанник на весь период обучения принимается в конкретную группу, за которой закреплены определённые помещения и педагоги.

Принцип порядка реализуется в чётком планировании группового пространства по основным ведущим направлениям детской деятельности, закреплении полифункционального зонирования, что способствует интеграции разных видов детской деятельности.

Принцип свободы выбора позволяет ребёнку самостоятельно выбирать вид деятельности, интересующий его сегодня, здесь и сейчас. Наполняемость дидактическим, игровым оборудованием отвечает реализуемому этапу Программы, обеспечивает возможность выбора, учитывает индивидуальные особые образовательные потребности воспитанников.

Принцип разумного наполнения регулирует деятельность педагога при планировании образовательного процесса. Способствует целесообразному введению игрового, дидактического материала, адекватному подбору и использованию образовательных технологий, учитывающих различный темп освоения воспитанниками содержания образовательных областей, предусмотренных Программой.

При проектировании пространства помещений используемых в образовательной деятельности, соблюдается основное требование: из любого места педагог должен видеть весь коллектив воспитанников, для этого высота детской мебели не должна превышать рост ребёнка. Соблюдение безопасности РППС обеспечивается эргономичностью мебели с округлыми углами, использованием экологических материалов, сертифицированным игровым и дидактическим материалами. Единство планирования образовательного пространства обеспечивается соблюдением требований к количеству зон детской активности и их наполнению в соответствии с содержанием реализуемого этапа Программы. В рабочих программах воспитателей, учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов-психологов представлены планы помещений с указанием места расположения зон детской активности. Перечень зон детской активности в помещениях образовательного пространства представлен в таблице 24.

Таблица 24

Зоны активности в образовательном пространстве.

Наименование помещения	Зоны активности
Групповое помещение	1. Зона дидактических пособий и игр
	2. Зона экологии и познавательно-исследовательской деятельности
	3. Зона художественного творчества
	4. Зона конструктивно-модельной деятельности
	5. Зона «Театр и мы»
	6. Зона художественной литературы
	7. Зона сюжетно-ролевых игр
Кабинет учителя-логопеда	1. Зона индивидуальной работы.
	2. Зона логопедического массажа
	3. Зона сенсомоторного развития

	4. Зона наглядно-дидактических пособий
	5. Рабочее место педагога
Кабинет учителя-дефектолога	1. Зона игры.
	2. Зона индивидуальной работы
	3. Зона наглядно-дидактических пособий
	4. Рабочее место педагога.
Спортивный зал	Построение образовательного пространства в соответствии с требованиями ФГОС ДО и СанПиН

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания.

При формировании материально-технического обеспечения Программы необходимо осуществлять подбор материалов и оборудования, руководствуясь основными характеристиками ФГОС ДО:

1) материалы и оборудование должны быть полифункциональны, обеспечивая трансформируемость развивающей предметно-пространственной среды – создавать условия для изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

2) традиционные материалы и материалы нового поколения должны подбираться сбалансированно, сообразно педагогической ценности (среда не должна быть архаичной, она должна быть созвучна времени, но и традиционные материалы, показавшие свою развивающую ценность, не должны полностью вытесняться в угоду новому как ценному самому по себе;

3) начиная с 4—5 лет, необходимо учитывать полоролевую специфику и обеспечивать среду как общим, так и специфичным материалом для мальчиков и девочек.

Игровое, дидактическое оборудование, включающееся в развивающую предметно-пространственную среду, должно обеспечивать виды детской деятельности по всем направлениям развития. Материалы должны подбираться с учетом возрастных изменений этих видов деятельности, способствуя продвижению развития ребенка вперед.

Обязательный перечень игрового и дидактического оборудования по видам детской деятельности представлен в ПРИЛОЖЕНИИ 3.

3.4. Методическое обеспечение.

Методическое обеспечение Программы «Равные возможности» представлено в виде списка рекомендуемой литературы по основным направлениям развития (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое), по коррекционно-развивающей работе и по научно-практическим и организационным вопросам совместного образования (см. ПРИЛОЖЕНИЕ 4).

Нормативно-правовое обеспечение Программы

№ п/п	Нормативно-правовой акт	интернет ресурс
1	Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».	http://www.consultant.ru/document/cons_doc_law_140174/
2	Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».	http://www.consultant.ru/document/cons_doc_law_144624/
3	Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).	http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=154637
4	Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».	http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=152697;fld=134;dst=1000000001,0;rnd=0.8576499704476289
5	Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., №32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).	http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=163028;fld=134;dst=1000000001,0;rnd=0.35734075112628416
6	Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».	http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_160974/
7	Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг».	http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_150870/
8	Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».	http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_161801/
9	Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 г. № 08-1408 «Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования».	http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154979/
10	Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»».	http://base.consultant.ru/cons/CGI/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=149438

Психолого-педагогические характеристики обучающихся.

Обучающиеся дошкольного отделения для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата имеют очень широкий спектр психофизических особенностей. Все дети имеют более или менее выраженные нарушения опорно-двигательного аппарата; нарушения интеллектуального развития; речевые нарушения.

В данной программе сначала приведены психолого-педагогические характеристики обычно развивающихся дошкольников, которые могут быть ориентиром для понимания выраженности нарушений развития ребенка с ОВЗ.

Психолого-педагогическая характеристика детей младенческого и раннего возраста (от 0 до трех лет).

Образовательные области (направления развития и образования детей)	Возрастная психолого-педагогическая характеристика в соответствии с направлением развития	Виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<p>С самого рождения ребенок обладает особой способностью выделять в окружающем мире проявления человека. Он воспринимает лицо, голос, прикосновения и другие, исходящие от человека, прежде всего близкого взрослого, стимульные сигналы как уникальные и отличающиеся от других окружающих звуков, зрительных объектов, стимулов.</p> <p>Новорожденные пользуются сигнальными и ориентировочными формами поведения (плач, голосовые реакции, визуальное слежение, зевота, отвод взгляда и др.) Кроме того, в силу незрелости психических структур новорожденных, любые доступные ему проявления (включая соматические и физиологические) следует рассматривать как сигналы не только физического, но и психического/эмоционального состояния ребенка.</p> <p>В 3-6 месяцев ребёнок активно реагирует в ответ на эмоциональное и речевое общение с ним. Проявляет оживление при узнавании близкого взрослого:</p> <ul style="list-style-type: none"> - издаёт больше звуков; - начинает двигать руками и ногами; - раскрывать и закрывать ладони; - движения становятся менее резкими и более регулярными. <p>К 6-7 месяцам хорошо различает лица и выражения лиц. По-разному ведёт себя в присутствии знакомых и незнакомых людей. Ориентируется на реакцию мамы в отношении к окружающему миру.</p> <p>В 7-9 месяцев младенец различает «своих» и «чужих» людей. Младенцы</p>	Игровая Коммуникативная Самостоятельная Совместная

активно инициируют свои собственные последовательности взаимодействия (мимикой, вокализациями, жестами и т.д.; инициируют действия, игру, делают паузы). Дети этого возраста любят различные «социально-коммуникативные» игры: «ку-ку», «идет коза рогатая» и т.п., с удовольствием превосхищают знакомые действия.

В 9-12 месяцев владеет различными социальными способами общения с помощью мимики, жестов, эмоционально выразительных реакций и первых слов (мама, папа, баба, дай, на и др.).

Реагирует эмоционально на похвалу и запрет. В целом, эмоциональные проявления ребенка становятся богатыми и разнообразными (улыбка и хохот, недовольство и гнев, испуг, интерес и т.д.). Укрепляется способность понимать эмоциональное состояние другого и реагировать на него.

Дети второго года жизни эмоционально отзывчивы, чувствительны к отношению взрослых к себе, нуждается в эмоциональной поддержке, проявляет любовь и нежность к близким людям; они также способны испытывать недовольство, гнев, испуг и ярко проявлять их.

К 2 годам происходит осознание своего Я, понимание различий между девочками и мальчиками, отношений «взрослый — ребёнок — родитель». У ребёнка расширяется круг общения за счет менее знакомых взрослых и сверстников. На втором году жизни, дети проявляют интерес и внимание друг к другу, окрашенные различными эмоциями, а контакты между ними эпизодичны и кратковременны. **Инициативные обращения к ровесникам встречаются редко, также редко дети отзываются на инициативу другого ребенка.** В их взаимодействии нет синхронности. Отличительной особенностью контактов детей на этом возрастном этапе является двойственное отношение к сверстникам. С одной стороны, малыши адресуются друг к другу так же, как к взрослому: смотрят в глаза, улыбаются, смеются, лепечут, показывают свои игрушки, или отнимают чужие. С другой стороны, они часто обращаются друг с другом, как с интересным объектом, пытаются исследовать (трогая лицо, иногда кусая или толкая). Такое поведение характерно для детей в возрасте от 1 года до 1,5 лет. **В конце второго года жизни на фоне усиливающегося интереса к сверстникам все чаще появляются обращения к нему, как к партнеру по общению, у детей резко возрастает чувствительность к воздействиям ровесника.** Сверстник становится все более привлекательным как субъект, партнер по общению.

В этом возрасте ребенок может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть); различает «можно» и «нельзя». Способен к

элементарному самообслуживанию.

У ребёнка появляется **представление об опасности** (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, и т.п.).

На третьем году жизни нервная система ребенка становится более выносливой, однако, вследствие повышенной возбудимости подкорковых структур, несовершенства и слабости регулирующей функции коры головного мозга поведение ребенка раннего возраста отличается ярко выраженной эмоциональностью. К концу раннего возраста деятельность центральной нервной системы становится более совершенной, усиливается ее регулирующая функция: ребенок становится способен сдержаться и не заплакать, если ему больно, более сосредоточенно и целенаправленно заниматься интересным для него делом, подчинять свое поведение некоторым правилам.

Для детей этого 2-3 лет характерна **неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации**. Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое.

Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима. В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

К концу второго года жизни и на третьем году между детьми разворачивается **особый вид общения – эмоционально-практическая игра**. Ее отличительными особенностями являются непосредственность, отсутствие предметного содержания;

раскованность, эмоциональная насыщенность, нестандартность коммуникативных средств, зеркальное отражение действий и движений партнёра. Эмоционально-практическое взаимодействие детей рождается стихийно, без участия взрослого. Несмотря на большую привлекательность для малышей такого взаимодействия, потребность в общении с ровесниками в этом возрасте выражена слабее, чем потребности в общении со взрослым и в действиях с предметами. Если у одного из детей появляется в руках игрушка, это сразу же вызывает попытки отобрать ее, что часто приводит к ссорам между детьми. Малыши еще не умеют договариваться, делиться игрушками, уступать друг другу. Важную роль в дальнейшем развитии общения детей со сверстниками, в обогащении его содержания играет взрослый. Привлекая внимание малышей друг к другу, выделяя их человеческие качества, организуя совместную предметную деятельность, он способствует налаживанию положительных взаимоотношений между детьми.

На третьем году **формируется поло-ролевая идентификация**: у ребенка складывается представление о себе как о мальчике или девочке.

Отношение ребенка к себе начинает постепенно опосредствоваться его реальными достижениями, оцененными окружающими. Предметный мир становится для ребёнка не только миром практического действия и познания, но сферой, где он пробует свои возможности, реализует и утверждает себя, а взрослый — знатком и ценителем детских достижений. Новое видение себя как через призму своих достижений кладёт **начало бурному развитию детского самосознания**. Сдвиги, происходящие в личности и самосознании ребенка, ярко обнаруживаются в фактах осознания своего «я», в употреблении личных местоимений и притяжательных прилагательных (ребенок все чаще произносит, обращаясь к взрослым «моя», «мое», «мне»), формированию чувства собственного достоинства. К концу раннего возраста собственные достижения приобретают особую значимость для ребенка, что подчас приводит к аффективным реакциям, преувеличению своих достоинств, попыткам обесценить неудачи. Стремление ребенка к достижению правильного результата в деятельности, желание продемонстрировать свои успехи окружающим, обостренное чувство собственного достоинства являются внешним проявлением личностного новообразования раннего возраста, которое получило название «гордость за достижение». У детей появляются чувства гордости и стыда.

Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

	<p>Сложный и противоречивый процесс формирования нового отношения к себе во многом обуславливает кризисные проявления в поведении ребенка, которые особенно ярко обнаруживают себя в конце раннего возраста. К трём годам у ребёнка появляются определенные устойчивые желания, часто вступающие в противоречие с мнением или требованиями взрослого. Резко возросшее к концу раннего возраста стремление к самостоятельности и независимости от взрослого, как в действиях, так и в желаниях ребёнка, приводит к существенным осложнениям в отношениях ребёнка и взрослого. Этот период в психологии получил название кризиса трёх лет. Основными симптомами кризиса являются негативизм, упрямство, своеволие, строптивость ребенка. Они проявляются в нежелании малыша выполнять указания взрослого, в стремлении делать все наоборот, часто в ущерб собственным интересам, постоянном недовольстве, капризах по любому поводу. Малыш часто противопоставляет себя окружающим, в ответ на все предложения или запреты упорно отвечает: «А я хочу!» или «Я не хочу!» За негативной симптоматикой можно увидеть положительные тенденции к большей свободе, самостоятельности ребенка. При адекватном отношении взрослого кризисный период характеризуется позитивными преобразованиями в личности ребенка и не сопровождается негативными проявлениями.</p> <p>К концу второго года жизни ребенок способен к элементарному самообслуживанию.</p> <p>К трём годам у ребенка сформированы культурно-гигиенические навыки (самостоятельно есть ложкой, проситься в туалет и пользоваться горшком, умываться и мыть руки, пользоваться полотенцем) и навыки самообслуживания. Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Третий год жизни — лучшее время для формирования хороших привычек: навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, помогать взрослому (расставить на столике посуду, вытереть салфеткой стол и пр.</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Уже при рождении органы чувств высоко развиты. Новорожденные могут реагировать на множество различных визуальных стимулов, однако они обладают ограниченным фокусным расстоянием. Младенцы воспринимают сложные свойства объектов, такие как константность размера и формы, объём и целостность.</p> <p>В 0-3 месяца ребёнок вздрагивает и вслушивается в звуки, следит взглядом за движущимися предметами. В 3-6 месяцев развивается слуховое и зрительное</p>	<p>Игровая Коммуникативная Чтение художественной литературы Познавательно-</p>

сосредоточение на объекте в любом положении (лёжа на спине, на животе, на руках у взрослого). Младенец переключает внимание с одного объекта на другой, демонстрирует слуховые ориентировочные реакции, локализует звук в пространстве, прислушивается к себе и голосу взрослого, начинает различать ласковую и строгую интонацию обращённой к нему речи. **Демонстрирует реакцию на новизну** - реакция заключается в длительности удержания взгляда на новом предмете.

Развивается зрительно-моторная координация (взгляд направляет и контролирует движение руки). В 6-9 месяцев ребёнок находит взглядом источник звука - говорящего взрослого, звучащий предмет, наблюдает за движущимся человеком, может длительное время рассматривать привлёкший его внимание предмет, картину, яркое пятно, другого ребёнка, закладываются основы способности наблюдать. Играя, похлопывает по предметам рукой, перекладывает из руки в руку, тянет в рот, сосёт, отпускает, отодвигает, стучит одним предметом о другой, сознательно кидает предметы, следит взглядом за упавшим предметом. Все действия сопровождаются выразительной мимикой, разнообразными по интонации голосовыми реакциями, выражающими удивление, радость, неудовольствие.

Длительно изучает свои руки. Учиться находить исчезнувший из поля зрения объект.

Различает голоса близких, мелодии. По-разному реагирует на строгий и ласковый тон, на ритмичную и спокойную музыку. **В 9-12 месяцев приобретает умения лепетать и действовать с предметами,** начинает осуществлять поиск, использовать одни действия в качестве средства для достижения других, ребёнок открывает связи между собственным действием и результатом.

Подражает взрослому. По-разному играет с разными игрушками. Играет в «ку-ку», «ладушки». **Узнаёт предметы на картинке.** Длительное время играет с понравившимися предметами, настойчиво добирается до понравившейся объекта. К концу первого года ребенок начинает использовать некоторые предметы в соответствии и с их назначением.

Младенцы **обладают особенно хорошей зрительной и моторной памятью.** Лучше всего запоминаются действия, сопровождавшиеся определённым результатом и получавшие эмоциональное подкрепление.

В 1—1,5 года игровые действия основаны на физических свойствах предметов и игрушек. Действуя с предметами, ребенок открывает для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства (катается, складывается и пр.), пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей (разбирает и собирает), осваивает систему предметно -

исследовательская
Самостоятельная
Экспериментальная
Совместная
Предметная
Действия с
предметами-
заместителями

орудийных действий (тянет за веревочку, чтобы придвинуть к себе машинку). Постепенно дети начинают отображать в игре не только физические свойства, но и социальное назначение отдельных предметов (ложкой едят, мешают кашу, полотенцем вытирают руки, карандашом рисуют и т.д.). Затем ребёнку становится интересно отражение в игре смысловых, сюжетных связей между предметами. **В 1,5—2 года дети начинают пользоваться предметами-заместителями (палочка-ложка, кубик-мыло и т. п.) К 2 годам - воображаемыми предметами.** Соотносят предмет и картинку.

В своей самостоятельной игре ребёнок воспроизводит отдельные простые события повседневной жизни.

На втором и третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

На третьем году жизни ребенок активно интересуется окружающим миром, задает вопросы, использует по назначению многие бытовые предметы, детьми широко используются действия с предметами-заместителями. Ребенок в ходе игры ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

В практической деятельности учитывает свойства предметов (цвет, форму, величину, фактуру, строение) и их назначение, много и активно экспериментирует, наблюдает. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле малыши могут сосредоточиваться до 20 - 25 минут. Но никакого насилия со стороны их внимание не терпит.

В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали.

Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач. **Восприятие характеризуется тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки** предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только

	<p>большие рога и не ориентируется на другие признаки; во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.).</p> <p>Мышление ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания. У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам. Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.</p> <p>Освоение мира предметов связано с формированием орудийной деятельности. Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего имитировать само действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации.</p> <p>В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители и воображаемые предметы.</p> <p>Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.</p> <p>Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.</p>	
Речевое развитие	<p>С 2-3 месяцев младенец издаёт отдельные звуки в ответ на разговор с ним. Наряду с плачем появляются звуки, отражающие различные эмоциональные</p>	Игровая Коммуникативная

состояния. Появляются гуление, смех, крик окрашивается интонационной выразительностью. **После 6 месяцев появляется истинное, или певучее, гуление.** Ребёнок активнее гулит в присутствии других людей. Репертуар звуков гуления постепенно обогащается, удлиняются цепочки звуков, и, наконец, появляется сочетание губных звуков с гласными па-а, ма-а, что свидетельствует о переходе к лепету. Различает тон при разговоре.

В 7-9 месяцев долго лепечет, повторно произносит одни и те же слоги. Ребёнок сначала повторяет звуки, как бы подражая самому себе (автоимитация), а позже начинает подражать звукам взрослого. К концу периода громко, чётко и повторно произносит различные слоги. **Откликается на своё имя.** Постепенно лепет **«расцветает»**, обогащается новыми звуками, интонациями и становится постоянным ответом на голосовое общение взрослого.

По просьбе «Дай...» **находит знакомые предметы и даёт их.** Произносит первые слова-обозначения (мама, ав-ав, би-би, дай). К году может использовать **5-8 осмысленных слов.** Понимает обращенную к нему речь, откликается на свое имя, показывает предметы (Где часы? Где кукла? Покажи чашку и др.).

На протяжении второго года жизни активная речь ребенка интенсивно развивается: быстро увеличивается словарный запас; слова, обозначающие предметы, становятся более устойчивыми и однозначными. Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. В 2 года он в среднем составляет 270 слов. Ребенок начинает

осваивать грамматическую структуру речи. Кроме существительных в ней появляются глаголы и некоторые грамматические формы, такие как прошедшее время, третье лицо.

Ребёнок понимает обращенную к нему речь, откликается на свое имя, показывает предметы. Подражая взрослому, повторяет за ним. К концу второго года ребенок образует предложения из нескольких слов, **речь становится основным средством общения.** Малыш обращается к окружающим взрослым по разным поводам: он просит, требует, указывает, называет, а в дальнейшем и сообщает. Речь эмоциональна и интонационно выразительна. Способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы и ждет на них ответа).

Вместе с тем **речь детей ситуативна.**

Проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий; эмоционально реагирует

Художественная
Познавательная-
исследовательская
Самостоятельная
Совместная

на песенки и стихи.

Третий год жизни характеризуется резко возрастающей речевой активностью ребёнка. Дети говорят много, сопровождая речью почти все свои действия, порой ни к кому при этом не адресуясь. Они повторяют всё, что слышат, воспроизводят сложные речевые конструкции и незнакомые слова, часто даже не понимая их смысла; «играют» словами, повторяя одно слово с разными интонациями, с удовольствием рифмуют слова. Речь становится особым объектом внимания малышей, они открывают в ней всё новые и новые стороны.

На третьем году ребенок **в основном овладевает предлогами и наречиями (над, под, на, рядом), некоторыми союзами (как, потому что, а, и, когда, только и пр.).** К трем годам ребенок **обладает большим словарным запасом, усложняется грамматическая структура его речи. Малыш использует почти все части речи, в ней появляются падеж и время. Он начинает пользоваться трёх-, четырёх- и более-словными предложениями, вопросительной и восклицательной формами, употреблять и сложные придаточные предложения. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.**

Разнообразятся и усложняются поводы его обращения посредством речи к взрослому. Малыш может выразить словами свои желания, поделиться переживаниями, ищет объяснения непонятного, просит показать, как надо что-то сделать, задает вопросы по поводу всего, что видит вокруг себя. Малыша пока еще интересуют внешние свойства вещей, но этот интерес является ступенькой к следующему возрастному этапу – дошкольному, возрасту «почемучек». Характерно, что один и тот же вопрос ребенок может задавать и по поводу известного ему предмета и его названия. Этот факт свидетельствует о том, что **он ищет у взрослого не только информацию об окружающем, но и побуждает его к общению.** Постепенно речь ребёнка всё более отделяется от наглядной ситуации.

Малыш **может развернуто рассказать о произошедших ранее событиях** (где был, что видел, что делал, с кем играл), придумать собственную историю. Овладение речью позволяет ребенку преодолеть ограниченность ситуативного общения и перейти от чисто практического сотрудничества с взрослыми к сотрудничеству «теоретическому» – внеситуативно-познавательному общению.

Речь ребёнка быстрыми темпами приближается к речи взрослого, открывая все большие возможности для разностороннего общения малыша с окружающими людьми, в том числе и со сверстниками. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Количество понимаемых

	<p>слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.</p> <p>К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.</p> <p>Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Ребенок 2-3 лет рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название; возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.).</p> <p>Ребенок третьего года жизни реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Художественное чтение Познавательная-исследовательская Самостоятельная Совместная Конструктивная Продуктивная</p>
Физическое развитие	<p>Большинство рефлексов, обнаруживаемых в период новорожденности, исчезают ко 2-3 месяцу жизни, постепенно заменяясь произвольными действиями. К концу 1-го месяца ребёнок, лёжа на животе, приподнимает и некоторое время удерживает голову на весу. К 3 месяцам, лёжа на животе, пытается поднимать и удерживать голову более длительное время. Удерживает голову в вертикальном положении. При подъёме напрягает мышцы шеи и плечевого пояса. Упирается ногами в опору. В это же время начинается открытие себя: младенец обнаруживает, что у него есть руки, ноги, пальцы, разглядывает их, следит за движением, сводит вместе, обхватывает и т. д.</p> <p>В 3-6 месяцев младенец рассматривает, ощупывает и захватывает низко висящие над грудью игрушки. Тянется за предметом. Захватывая предмет, довольно точно отправляет его в рот. С 5-6 месяцев начинает осуществлять простейшие манипуляции (стучит, трясёт). Переворачивается со спины на живот. К концу периода переворачивается с живота на спину.</p> <p>Большинство младенцев к возрасту 5-6 месяцев проходят путь от рефлекторного хватания к произвольному, формируется зрительно направленное доставание предметов хватание постепенно совершенствуется.</p> <p>К 7-8 месяцам могут свободно перекладывать объекты из одной руки в другую,</p>	<p>Игровая Самостоятельная Совместная</p>

стучать предметом о предмет. Большинство 8-месячных детей могут самостоятельно садиться и почти все - сидеть без поддержки, если им помогли принять сидячее положение. Больше половины из них могут стоять у опоры, если их ставят на ноги, и некоторые могут вставать самостоятельно, удерживаясь за какой-либо объект. Также младенцы научаются ползать по-пластунски, или опираясь на руки и колени.

К 12 месяцам некоторые дети уверенно стоят без опоры и пробуют ходить (возраст, в котором дети начинают ходить свободно, сильно различается в зависимости от индивидуального развития и социокультурных факторов). Также к этому возрасту дети обладают развитой способностью к манипулированию или активному перемещению компонентов среды в пространстве (отодвигать, открывать, перетаскивать и т.д.), а также осваивают «пинцетный захват».

На протяжении второго-третьего года жизни в связи с интенсивным развитием активных движений развиваются скелет и мускулатура малышей. На втором году жизни ребенка заметно меняются пропорции его тела: увеличивается длина рук и ног, объем груди становится больше объема головы. К двум годам работоспособность нервной системы повышается, периоды бодрствования увеличиваются до 5 часов.

В первые месяцы второго года жизни стремление малыша к постоянному движению сочетается с недостаточной координацией движений. Его движения неуверенны, он часто падает, с трудом преодолевает малейшее препятствие. Овладевая ходьбой, ребенок двигается в быстром темпе, поскольку при этом ему легче удержать равновесие. Первые шаги малыша коротки и неравномерны. Он пока еще не умеет самостоятельно останавливаться, менять направление движения, обходить препятствия, поэтому двигается от предмета к предмету «короткими перебежками». Ему еще трудно производить одновременно движения ногами и руками, например, в ответ на предложение взрослого потанцевать, малыш сначала топает ножками, а потом хлопает в ладоши. Навыки ходьбы совершенствуются быстро. **К полутора годам ребенок уже умеет не только ходить, но и приседать, поворачиваться, пятиться, перешагивать через невысокое препятствие.** В этом возрасте ребенок уже может целенаправленно, по просьбе взрослого менять рисунок ходьбы: «ходить как мишка», «прыгать как зайчик». Ребёнок воспроизводит простые движения по показу взрослого; охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, получает удовольствие от процесса выполнения движений.

К концу второго года ребенок может пройти по дорожке, нарисованной на полу, перешагивать чередующимся шагом через невысокое препятствие, подниматься и

спускаться по слегка приподнятой наклонной доске, лестнице, горке, подлезать под скамейку, веревку, перелезть через перекладину.

Действия руки контролируется зрением, ребёнок осваивает различные навыки: овладевает приемами раскатывания, сплющивания, круговыми движениями, используя глину, пластилин; вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм; выполняет несложное конструирование из кубиков.

На втором-третьем году совершенствуются основные движения малыша: он начинает все лучше координировать свою двигательную активность.

На протяжении третьего года жизни в связи с интенсивным развитием активных движений развиваются скелет и мускулатура малышей. К трем годам появляется более или менее характерная конфигурация позвоночника, хотя постоянство шейной и поясничной кривизны устанавливается позже. Позвоночник отличается большой гибкостью, поэтому неблагоприятные воздействия могут привести к формированию неправильной осанки. К концу раннего возраста становятся ощутимыми половые различия в развитии мышечной системы – мальчики отличаются большей силой мышц, их большим объемом. К двум годам заканчивается прорезывание всех 20 молочных зубов. Нервные процессы в организме ребенка раннего возраста отличаются слабостью и малоподвижностью. Дети легко подвергаются инфекциям.

На третьем году жизни дети **активно овладевают разнообразными движениями.**

Ребенок третьего года жизни **владеет основными движениями** (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10 см), в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30—40 сек); воспроизводит простые движения по показу взрослого; охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; получает удовольствие от процесса выполнения движений.

На третьем году дети свободно передвигаются, **могут менять ритм и направление движения.** К трем годам они могут бегать, меняя скорость, в одном направлении или по кругу, кружиться на месте, влезать на стул, скамейку, подпрыгивать на двух ногах на месте и прыгать вперед, спрыгивать с невысоких предметов, перепрыгивать через ручейки, канавки и др.

При составлении психолого-педагогической характеристики использовались:

1. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой , 2014г. , <http://www.firo.ru>
2. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Под ред. Т. И. Бабаевой, А. Г.

Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, 2014г. <http://www.firo.ru>.

3. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» /Под ред. Л.Г Петерсон, И. А.Лыковой, 2014г. <http://www.firo.ru>
4. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» /Под редакцией Л.А. Парамоновой, 2014., <http://www.firo.ru>
5. Смирнова Е. О., Галигузова Л.Н., Мещерякова С.Ю. Проект примерной образовательной программы дошкольного образования «Первые шаги», 2014, <http://www.firo.ru>
6. Винер-Усманова И.А, Горбулина Н.М, Цыганкова О.Д «Основы физического воспитания в дошкольном детстве»/Под редакцией Винер-Усмановой, М., 2013, <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Viner-Usmanova.pdf>.

Психолого-педагогическая характеристика детей младшего дошкольного возраста (от трех до четырех лет).

Образовательные области (направления развития и образования детей)	Возрастная психолого-педагогическая характеристика в соответствии с направлением развития	Виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<p>В возрасте от 3-х до 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности. Начинаются групповые сюжетно-ролевые игры. Однако игра еще незрела, идет трудно, с конфликтами и недоразумениями. Без взрослого она еще однообразна. Логику игры и сюжет привносит и развивает взрослый.</p> <p>Центральным механизмом развития личности являются подражание, развитие самостоятельности.</p> <p>Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Зарождается целеустремленность, формируется произвольность поведения. На самооценку ребенка в значительной степени влияет оценка воспитателя.</p> <p>Дети от трех до четырех лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). Может быть осознанно сдержан в отношениях с посторонними и в поведении, подождать своей</p>	Игровая Коммуникативная Самостоятельная Совместная Трудовая

	<p>очереди, дождаться когда взрослый обратится к нему.</p> <p>Может обращаться ко взрослому по имени и отчеству, говорит «вы», «пожалуйста».</p> <p>В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола, дифференцирует других людей по полу, возрасту; распознает детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p>В возрасте от 3-х до 4-х лет ребенок уже способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками, проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности, умеет договариваться с другими детьми, способен проявить сочувствие, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, при необходимости оказать помощь другому ребенку. Однако, поскольку дети ещё не приобрели достаточных навыков в разрешении конфликтных ситуаций и претендуют на одни и те же игрушки и предметы в силу отбирают понравившуюся игрушку или предмет, толкают, ударяют и т.д. При этом они еще не могут увидеть ситуацию со стороны в силу своей эгоцентрической позиции и считают себя правыми в любом конфликте. Конфликты, из-за не развитой ещё произвольности, зачастую протекают с высоким эмоциональным накалом. У детей этого возраста не достаточно способов урегулирования конфликтов, организации совместной деятельности.</p> <p>В возрасте от 3-х до 4-х лет ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.); распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате; стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Мышление трехлетнего ребенка (четвертого года жизни) является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.).</p> <p>В возрасте от 3-х до 4-х лет у ребенка должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знает основные цвета (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.</p> <p>В три года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).</p>	<p>Игровая Коммуникативная Чтение художественной литературы Познавательно-исследовательская Самостоятельная Экспериментальная Совместная</p>

Ребенок знаком с предметами своего ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); **имеет представления** о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); **различает и называет состояния погоды** (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь).

В возрасте от трех до четырех лет ребенок уже **начинает проявлять интерес к практическому экспериментированию и любознательность**, находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера, устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).

В 3 года **воображение только начинает развиваться**, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

На четвертом году жизни ребенок обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы), объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.), имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры), владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.); различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

На четвертом году жизни ребенок с каждым днем **действует все планомернее**, задумывая, а потом исполняя намеченное.

Четырехлетний ребенок **знает свое имя и фамилию**, день рождения, как зовут родителей, адрес; **имеет представление** о России как своей стране; узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн); **интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы**, проявляет бережное отношение к природе, **устанавливает простые причинно-следственные связи** (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.); **имеет представление** о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных; **имеет навыки** рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.); **знает и называет материал**, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов

	<p>(прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.); понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.); обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.</p> <p>Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объем внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).</p> <p>В возрасте от трех до четырех лет ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Продолжительность игры небольшая. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.</p>	
<p>Речевое развитие</p>	<p>Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Ребенок свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости; <i>Речь детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической</i>, но становится более сложной и развернутой. Вопросы составляют большую часть его речи. В день может задать до 400-450 вопросов. Спрашивает вопросы «Что? Кто? Где? Куда? Откуда? Когда? Почему?».</p> <p>Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи.</p> <p>Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения. Ребенок может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам); употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения; использует речь для планирования действий; понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии); по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.); проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений; рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом; имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слово, предложении).</p>	<p>Игровая Коммуникативная Художественная Познавательная-исследовательская Самостоятельная Совместная</p>

	<p>В речи детей четвертого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>В младшем дошкольном возрасте развивается начало эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание. Ребенок 3-х лет инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.), с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается.</p> <p>К трем с половиной годам ребенок начинает осваивать симметрию. Соответственно возникают симметричные узоры в рисовании. Ребенок учится передавать цвет, может сначала срисовать, а потом и сам рисует круг, прямоугольник. В рисунках ребенок четвертого года жизни, как правило, отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок.</p> <p>В возрасте от 3-х до 4-х лет ребенок способен создавать конструкции из разных материалов по собственному замыслу, применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.), пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности), участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).</p> <p>Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально - ритмическим движениям).</p>	<p>Игровая Коммуникативная Художественное чтение Познавательная-исследовательская Самостоятельная Совместная Конструктивная Продуктивная</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>У ребенка четвертого года жизни развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила). В этом возрасте ребенок сохраняет статическое равновесие (от 15 с.), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой); подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз); прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия; бежит свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся</p>	<p>Игровая Самостоятельная Совместная</p>

предметы, не задевая их; бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м; может взобраться на скамью шириной 10 и высотой 20 см, пройти по ней 1,5-2м и самостоятельно сойти с нее; перепрыгивает через веревочку на высоте 5 см, начинает прыгать в длину.

У ребенка **накапливается резерв здоровья** (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений). В этот период **высока потребность ребенка в движении** (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений **стремление к целеполаганию** (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Ребенок 3-4 лет достаточно ловок, вынослив; применяет в игровых и жизненных ситуациях навыки, полученные на занятиях по физической культуре, **выполняет упражнения, которые демонстрирует педагог, ориентируясь на показ и устную инструкцию**. Ребенок может двигать руками, кистями рук и пальцами, совершая одновременно обеими руками однонаправленные или разнонаправленные движения (разнонаправленные в медленном темпе), соотносит свои движения с движениями других детей, умеет двигаться в колонне (друг за другом), по кругу, в паре, успешно преодолевает различные препятствия (перешагивает, перепрыгивает, перелезает), ориентируется в пространстве зала, легко выполняет инструкции на ориентировку, активно принимает участие в подвижных играх, спортивных занятиях.

Ребенок осваивает тонкие ручные работы (нанизывание бус на нитку), развивается тонкая моторика (ловкость пальчиков, точность и надежность мелких движений, глазомер), косвенно способствующая совершенствованию интеллекта и речи.

При описании возрастных характеристик использованы:

1. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, 2014г., <http://www.firo.ru>.
2. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Под ред. Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, 2014г. <http://www.firo.ru>
3. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» /Под ред. Л.Г Петерсон, И. А.Лыковой, 2014г. <http://www.firo.ru>.
4. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» /Под редакцией Л.А. Парамоновой, 2014., <http://www.firo.ru>
5. Гарбузов В.И. От младенца до подростка. СПб., «Респекс».
6. Винер-Усманова И.А, Горбулина Н.М, Цыганкова О.Д «Основы физического воспитания в дошкольном детстве»/Под редакцией Винер-Усмановой, М., 2013, <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Viner-Usmanova.pdf>

Психолого-педагогическая характеристика детей среднего дошкольного возраста (от 4-х до -5-ти лет).

Образовательные области (направления развития и образования детей)	Возрастная психолого-педагогическая характеристика в соответствии с направлением развития	Виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<p>Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Часто проявляет застенчивость.</p> <p>Взрослый воспринимается ребёнком 4-5 лет как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. На основе совместной деятельности — в первую очередь игры — формируется детское общество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников. Ребенок может командовать, подчиняться, согласовывать свои действия с действиями других.</p> <p>Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.</p> <p>В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают</p>	Игровая Коммуникативная Самостоятельная Совместная Трудовая

	<p>отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Игра, воспроизводящая бытовую ситуацию (поход в магазин, посещение доктора, приготовление обеда для семьи), передаёт опыт ребёнка и задействует его память и репродуктивное, воспроизводящее воображение. Сюжеты игр детей отражают их собственный опыт, а также черпаются из литературы, фильмов и телепрограмм, поэтому они постоянно меняются. Дети обожают переодеваться и наряжаться. В своих ролевых играх дети любят строить для себя дом. Возникающая чувствительность к состоянию другого отражается и в играх детей. Дети воспроизводят игровые ситуации, в которых есть переживания. Дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие. Дети любят играть в путешествия и приключения, сами любят организовывать игру. У детей впервые появляется желание не использовать какую-то готовую вещь, а самому создать что-то новое. Это новообразование означает, что до начала действия у ребёнка появляется представление о том, что он хочет сделать и что должно стать результатом его усилий.</p> <p>В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы.</p> <p>К 5-ти годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.</p> <p>Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.</p> <p>Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать</p>	<p>Игровая Коммуникативная Чтение художественной литературы Познавательно-исследовательская Самостоятельная Экспериментальная Совместная Работа со схемами, по алгоритму Произвольные задания</p>

	<p>простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение.</p> <p>Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Переключение внимания с помощью словесной инструкции ещё требует повторения, хотя к концу этого возраста уже в половине случаев оно может происходить по первому требованию.</p> <p>Расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире.</p> <p>Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений.</p> <p>Ребёнок знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес; имеет представление о России как своей стране; узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн); интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.); имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных; имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.); знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.); имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает; ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка</p>	<p>Продуктивная деятельность</p>
--	---	----------------------------------

	<p>транспорта и др.); понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.); обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы. проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность; находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера; устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.); обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы); объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);</p> <p>Имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры); владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов).</p> <p>Может считать до пяти, ближе к пяти годам складывает и вычитает в пределах пяти.</p>	
<p>Речевое развитие</p>	<p>В возрасте от 4-х до 5-тилет завершается первоначальное, базовое овладение родной речью. Ребенок 4-5 лет свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения; может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам); употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения; использует речь для планирования действий; понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии); свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости; проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений; по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.); рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом; имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слове, предложении). Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым</p>	<p>Игровая Коммуникативная Художественная Познавательно-исследовательская Самостоятельная Совместная работа с рифмой Проигрывание сказок Составление рассказов Сочинение сказок Творчество Заучивание стихов</p>

	<p>становится внеситуативной.</p> <p>Улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Декламируют стихи.</p> <p>Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>В художественной и продуктивной деятельности дети от 4-х до 5 лет эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Они начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.</p> <p>Четырехлетний ребенок интересуется прослушиванием музыкальных произведений, песен, стихов, художественной прозы, поет и подыгрывает на музыкальном инструменте, соблюдая ритм, делая необходимые паузы, ориентируясь на звучание других голосов (инструментов). При пении он более или менее успешно передает мелодию, регулирует высоту и силу своего голоса.</p> <p>Во время танца и музыкально-двигательных игр ребенок соотносит свои движения с характером музыки, соответственно изменяет скорость и характер своих движений, может остановиться в нужный момент. Ребенок может выразительно изображать с помощью пантомимы движения животных, птиц, машин</p> <p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Начинает изображать положение объектов. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Может уверенно пользоваться карандашом и кисточкой. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры.</p> <p>В рисунке ребенок 4-5 лет использует бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы; речь (замысел) предвосхищает создание рисунка; использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.); создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других), применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки,</p>	<p>Игровая Коммуникативная Художественное чтение Познавательная-исследовательская Самостоятельная Совместная Конструктивная Продуктивная</p>

	<p>образцы и др.). У него формируется интерес к произведениям искусства. Дети переносят в свою игру мотивы из прослушанных произведений художественной литературы. Дети обращают внимание на эстетическую сторону вещей, описывают ее словами («красивый», «яркий», «узорный», «разноцветный»). Они создают свой рисунок согласно замыслу, подбирая цвет, средства художественной выразительности. Часто рисование превращается в своеобразную игру. Ребенок пятого года жизни владеет основными приемами лепки: разминание материала, раскатывание скалкой, придание формы шара, вытянутой формы, «вытягивание» частей из основной формы, соединение отдельно слепленных частей.</p> <p>Ребенок обучается работе с ножницами (режет по прямой, по кругу, отрезает кусочки заданного размера); с кистями и красками (обмакивает кисть в стакан с чистой водой, аккуратно набирает краску, полощет кисть); со скалкой, стеками и формочками для лепки; с клеем для аппликации.</p> <p>Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Дети пользуются обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности); участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. Развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила). Дети сохраняют статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой); подбрасывают и ловят мяч двумя руками (от 10 раз); прыгают в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия; бегают свободно, быстро и с удовольствием, ловко оббегают встречающиеся предметы, не задевая их; бросают теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м.</p> <p>Ребенок достаточно ловок, вынослив; применяет в игровых и жизненных ситуациях навыки, полученные на занятиях по физической культуре. Он</p>	<p>Игровая Самостоятельная Совместная</p>

	<p>способен выполнять упражнения, которые демонстрирует педагог, ориентируясь на показ и устную инструкцию. Ребенок может двигать руками, кистями рук и пальцами, совершая одновременно обеими руками однонаправленные или разнонаправленные движения (разнонаправленные в медленном темпе). Соотносит свои движения с движениями других детей, умеет двигаться в колонне (друг за другом), по кругу, в паре. Четырехлетний ребенок успешно преодолевает различные препятствия (перешагивает, перепрыгивает, перелезает), ориентируется в пространстве зала, легко выполняет инструкции на ориентировку.</p>	
<p>При описании возрастных характеристик использованы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой , 2014г. , http://www.firo.ru. 2. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Под ред. Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, 2014г. http://www.firo.ru. 3. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» /Под ред. Л.Г Петерсон, И. А.Лыковой, 2014г. http://www.firo.ru. 4. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» /Под редакцией Л.А. Парамоновой, 2014., http://www.firo.ru. 5. Гарбузов В.И. От младенца до подростка. СПб., «Респекс». 6. Винер-Усманова И.А, Горбулина Н.М, Цыганкова О.Д «Основы физического воспитания в дошкольном детстве»/Под редакцией Винер-Усмановой, М., 2013. http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Viner-Usmanova.pdf. 		

Психолого-педагогическая характеристика детей старшего дошкольного возраста (от 5 до 6 лет).

Образовательные области (направления развития и образования детей)	Возрастная психолого-педагогическая характеристика в соответствии с направлением развития	Виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<p>Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.</p> <p>В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится</p>	Игровая. Коммуникативная. Самообслуживание и элементарный бытовой труд.

возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет **происходят изменения в представлениях ребенка о себе**. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек - Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом **возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников**, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

Ребенок 5-6 лет инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей; поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.); умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме; в общении проявляет уважение к взрослому; проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности; умеет договариваться.

В возрасте 5-6 лет дети **имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам** (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность

	<p>позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.</p> <p>Эмоциональная сфера и самооценка ребенка становятся более устойчивыми. Он постепенно осмысливает значение норм в поведении и способен соотносить свое поведение и эмоции с принятыми нормами и правилами. Ему свойственны открытость, искренность, впечатлительность. Ребенок 5-6 лет испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.); хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха); проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.); осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).</p> <p>Ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.).</p> <p>Распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате.</p> <p>Стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Но восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.</p>	<p>Игровая Коммуникативная Чтение художественной литературы Познавательно-исследовательская Самостоятельная</p>

	<p>Развивается образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования, комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. У детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Они группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.</p> <p>Ребенок учится считать до десяти и более, вычитает и складывает в пределах десятка.</p> <p>Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Ребенок понимает сюжетную связь трех картинок, составляя по ним рассказ, сказку.</p> <p>Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.</p>	<p>Экспериментальная Совместная Работа со схемами, по алгоритму Произвольные задания Продуктивная деятельность</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи. Ребенок понимает сюжетную связь трех картинок, составляя по ним рассказ, сказку. Дети активно занимаются словотворчеством. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков.</p> <p>Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий,</p>	<p>Игровая Коммуникативная Художественная Познавательная- исследовательская Самостоятельная Совместная работа с рифмой Проигрывание сказок</p>

	<p>отношение людей к профессиональной деятельности. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. В словаре ребенка до четырех тысяч слов.</p> <p>Речь сопровождает игровое взаимодействие, соответствуя взятой роли и по содержанию, и интонационно. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги.</p> <p>Ребенок шестилетнего возраста осваивает правила речевого этикета, учиться пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.</p> <p>Круг чтения ребенка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.</p> <p>Во второй половине шестого года ребенок стремится к овладению грамотой – чтению. Изучает алфавит, составляет слоги и запоминает написание нескольких слов, печатными буквами пишет некоторые слова из трех-четырёх букв и свое имя.</p>	<p>Составление рассказов Сочинение сказок Творчество Заучивание стихов Чтение художественной литературы</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.</p> <p>Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. В книге, картине, фильме, спектакле ребенок выделяет главное, способен пересказать содержание, понимает, кто герой произведения, кто действует правильно и почему, осуждает отрицательных персонажей.</p> <p>При восприятии изобразительного искусства детям шестого года жизни доступны не только наивные образы детского фольклора, но и произведения декоративно-прикладного искусства, живописи, графики, скульптуры.</p> <p>Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Старших дошкольников отличает эмоционально яркая реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно</p>	<p>Игровая Коммуникативная Художественное чтение Познавательно-исследовательская Самостоятельная Совместная Конструктивная Продуктивная</p>

	<p>обогащается индивидуальная интерпретация музыки.</p> <p>Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).</p> <p>В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное: замысел становится более устойчивым (замысел ведет за собой изображение). В рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет.</p> <p>Это возраст наиболее активного рисования. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки.</p> <p>Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола</p>	<p>Игровая Самостоятельная Совместная</p>

ребенка.

Старшие дошкольники **отличаются высокой двигательной активностью**, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков; им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, а их сила и выносливость пока еще невелики.

Ребенок с удовольствием участвует в физкультурно-спортивных занятиях, умеет организованно двигаться в группе детей в различных построениях, перестраиваться на ходу. Ориентируется в пространстве зала относительно неподвижных объектов, а также относительно других детей.

Ребенок **может произвольно** изменять скорость ходьбы и бега, бегать различными способами, сочетать бег с другими движениями. В прыжках выполнять перекрестные движения, пересекающие «среднюю линию» тела, одновременно с прыжками совершать движения руками по заданию, например, ловить и бросать мяч в прыжке. Ловит мяч одной и двумя руками, может отбивать мяч об пол и вести его вперед, бросать в цель, забрасывать в корзину, выполнять одновременно одинаковые и разнонаправленные движения руками и пальцами рук (например, на одной руке пальцы сгибать, а на другой разгибать в плоскости ладони), выполнять знакомые упражнения по устной инструкции воспитателя.

Ребенок **осваивает маневры и объезд препятствий** на санях, лыжах, двухколесном велосипеде, прыжки через скакалку, участвует в подвижных играх с правилами, запоминая правила и следуя им, принимая на себя разные функции в игре, в том числе роль водящего.

При описании возрастных характеристик использованы:

1. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, 2014г., <http://www.firo.ru>.
2. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Под ред. Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, 2014г. <http://www.firo.ru>.
3. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» /Под ред. Л.Г Петерсон, И. А.Лыковой, 2014г. <http://www.firo.ru>.
4. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» /Под редакцией Л.А. Парамоновой, 2014., <http://www.firo.ru>.
5. Гарбузов В.И. От младенца до подростка. СПб., «Респекс».
6. Винер-Усманова И.А, Горбулина Н.М, Цыганкова О.Д «Основы физического воспитания в дошкольном детстве»/Под редакцией Винер-Усмановой, М., 2013. <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Viner-Usmanova.pdf>.

Психолого-педагогическая характеристика дошкольников подготовительной к школе группы (от 6 до 8 лет).

Образовательные области (направления развития и образования детей)	Возрастная психолого-педагогическая характеристика в соответствии с направлением развития	Виды детской деятельности
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.</p> <p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе. Ребенок 6-8 лет способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p> <p>Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.</p> <p>Мотивационная сфера дошкольников 6-8 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.</p> <p>К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок</p>	<p>Познавательно-исследовательская Экспериментальная Проектная Предметная Совместная Коммуникативная Игровая</p>

	<p>может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.</p> <p>Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.</p> <p>Большую значимость для детей 6-8 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.</p> <p>К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Меняется отношение к взрослому как безусловному авторитету. Взрослый принимается детьми в качестве советчика, равноправного партнера и ценится детьми за умение решать организационные вопросы, придумывать интересные сюжеты для игр, организовать интересное дело. Уважение к авторитету взрослого поддерживается именно такими его способностями.</p> <p>К 6-8 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. Он распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате; владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.); стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>В возрасте 6-8 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно</p>	<p>Проектная Игровая</p>

	<p>обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).</p> <p>Дети 6-8 лет могут оперировать количествами, увеличивать и уменьшать их, правильно описывать эти ситуации на языке математики как действия сложения и вычитания. Ребёнок обретает способность оценивать сохранение количества в той или иной ситуации. Так, при переливании воды из одного сосуда в другой общее количество воды не меняется, а при отливании или доливании — уменьшается или увеличивается.</p> <p>К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него.</p> <p>В 6-8 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации.</p> <p>Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу.</p> <p>Ребенок 6-8 лет проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.</p> <p>Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.</p> <p>К семи годам развивается чувство времени, может угадать время с точностью до получаса.</p>	<p>Коммуникативная Чтение художественной литературы Познавательная- исследовательская Самостоятельная Экспериментальная Совместная</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять</p>	<p>Игровая Коммуникативная Художественная</p>

	<p>звуки в словах. У ребенка складывается предпосылки к грамотности.</p> <p>На седьмом году жизни ребёнок практически овладевает всеми сторонами родного языка: звуковым составом, словарём, грамматическим строем. Развитие голосового аппарата ребёнка даёт ему возможность правильно произносить все звуки родного языка. В активном словаре ребёнка седьмого года насчитывается почти 3000—3500 слов. Достаточно развитой является грамматическая сторона речи ребёнка. Дети овладевают системой морфологических средств оформления грамматических категорий, усваивают типы склонений и спряжений, способы словоизменения; увеличивается объём сложных предложений.</p> <p>В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. У детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.</p>	<p>Познавательно-исследовательская Самостоятельная Совместная</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Ребенок 6-8 лет эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).</p> <p>Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.</p> <p>Дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условия</p> <p>В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа</p>	<p>Игровая Коммуникативная Художественное чтение Познавательно-исследовательская Самостоятельная Совместная Конструктивная Продуктивная Творческая Конструктивно-модельная Изобразительная (рисование, лепка, аппликация) Музыкальная Чтение художественной литературы</p>

	<p>бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.</p> <p>Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.</p> <p>Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия, значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. В возрасте 6-8 лет дети начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства. Слушая чтение книг, старшие дошкольники сопереживают, сочувствуют литературным героям, обсуждают их действия.</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать.</p> <p>По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.</p> <p>В возрасте 6-8 лет у ребенка наблюдается интенсивное увеличение роста, головной мозг заканчивает свое анатомическое и физиологическое формирование, становление физиологической осанки завершается, при этом возникает риск формирования первичной сколиотической осанки.</p>	<p>Игровая Самостоятельная Совместная</p>
<p>При описании возрастных характеристик использованы: Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой , 2014г. , http://www.firo.ru. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» /Под ред. Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой, 2014г. http://www.firo.ru. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» /Под ред. Л.Г Петерсон, И. А.Лыковой, 2014г. http://www.firo.ru Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» /Под редакцией Л.А. Парамоновой,</p>		

2014., <http://www.firo.ru>.

Гарбузов В.И. От младенца до подростка. СПб., «Респекс».

Винер-Усманова И.А, Горбулина Н.М, Цыганкова О.Д «Основы физического воспитания в дошкольном детстве»/Под редакцией Винер-Усмановой, М., 2013. <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Viner-Usmanova.pdf>.

В ДО ГБОУ ЦЛП поступают дети, имеющие направление психолого-медико-педагогической комиссии.

Психолого-педагогическая характеристика детей с задержкой психического развития (ЗПР)

Задержка психического развития (далее ЗПР) – это психолого-педагогическое определение одного из распространенных отклонений в психофизическом развитии детей. Его относят к «пограничной» форме дизонтогенеза, которое выражается в замедленном темпе созревания психических функций. Данная популяция детей отличается гетерохронностью (различием) проявлений отклонений в развитии, различной степенью их выраженности, а также разным прогнозом последствий.

Для психической сферы детей с ЗПР характерно сочетание дефицитарных функций с сохранными. Отмечается, что парциальная дефицитарность высших психических функций часто сопровождается инфантильными чертами личности и поведения. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации деятельности, в третьих – мотивация познавательной деятельности.

ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты психической и физической деятельности. При задержке психического развития у детей отмечаются разнообразные этиопатогенетические варианты, где ведущим причиннообразующим фактором может быть:

- низкий темп психической активности (корковая незрелость),
- дефицит внимания с гиперактивностью (незрелость подкорковых структур),
- вегетативная лабильность на фоне соматической ослабленности (в силу незрелости или вследствие ослабленности самой вегетативной нервной системы на фоне социальных, экологических, биологических причин),
- вегетативная незрелость (как биологическая невыносливость организма),
- энергетическое истощение нервных клеток (на фоне хронического стресса),
- другие.

Определение «Задержка психического развития» используется также для характеристики отклонений в познавательной сфере педагогически запущенных детей. В этом случае в качестве причин ЗПР выделяются культурная депривация и неблагоприятные условия воспитания.

Среди причин ЗПР называется также проявления минимальной мозговой дисфункции. В этих случаях ЗПР проявляется, прежде всего, в замедлении темпа психического развития. Дети обнаруживают ограниченность представлений об окружающем мире, незрелость мыслительных процессов, недостаточную целенаправленность интеллектуальной деятельности, ее быструю истощаемость, преобладание игровых интересов, чрезвычайно низкий уровень общей

осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности.

Психолого-педагогическая характеристика детей с легкой умственной отсталостью

Проблемы в психическом и физическом развитии детей с легкой умственной отсталостью особенно ярко проявляются в возрасте от трех до пяти лет. У всех обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие дети в этом возрасте проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. Детей этой категории в младшем и среднем дошкольном возрасте отличает неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладоней и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

У детей задерживается процесс формирования системы «Мы», которая является результатом делового сотрудничества взрослого и ребенка в предметной деятельности. Поэтому выделение «Я» из системы «Мы» не только запаздывает во времени, но и слабо выражено. Ребенок практически не стремится к самостоятельности и индифферентен к своим достижениям. Запаздывание и слабая выраженность кризисных состояний в решающей степени связаны с дефицитом эмоционального и делового общения со взрослыми в младенчестве и в раннем детстве.

При поступлении в дошкольное образовательное учреждение дети не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослому и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации они постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Дети активно идут на контакт с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

В свободной деятельности дети чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативно. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие, редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все не организованы.

Младшие дошкольники с проблемами в интеллектуальном развитии не проявляют интереса к игрушкам, или на короткое время их привлекает внешний вид игрушек, а не возможность действовать с ними. Характерным для них является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, использование игрушек без учета их функционального назначения, не сопровождающееся, как правило, эмоциональными реакциями. Лишь в начале четвертого года жизни у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. При поступлении в дошкольное учреждение дети крайне слабо информированы: не знают названий предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к овладению ими и их использованию. Действия детей с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т. п.).

Относительно сформированными по сравнению с другими являются навыки самообслуживания, однако практически все дети четвертого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие из них овладевают этими способностями.

У детей с проблемами в интеллектуальном развитии в возрасте от трех до пяти лет наблюдается грубое недоразвитие сенсорной сферы. Это выражается в том, что даже в предметной деятельности они не учитывают пространственные признаки предметов, действуют силой, не используют «поисковую», результативную пробу и зрительные ориентировки в задании. Восприятие ребенка с интеллектуальной недостаточностью характеризуется

замедленностью и фрагментарностью. Страдает зрительное и слуховое внимание, сосредоточение, идентификация и группировка объектов по различным признакам. Это отрицательно сказывается на характере предметных, предметно-игровых действий, чаще всего подменяемых манипулированием, на овладении изобразительной деятельностью (без обучения их рисование остается на уровне хаотического черкания).

Ребенок не воспринимает цель как регулирующий момент в организации пути ее достижения. Проблемная ситуация либо не анализируется вообще, либо этот анализ имеет хаотический, нецеленаправленный характер. При выборе средств отсутствуют активный поиск и ориентировки на цель. Трудности отмечаются и на исполнительском этапе. В процесс решения задачи почти не включается речь. Недостатки образного мышления проявляются в слабой способности к оперированию представлениями и созданию новых образов, к переносу имеющихся знаний в новые условия, к обобщению и сравнению (установлению сходства и различия) по существенным признакам и т. п.

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех ее функций. Это обнаруживается уже в доречевой период и проявляется в слабой выраженности гуления, в позднем появлении активного лепета. Характерно, что лепет почти не структурируется, в нем едва просматриваются ритмические структуры (серии слогов, организованные по принципу повторности и чередования). Но главное — почти отсутствует ответный лепет, то есть лепет и ответ на обращение взрослого. Отмечается запаздывание появления первых слов; весьма замедленно, затрудненно протекает процесс овладения фразовой речью; переход от отдельных слов к двусловному предложению растягивается (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками) на долгое время. У детей с интеллектуальными проблемами медленно образуются и закрепляются речевые формы, слабо выражена самостоятельность речевого творчества, наблюдаются стойкое фонетическое недоразвитие, доминирование в речи имен существительных, недостаточное употребление слов, обозначающих действия, признаки и отношения, снижена речевая активность. Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи. Выполняют какие-либо действия, контактируют друг с другом, играют дошкольники, как правило, молча. Они не сопровождают свои действия речью и лишь иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера. Многие из детей пользуются жестами, мимикой, движениями головы с целью сообщить о своих потребностях, желаниях, положительных или отрицательных впечатлениях о происходящих вокруг них событиях и т. д.

Мышление детей с интеллектуальными нарушениями формируется в условиях неполноценного чувственного познания, недоразвития речи, ограниченной практической деятельности. Они не умеют решать задачи на уровне наглядно-действенного мышления, так

как очень часто не осознают проблемную ситуацию, не прибегают к поиску решения, а в тех случаях, когда понимание в целом есть, поиски решения не связываются с необходимостью использования вспомогательных средств. Обычно дети остаются равнодушными как к результату, так и к процессу решения задачи.

В возрасте от пяти до семи лет грубые нарушения осанки, ходьбы, бега, прыжков преодолеваются. Основные недостатки общей моторики — низкое качество выполнения основных движений (ходьбы, бега, прыжков, ползания, лазания, метания), нарушения гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела — сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все дети, а стремление к ее удовлетворению большинство из них.

У основной массы детей, посещающих дошкольные учреждения, после пяти лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. С шести лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений. У детей появляется стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначение, владеют способами действий с ними и стремятся их использовать.

Восприятие также претерпевает существенные изменения, однако все виды восприятия (зрительное, слуховое, тактильно-кинестетическое) продолжают оставаться неполными, неточными, слабо дифференцированными и осознанными.

Кроме; того, имеет место грубое нарушение их взаимодействия, составляющее основу сенсорно-перцептивной способности. Недостаточность зрительно-двигательной координации, неумение действовать одной и двумя руками под контролем зрения в дальнейшем отрицательно влияют на процесс овладения ребенком всеми видами бытовой, практической и познавательной деятельности, а впоследствии — чтением и письмом. К семи-восьми годам появляются предпосылки ситуативно-познавательной формы общения.

Несмотря на нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом и фломастером. Они относительно самостоятельны в самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

Если дети с младшего дошкольного возраста получали коррекционную помощь, то к старшему дошкольному возрасту они достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно они осознают проблемную ситуацию, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи. Представления детей с нарушениями интеллекта отличаются фрагментарностью, неточностью, имеют выраженную склонность к уподоблению и быстрому сглаживанию, забыванию. Таким образом, недостаточность мыслительной деятельности объясняется не только слабостью операций анализа, синтеза, сравнения, но и непригодностью самого «материала» для мышления.

Трудности комбинирования и оперирования представлениями особенно ярко проявляются при решении творческих задач, требующих работы воображения. Это выражается в однообразии, шаблонности и стереотипности содержания сюжетно-ролевых и строительных игр, сюжетных рисунков, в скудости речевых средств, используемых ребенком в бытовых ситуациях и на занятиях по развитию речи. Дети с проблемами в интеллектуальном развитии испытывают затруднения при установлении логических и временных связей, что отрицательно сказывается на понимании смысла ситуаций, рассказов, на определении и запоминании последовательности событий, причин и последствий происходящего.

Речь детей с интеллектуальной недостаточностью отличается от речи их сверстников в норме. Они часто не могут установить и объяснить связи между предметами, событиями, персонажами художественных произведений, людьми в окружающей обстановке; плохо рассказывают, невнятно передают свои впечатления и т. д. Недостатки мышления приводят к тому, что дети с трудом решают задачи по типу переноса, то есть не используют знания и умения, которые приобрели при решении подобных задач, а воспринимают их и решают как новые.

До конца дошкольного возраста у детей остается полностью несформированной регулирующая функция речи. Речь почти не включается в процесс деятельности, не оказывает на него должного организующего и регулирующего влияния. Поэтому дети очень часто не могут самостоятельно играть, создавать сюжетные рисунки, декоративные работы, конструкции в соответствии с заранее сформулированным замыслом. Слабость планирующей функции

приводит к потере первоначального замысла, его изменению, «соскальзыванию» на знакомые по предыдущим занятиям изображения, стереотипные игровые сюжеты и т. д.

У дошкольников с интеллектуальной недостаточностью воображение, даже способность к «опредмечиванию», без обучения фактически не формируется. Однако в результате коррекционных воздействий дети обнаруживают определенные возможности в этой области, особенно в области воссоздающего воображения.

К пяти годам дети с легкой умственной отсталостью способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу, предлагаемому взрослым. К семи годам в условиях обучения они способны конструировать представлению, хотя преимущественно выполняют постройку, многократно воспроизведенные в ходе развивающих занятий со взрослыми. Свои постройки при незначительной организующей деятельности взрослого дети могут обыгрывать в одиночку или вместе со сверстниками.

После пяти лет при обучающем воздействии дети начинают овладевать предметным, декоративным и сюжетным рисованием, выполняя рисунки при организующей помощи взрослого. У некоторых детей появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Характерно, что дети начинают сами проявлять желание рисовать, даже при достаточно низких изобразительных навыках. Необходимо отметить, что у детей с легкой умственной отсталостью на протяжении всего дошкольного возраста ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции — невысокое качество выполняемых действий и их результатов, что вызывает необходимость постоянной стимулирующей помощи взрослых.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся

с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития.

Для обучающихся данной группы характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью характеризуются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных

знаний. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У детей с тяжелой и глубокой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи, что требует для большей части обучающихся использование разнообразных средств невербальной коммуникации, а также логопедической коррекции. Внимание у обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, неустойчивости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий, однако, при продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, рассогласованность, неловкость движений. У других – повышенная возбудимость сочетается с хаотичной нецеленаправленной деятельностью.

Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др.

Дети с глубокой умственной отсталостью часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей с тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют и другие нарушения, что дает основание говорить о **тяжелых и множественных нарушениях развития (ТМНР)**, которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом.

Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и

выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка, как в семье, так и в обществе. Динамика развития детей данной группы определяется рядом факторов: этиологией, патогенезом нарушений, временем возникновения и сроками выявления отклонений, характером и степенью выраженности каждого из первичных расстройств, спецификой их сочетания, а также сроками начала, объемом и качеством оказываемой коррекционной помощи.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти и др. непродуктивными оказываются подходы, требующие формирования абстрактно-логического мышления и речемыслительных процессов. В этой связи возникают непреодолимые препятствия в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо- и гиперсензитивности. В связи с незрелостью волевых процессов дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что нередко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно - потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Особенности и своеобразие психофизического развития детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяют специфику их образовательных потребностей. Умственная отсталость обучающихся данной категории, как правило, в той или иной форме осложнена нарушениями опорно-двигательных функций, сенсорными, соматическими нарушениями, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы или другими нарушениями, различное сочетание которых определяет особые образовательные потребности детей. Наиболее характерные особенности обучающихся позволяют выделить, с точки зрения их потребности в специальных условиях, три условные группы, каждая из которых включает детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР.

Часть детей, отнесенных к категории обучающихся с ТМНР, имеют тяжёлые нарушения неврологического генеза – сложные формы ДЦП (спастический тетрапарез, гиперкинез и т.д.), вследствие которых они полностью или почти полностью зависят от помощи окружающих их людей в передвижении, самообслуживании, предметной деятельности, коммуникации и др. Большинство детей этой группы не может самостоятельно удерживать тело в положении сидя. Спастика конечностей часто осложнена гиперкинезами. Процесс общения затруднен из-за органического поражения речевого аппарата и невозможности овладения средствами речи.

Вместе с тем, интеллектуальное развитие таких детей может быть различно по степени умственной отсталости и колебаться от умеренной до глубокой. Дети с умеренной формой интеллектуального недоразвития проявляют элементарные способности к развитию представлений, умений и навыков, значимых для их социальной адаптации. Так, у этой группы обучающихся проявляется интерес к общению и взаимодействию с детьми и взрослыми, что является позитивной предпосылкой для обучения детей вербальным и невербальным средствам коммуникации. Их интеллектуальное развитие позволяет им овладевать основами счета, письма, чтения и др. Способность ребенка к выполнению некоторых двигательных действий: захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи, головы и др. создает предпосылки для обучения некоторым приемам и способам по самообслуживанию и развитию предметно-практической и трудовой деятельности.

Особенности развития другой группы обучающихся обусловлены выраженными нарушениями поведения (чаще как следствие аутистических расстройств). Они проявляются в расторможенности, «полевом», нередко агрессивном поведении, стереотипиях, трудностях коммуникации и социального взаимодействия. Аутистические проявления затрудняют установление подлинной тяжести интеллектуального недоразвития, так как контакт с окружающими отсутствует или он возникает как форма физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребёнку требуется помощь в удовлетворении потребности. У детей названной группы нет интереса к деятельности окружающих, они не проявляют ответных реакций на попытки педагога (родителя) организовать их взаимодействие со сверстниками. Эти дети не откликаются на просьбы, обращения в случаях, запрещающих то или иное действие, проявляют агрессию или самоагрессию, бросают игрушки, предметы, демонстрируют деструктивные действия. Такие реакции наблюдаются при смене привычной для ребенка обстановки, наличии рядом незнакомых людей, в шумных местах. Особенности физического и эмоционально-волевого развития детей с аутистическими проявлениями затрудняют их обучение в условиях группы, поэтому на начальном этапе обучения они нуждаются в индивидуальной программе и индивидуальном сопровождении специалистов.

У третьей группы детей отсутствуют выраженные нарушения движений и моторики, они могут передвигаться самостоятельно. Моторная дефицитарность проявляется в замедленности темпа, недостаточной согласованности и координации движений. У части детей также наблюдаются деструктивные формы поведения, стереотипии, избегание контактов с окружающими и другие черты, сходные с детьми, описанными выше. Интеллектуальное недоразвитие проявляется преимущественно в форме умеренной степени умственной отсталости. Большая часть детей данной группы владеют элементарной речью: могут выразить простыми словами и предложениями свои потребности, сообщить о выполненном действии,

ответить на вопрос взрослого отдельными словами, словосочетаниями или фразой. У некоторых – речь может быть развита на уровне развернутого высказывания, но часто носит формальный характер и не направлена на решение задач социальной коммуникации. Другая часть детей, не владея речью, может осуществлять коммуникацию при помощи естественных жестов, графических изображений, вокализаций, отдельных слогов и стереотипного набора слов. Обучающиеся могут выполнять отдельные операции, входящие в состав предметных действий, но недостаточно осознанные мотивы деятельности, а также неустойчивость внимания и нарушение последовательности выполняемых операций препятствуют выполнению действия как целого.

Описанные индивидуально-типологические особенности детей учитывают также клинические аспекты онтогенеза, но не отражают общепринятую диагностику ОВЗ в части умственной отсталости (см. МКБ-10). Учет типологических особенностей с позиции специальной психологии и педагогики позволяет решать задачи организации условий обучения и воспитания детей в образовательной организации, имея в виду достаточное количество персонала и специалистов для удовлетворения потребностей в физическом сопровождении детей, выбор необходимых технических средств индивидуальной помощи и обучения, планирование форм организации учебно-воспитательного процесса.

Описание групп обучающихся строится на анализе психолого-педагогических данных, но не предполагает разделение детей в образовательной организации на группы по представленным выше характеристикам. Состав обучающихся в группе включает представителей разных типологических групп. Смешанное комплектование обучающихся создает условия, где дети учатся подражать и помогать друг другу, при этом важно рациональное распределение учебных, воспитательных, сопровождающих функций персонала.

Определение круга лиц, участвующих в образовании, и их взаимодействие. Необходимо учитывать потребность в согласованных требованиях, предъявляемых к ребенку со стороны всех окружающих его людей; потребность в совместной работе специалистов разных профессий: специальных психологов и педагогов, социальных работников, специалистов здравоохранения, а также родителей ребенка с ТМНР в процессе его образования. Кроме того, при организации образования необходимо учитывать круг контактов особого ребенка, который может включать обслуживающий персонал организации, волонтеров, родственников, друзей семьи и др.

Для реализации особых образовательных потребностей обучающегося с умственной отсталостью, с ТМНР обязательной является специальная организация всей его жизни,

обеспечивающая развитие его жизненной компетенции в условиях образовательной организации и в семье.

Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с нарушением опорно-двигательного аппарата

Дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – НОДА) - неоднородная группа, основной характеристикой которой являются задержки формирования, недоразвитие, нарушение или утрата двигательных функций. Двигательные расстройства характеризуются нарушениями координации, темпа движений, ограничением их объема и силы, что приводит к невозможности или частичному нарушению осуществления движений.

Большинство детей с нарушениями ОДА - дети с детским церебральным параличом (ДЦП). При ДЦП у ребенка могут выявляться нарушения зрения, слуха, особенности формирования и развития психических функций, расстройства устной речи (дизартрия, алалия).

У детей с ДЦП нарушена пространственная ориентация. Это проявляется в замедленном освоении понятий, обозначающих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить геометрические фигуры, складывать из частей целое.

У детей с ДЦП часто страдает произвольность внимания, его устойчивость и переключаемость. Ребенок с трудом и на короткое время сосредоточивается на предлагаемом объекте или действии, часто отвлекается. Память может быть нарушена в системе одного анализатора (зрительного, слухового, двигательно-кинестетического). Мыслительные процессы характеризуются инертностью, низким уровнем сформированности операции обобщения.

Расстройства эмоциональной-волевой сферы у одних детей могут проявляться в виде повышенной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности, у других - наоборот, в виде заторможенности, вялости.

С учетом особых образовательных потребностей детей с нарушениями ОДА необходимо соблюдать следующие условия:

- создавать безбарьерную архитектурно-планировочную среду;
- соблюдать ортопедический режим;
- осуществлять профессиональную подготовку и/или повышение квалификации педагогов к работе с детьми с двигательной патологией;
- соблюдать рекомендации лечащего врача по определению режима нагрузок,

организации образовательного процесса (организация режима) дня, режима ношения ортопедической обуви, смены видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т. д.);

- организовывать коррекционно-развивающие занятия по коррекции нарушенных психических функций;
- осуществлять работу по формированию навыков самообслуживания и гигиены у детей с двигательными нарушениями;
- оказывать логопедическую помощь по коррекции речевых расстройств;
- подбирать мебель, соответствующую потребностям детей;
- предоставлять ребенку возможность передвигаться по дошкольному учреждению тем способом, которым он может, и в доступном для него темпе;
- проводить целенаправленную работу с родителями детей с ОВЗ, обучать их доступным приемам коррекционно-развивающей работы;
- формировать толерантное отношение к детям с ОВЗ у нормально развивающихся детей и их родителей;
- привлекать персонал, оказывающий физическую помощь детям при передвижении, принятии пищи, пользовании туалетом и др.;
- привлекать детей с ОДА к участию в совместных досуговых и спортивно-массовых мероприятиях.

При включении ребенка с двигательными нарушениями в образовательный процесс обязательным условием является организация его систематического, адекватного, непрерывного психолого-медико-педагогического сопровождения.

Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)

В ДО для детей с НОДА ГБОУ ЦЛП поступают дети, направленные психолого-медико-педагогической комиссией, с заключениями **задержка речевого развития** (далее ЗРР) и **общее недоразвитие речи** (далее ОНР) разных уровней.

Воспитанники с ТНР - это дети с ЗРР и с ОНР различного генеза (по клинико-педагогической классификации).

Задержка речевого развития ставится после комплексного обследования специалистов детям до 3-х лет, если имеются отставания в речевом развитии от установленной нормы: у них не сформирован минимальный словарный запас слов, они не говорят предложения с употреблением больше 3-4 слов, не используют прилагательные и наречия, мало задают вопросов. Речь ребенка с ЗРР больше напоминает лепетание и звукоподражание. Дети с ЗРР

осваивают необходимые речевые навыки так же, как и дети без проблем в речевом развитии, но в более поздние сроки. У них позже, чем положено в среднестатистические сроки, появляется речь, и развивается она медленнее, чем у других детей. ЗРР отражается на формировании всей психики ребенка. Она затрудняет общение ребенка с окружающими, препятствует правильному формированию познавательных процессов, влияет на эмоционально-волевую сферу. Если проблемы с речью у ребёнка остаются и в дальнейшем, используется уже другой термин: общее недоразвитие речи разного уровня.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Речевая недостаточность при **ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.** В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Р.Е.Левина, Филичева Т. Б).

Характеристика первого уровня речевого развития

Активный словарь детей с тяжелыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы.

Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол -ли, дедушка - де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словам (*петух - уту, киска - тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей - ки*).

В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует.

Дети с тяжелыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово лед обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность.

Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук - жук, таракан, пчела, оса* и т. п. Названия

действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать - дверь*) или наоборот (*кровать - спать*).

Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой - открой*)

Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют: на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка - марка, деревья - деревня*).

Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: *Папа туту - папа уехал*.

Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: *дверь - теш, вефь, веть*. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции.

Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ТНР ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики - ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Характеристика второго уровня речевого развития

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* и жест надевания чулка, *режет хлеб* - хлеб, *ножик* и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор - яблоко не*).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются и попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы - по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном, падеже, глаголы - в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например: *Витя елку иду*).

В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например: *мама купил*).

Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союдами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (на пример, при составлении предложения по картинке: *на ... на ... стала лето ... лета ... лето*).

Способами словообразования дети не владеют.

У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах, Однако, в их речи ещё очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа

существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают

только в хорошо знакомых ситуациях.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но слоговой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время, повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза – вая*)

Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно - кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей обнаруживается выпадение звуков: *банка - бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда – вида*.

В трехсложных словах дети наряду с искажением и пропуском звуков допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова – ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед - сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: *В клетке лев. - Клеки вефь*.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

Характеристика речи третьего уровня развития

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки состояния предметов

и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло - диван, вязать - плести*) или близкими по звуковому составу (*смола - зола*). Иногда, для того, чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник - героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить - кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов - величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений - *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало - зеркала, копыто - копыты*). Склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит 'соли, нет мебели*); неправильное соотнесение

существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по ствОлу*); неразличение видов глагола (*сели, пока не перестал дождь - вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже – неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег - снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем, образование слов является неправильным (*садовник – садник*). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смещение [Р] - [Л]), к слову *свисток - цветы* (смещение [С] -[Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса - кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные, отношения.

Характеристика речи четвертого уровня развития

В речи четвертого уровня речевого развития отсутствуют грубые нарушения звукопроизношения, но при этом наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах

искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*библиотекарь – библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*портной – потрной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань – ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка – табуретка*), реже – опускание слогов (*трехтажный – трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с полной несформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессии людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья – березки, елки, лес*).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют сходные названия (*прямоугольный – квадрат, перебежал – бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор вместо*

мальчик подметает), и неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом – большой, смелый мальчик – быстрый*).

В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой – маленький*), пространственную противоположность (*далеко – близко*), оценочную характеристику (*плохой – хороший*).

Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег – хождение, бежать, ходить, набег; жадность – нежадность, вежливость; вежливость – злой, доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость – немолодость; парадная дверь – задок, задник, не передничек*).

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают

значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик* вместо *летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*домуща* вместо *домище*).

Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездо - гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка - чайнка*).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол, пчельник* вместо *пчеловод*).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть - подвинуть, отодвинуть - двинуть*).

В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели медведев, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко - чтобы не ходил далеко*), в замене союзов (*Я пообежал, куда сидел щенок - где сидел щенок*), в инверсии (*Наконец, все увидели долго искали которого котенка - увидели котенка – увидели котенка, которого долго искали*).

Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную

тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

При описании речи дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) были использованы:

1. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /под редакцией профессора Л.В. Лопатиной. <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/lopatina.pdf>
2. Нищева Н.В. Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Nisheva.pdf>
3. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. М., Просвещение, 1968.
4. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.
5. Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2007

Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с расстройствами аутистического спектра

Расстройства аутистического спектра в настоящее время рассматриваются как особый тип нарушения психического развития. У всех детей с РАС нарушено развитие средств коммуникации и социальных навыков. Общими для них являются проблемы эмоционально-волевой сферы и трудности в общении, которые определяют их потребность в сохранении постоянства в окружающем мире и стереотипность собственного поведения.

У детей с РАС ограничены когнитивные возможности, и прежде всего это трудности переключения с одного действия на другое, за которыми стоит инертность нервных процессов, проявляющаяся в двигательной, речевой, интеллектуальной сферах. Наиболее трудно преодолевается инертность в мыслительной сфере, что необходимо учитывать при организации образовательной деятельности детей с РАС.

Для детей с РАС важна длительность и постоянство контактов с педагогом и тьютором. Вследствие особенностей восприятия, обучение в среде нормативно развивающихся сверстников не является простым и легким процессом для аутичного ребенка. Аутичному ребенку, у которого часто наблюдаются отставание в развитии речи, низкая социальная мотивация, а также гипер- или гипочувствительность к отдельным

раздражителям, сложно установить контакт со сверстниками без помощи взрослого, поэтому сопровождение его тьютором может стать основным, если не самым необходимым компонентом, который приведет к успеху в процессе социализации.

К особым образовательным потребностям детей с нарушениями аутистического спектра (по О. С. Никольской) относятся потребности:

- в периоде индивидуализированной подготовки к обучению;
- в индивидуально дозированном введении в ситуацию обучения в группе детей;
- в специальной работе педагога по установлению и развитию эмоционального контакта с ребенком, позволяющего оказать ему помощь в осмыслении происходящего, соотношении общего темпа группы с индивидуальным;
- в создании условий обучения, обеспечивающих сенсорный и эмоциональный комфорт ребенка;
- в дозировании введения в жизнь ребенка новизны и трудностей;
- в дозированной подаче новой информации с учетом темпа и работоспособности ребенка;
- в четком соблюдении режима дня, представленного в виде символов и пиктограмм (в зрительном доступе ребенка), и упорядоченной предметно-пространственной образовательной среде;
- в специальной отработке форм адекватного поведения ребенка, навыков коммуникации и взаимодействия с взрослым;
- в сопровождении тьютора при наличии поведенческих нарушений;
- в создании адаптированной образовательной программы;
- в постоянной помощи ребенку в осмыслении усваиваемых знаний и умений;
- в проведении индивидуальных и групповых занятий с педагогом-психологом, а при необходимости с учителем-дефектологом и учителем-логопедом;
- в организации занятий, способствующих формированию представлений об окружающем мире, отработке средств коммуникации и социально-бытовых навыков;
- в психологическом сопровождении, оптимизирующем взаимодействие ребенка с педагогами и детьми;
- в психологическом сопровождении, отлаживающем взаимодействие семьи и образовательной организации и с родителями нормально развивающихся детей;
- в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства ребенка за пределы образовательной организации;
- в определении оптимального педагогического маршрута;
- в обеспечении индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в

дошкольном учреждении;

- в планировании коррекционных мероприятий, разработке программы коррекционной работы;
- в оценке динамики развития и эффективности коррекционной работы;
- в определении условий воспитания и обучения ребенка;
- в консультировании родителей ребенка с ОВЗ.

При описании психолого-педагогических особенностей развития детей с ОВЗ и детей-инвалидов использованы:

1. Диагностика – развитие – коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л. Б. Баряева, О. П. Гаврилушкина, А. Зарин, Н. Д. Соколова. – СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2012.
2. Жигорева М.В. Система психолого-педагогической помощи детям с комплексными нарушениями развития. Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора педагогических наук. Специальность: 13.00.03-коррекционная педагогика. Москва, 2009.
3. Программа воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития /Л.Б.Баряева, И.Г. Вечканова, О. П. Гаврилушкина/под редакцией Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. – Спб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.
4. Проект вариативной примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой , 2014г. , <http://www.firo.ru>

**Обязательный перечень игрового и дидактического оборудования по видам
детской деятельности**

В работе

Методическое обеспечение Программы

№ п/п	Автор	Название	Входные данные, ISBN
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ			
1.	Л. Баряева, И. Вечканова	Театрализованные занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии.	Санкт-Петербург: Издательство «Союз», 2001,-308с.
2.	Губанова Н.В.	Развитие игровой деятельности. (2-7)	М.: Мозаика-Синтез, 2014. 978-5-86775-565-2
3.	Князева О.Л., Стеркина Р.Б.	«Я, ты, мы» социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: учеб.-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений	М.: Просвещение, 2005г. 014565-2
4.	Михаленко Н.Я., Короткова Н.А.	«Организация сюжетно-ролевой игры»	Москва «Гном», 2001 г.
5.	Баряева Л.Б.	Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития.	Санкт-Петербург, 2001г.
6.	Максаков А.И.	Учите, играя	М., 1983г.
7.	Новикова В.П., Тихонова Л.И.	Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера.	М.: Мозаика-Синтез., 2011г.
8.	Баряева Л.Б.	Игра и игрушка: инновационная среда развития ребенка.	Санкт-Петербург, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой., 2011г.
9.	Г. И. Кулик, Н. Н. Сергиенко. -	Школа здорового человека : программа для ДОУ	Москва : ТЦ Сфера, 2006 - 103 с.;
10.	Уланова Л.А., Иордан С.О.	Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет.	СПб.: Детство-Пресс, 2010. 978-5-89814-397-8
11.	Стребелева Е.А., Мишина Г.А.	Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями	Изд. «Экзамен» Москва, 2006г.
12.	Венгер Л.А.	Угадай, как нас зовут.	М., 1994г.
13.	Зарубина Ю.Г., Константинова И.С., Бондарь Т.А.	Адаптация ребенка в группе и развитие общения на игровом занятии Круг.	Москва «Теревинф», 2009г.
14.	Семенака С.И.	Учим детей доброжелательному поведению	М.: АРКТИ, 2014 г. 978-5-89415-815-0

15.	Семенака С.И.	Учим детей сочувствовать и сопереживать	М.: АРКТИ, 2010 978-5-89415-814-3
16.	Иванова Т.В.	«Система работы по воспитанию чувств патриотизма.»	Издательство: «Корифей», Г. Волгоград.
17.	Венгер Л.А.	Угадай, как нас зовут.	М., 1994г.
18.	Кравченко И.В., Долгова Т.Л.	Прогулки в детском саду.	Москва, 2013г.
19.	Бондаренко Т. М.	Приобщение дошкольников к труду. Методическое пособие	Метода, 2014 г. 978-5-00031-041-0
20.	Баряева Л.Б.	«Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях»	СПб «ЦДК профессора Баряевой Л.Б.» 2008 г
21.	Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н.	«Основы безопасности детей дошкольного возраста»: Программа для дошкольных образовательных учреждений.	Москва "Детство-Пресс", 2005
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ			
1.	Бондаренко А.К.	Дидактические игры в детском саду.	М., 1991г.
2.	Карпухина Н.А.	Конспекты занятий в детском саду	Воронеж, 2009г.
3.	Ершова Н.В.	Занятия с дошкольниками, имеющими проблемы познавательного и речевого развития	Санкт-Петербург, 2011г.
4.	Морозова И.А.	Ознакомление с окружающим миром.	М., 2007г.
5.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.	Воронеж: ТЦ «Учитель», 2007. 5982250147
6.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.	Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.
7.	Аджи А.В.	Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада	Воронеж, 2006г.
8.	Литвинова О.Э	Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста	СПб, «Детство-Пресс», 2015 г 978-5-906750-57-0
9.	Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г.	Воспитание сенсорной культуры ребенка	М.: «Просвещение», 1988г.
10.	Стребелева Е.А., Мишина Г.А.	Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями	Изд. «Экзамен» Москва, 2006г.
11.	Успенская Т.	Уроки знакомства с окружающим миром.	Москва «Росмэн», 2005г.

12.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста.	Воронеж, 2001г.
13.	Бондаренко Т.М.	Комплексные занятия во второй младшей группе	Воронеж, 2001г.
14.	Соломенникова О.А.	Занятия по формированию элементарных экологических представлений.	М.: Мозаика-Синтез.,2010г.
15.	Морозова И.А., Пушкарева М.А	КРО «Ознакомление с окружающим миром»	М.: Мозаика-Синтез.,2010г.
16.	Шевченко С.Г.	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР.	Москва «Школьная пресса», 2005г.
17.	Ефанова З.А.	Познание предметного мира.	Волгоград, 2012г.
18.	Синицына Е.И.	Умные пальчики	М.: Мозаика-Синтез.,2008г
19.	Волчкова В.Н., Степанова Н.В.	Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология.	Воронеж «ТЦ Учитель», 2001 г.
20.	Николаева С.Н.	«Воспитание экологической культуры».	Москва, 2005 г. «Педагогическое общество России»
21.	Соломенникова ОА.	Ознакомление с природой в детском саду Младшая группа.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64с.
22.	Дыбина О. В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80с
23.	Помораева И. А.	Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа.	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 64с.
24.	Вострухина Т.Н., Кондыкинская Л.А.	Знакомство с окружающим миром детей (3-7)	М.: ТЦ Сфера, 2015 978-5-9949-1056-6 978-5-9949-1055-9
25.	Горькова Л.Г., Кочергина А.В.	Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников	«Вако», М.2005г.
26.	Федосеева П.Г.	Игровая деятельность на занятиях по математике.	Волгоград, Издательство «Котофей»
27.	Фалькович Т.А.	Формирование элементарных математических представлений	М., 2005г.
28.	Морозова И.А.	Развитие элементарных математических представлений (4-5 лет)	М., 2009г.
29.	Морозова И.А	Развитие элементарных математических представлений (6-	М.,2007г.

		7лет)	
30.	Новикова В.П.	Математика в детском саду.	М., 2006г.
31.	Метлина Л.С.	Математика в детском саду.	М., 1984г.
32.	Беденко М.В.	Логика. Развивающие задания. Тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет.	М.:ВАКО, 2015г.
33.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.	Развитие элементарных математических представлений с детьми (5-6 лет) с ЗПР.	М.: Мозаика-Синтез.,2007г.
34.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.	Развитие элементарных математических представлений с детьми (4-5 лет) с ЗПР	М.: Мозаика-Синтез.,2007г.
35.	Корнеева О.	Счет для маленьких	Ростов-на -Дону, «Изд. Дом «Праф-Пресс», 2015г.
36.	Морозова Н.А.	КРО «Развитие элементарных математических представлений»	М.: Мозаика-Синтез.,2007г.
37.	Кондратьева С.Ю.	Познаем математику в игре.	Санкт-Петербург, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой., 2011г.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ			
1.	Нищева Н.В.	Конспекты подгрупповых занятий в младшей (средней, старшей, подготовительной) группе детского сада для детей с ОНР.	
2.	Ушакова О.С.	«Развитие речи и творчества дошкольников»	М, 2004г.
3.	Ушакова О.С.	Развитие речи детей 3-5 лет.	Изд-во: ТЦ Сфера, 2011. - 192 с..
4.	Нищева Н.В.	Система коррекционной работы в средней группе.	Санкт-Петербург, 2000г.
5.	Ушакова О.С.	Занятия по развитию речи	М., 1993г.
6.	Салагаева Л.М.	Объемные картинки	Санкт-Петербург, 2007г.
7.	Волчкова В.Н.	Конспекты занятий в старшей группе (развитие речи)	Воронеж., 2010г.
8.	Морозова И.А.	Развитие речевого восприятия	М., 1007г.
9.	Гербова В.В.	Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет.	М., 1987г.
10.	Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в средней группе.	М., 1983г.
11.	Гербова В.В.	Занятия по развитию речи во второй младшей группе.	М., 1981г.
12.	Лебедева Л.В.	Конспекты занятий по обучению детей пересказу с использованием опорных схем.	М., 2008г.
13.	Морозова И.А.	Подготовка к обучению грамоте	М.,2007г.
14.	Гербова В.В.	Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.	М., 1984г.

15.	Тумакова Г.А.	Ознакомление со звучащим словом	М.,1991г.
16.	Кравченко И.А.	Игры и упражнения со звуками и словами.	М.,1999г.
17.	Токмакова И.П.	Хрестоматия по детской литературе	М.,1988г.
18.	Жуковская Р.И.	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста	М.,1983г.
19.	Колесникова Е.В.	Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет.	Москва: ООО «Издательство Гном и Д», 2011г.
20.	Каиратова Н.Г.	Учимся говорить правильно.	М.: ТЦ Сфера, 2004г.
21.	Батяева С.В., Савостьякова Е.В.	Альбом по развитию речи для самых маленьких.	М.: РОСМЭН, 2015г.
22.	Миронова Н.М.	Развиваем фонематическое восприятие.	М.: Изд. ГНОМ, 2014г.
23.	Мазнин И.А.	500 скороговорок, пословиц, поговорок.	М.: ТЦ Сфера, 2004г.
24.	Володина В.С.	Альбом по развитию речи	М.: РОСМЭН, 2014г.
25.	Иншакова О.Б.	Альбом логопеда	М.: ВЛАДОС, 2003г.
26.	Дремова В.В., Кустарова Е.В.	«Логопед» для ДОУ.	М.: ТЦ Сфера, 2005г.
27.	Беденко М.В.	Логика. Развивающие задания. Тетрадь для занятий с детьми 3-4 лет.	М.: ВАКО, 2015г.
28.	Теремкова Н.Э.	Логопедические задания для детей 5-7 лет с ОНР.	М.: Изд. ГНОМ, 2015г.
29.	Арбекова Н.Е.	Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР	М.: Изд. ГНОМ, 2015г.
30.	Скворцова И.В.	Логопедические игры	Москва, 2008г.
31.	Володина В.С.	Альбом по развитию речи	Москва, 2007г.
32.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения.	Москва: ООО «Издательство Гном и Д», 2001г.
33.	Шевченко С.Г.	Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР.	Москва «Школьная пресса», 2005г.
34.	Нищева Н.В.	Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.	СПб: ООО «Издательство» «Детство-Пресс», 2001г.
35.	Арушанова А.Г.	Развитие диалогического общения. Речь и речевое общение детей.	М.: Мозаика-Синтез., 2008г
36.	Павлова Л.Н.	Раннее детство: развитие речи и мышления.	М.: Мозаика-Синтез., 2008г
37.	Табенкина А.Л., Боголюбская М.К.	Хрестоматия по детской литературе.	Москва «Просвещение», 1988г.
38.	Морозова И.А., Пушкарева М.А.	КРО «Развитие речевого восприятия.	М.: Мозаика-Синтез., 2008г
39.	Арушанова А.Г.	Формирование грамматического строя речи.	М.: Мозаика-Синтез., 2008г

	под ред. Н.Е. Вераксы .	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»	Волгоград, изд. Учитель. 2011г. стр. 234
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
1.	Швайко Г.С.	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» (средняя, старшая, подготовительная группы).	Москва, «Владос», 2000 г.
2.	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду.	М., 2010г.
3.	Колдина Д.Н.	Лепка и рисование	М., 2007г.
4.	Колдина Д.Н.	Аппликация.	М., 2012г.
5.	Колдина Д.Н.	Рисование	М., 2013г.
6.	Петрова И.М.	Объёмная аппликация	Санкт-Петербург, 2008г.
7.	Колдина Д.Н.	Лепка (3-4года)	М., 2012г.
8.	Чижкова Т., Барина А.	Веселые трафареты. Творческие раскраски для самых маленьких.	ООО «Изд. «ЭКМО» Москва, 2016г.
9.	Янушко Е.А.	Лепка с детьми раннего возраста (1—3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей	М.: Мозаика-Синтез., 2008г.
10.	Комарова Т. С.	Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа.	М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 120с.:
11.	Ремезова Л.А.	Учимся конструировать. Пособие для занятий с дошкольниками в ДОУ общего и компенсирующего вида.	М., 2005. — («Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Библиотека журнала»; Вып. 9)
12.	Куцакова Л.В.	Занятия по конструированию из строительного материала.	
13.	Лиштван З.В.	Конструирование	М., 1981г.
14.	Нагибина М.И.	Чудеса для детей из ненужных вещей.	Ярославль, «Академия Развития», 1998г.
15.	Комарова Л.Г.	Строим из лего	Москва, «Линка-Пресс», 2001г.
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ			
1.	Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: младшая группа.	-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.- 80 с.
2.	Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: старшая группа.-	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 128 с.
3.	Пензулаева Л.И.	Физическая культура в детском саду: младшая группа	.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 112 с
4.	Теплюк С.Н.	Игры-занятия на прогулке с малышами: Для занятий с	-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-

		детьми 2-4 лет.	176 с.
5.	Э.Я.Степаненкова.	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. -	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-144 с.
6.	Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-48 с.
7.	Соколова Л.А.	Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников.	Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 80 с.
8.	Коновалова Н.Г.	Профилактика нарушения осанки у детей. Занятия корригирующей гимнастикой в процессе познавательной, игровой, исследовательской, творческой деятельности.	Волгоград : Учитель, 2016. - 90 с.
9.	Прохорова Г.А.	Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет: практическое пособие. -	М.: Айрис-пресс, 2010. - 80 с.
10.	Аверина И.Е.	Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. -	М.: Айрис-пресс, 2011. - 112
11.	Мосягина Л.И.	Целостная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста.	Спб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2013.
12.	Фролов В.Г., Юрко Г.П.	Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста: Пособие для воспитателя дет. сада.	М.: Просвещение, 1983. - 191 с.
13.	Овчинникова Т.С., Черная О.В.	Занятия, упражнения и игры с мячами, на мячах, в мячах. Обучение, коррекция, профилактика: Учебно-методическое пособие к Программе воспитания и обучения дошкольников с ТНР. -	СПб.: КАРО, 2010. - 248 с.
14.	Бабина К.С.	Комплексы утренней гимнастики в детском саду.	
15.	Вавилова Е.Н.	Учите бегать, прыгать, лазать, метать: Пособие для воспитателя дет. сада.	М.: Просвещение, 1983.-144 с.
16.	Кастюнин С.А., Вайнер Э.Н.	Лечебная физкультура при нарушениях опорно-двигательного аппарата у детей (нарушения осанки, сколиозы, ДЦП и др.) Пособие для родителей, учителей физической культуры, методистов ЛФК. -	Липецк, 2008.
17.	Богданова Т.М., Быкова К.В., Камышникова Е.А., Малявко Н.С., Марковская Ю.В.	Комплексная реабилитация и социальная интеграция детей-инвалидов с детским церебральным параличом: методическое пособие.	Псков, 2013.
18.	Камышникова Е.А., Богданова Т.М.	Фантазия и движение. Развитие воображения у детей	Псков, 2014.

		дошкольного возраста средствами физической культуры.	
19.	Аверина И.Е.	Физкультурные минутки в детском саду.	Москва «Айрис Пресс, 2011г.
20.	Харченко Т.Е.	Утренняя гимнастика в детском саду.	М.: Мозаика-Синтез.,2006г.