

ПРИНЯТА:

Педагогическим советом государственного  
бюджетного общеобразовательного  
учреждения Псковской области  
«Центр лечебной педагогики  
и дифференцированного обучения»  
Протокол от «28» августа 2017 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА:

приказом государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
Псковской области  
«Центр лечебной педагогики  
и дифференцированного обучения»  
от «28» августа 2017 г. № 12-ОД

**Рабочая программа  
учебного курса  
«Русский язык» (10 класс),  
адаптированная для учащихся с нарушениями  
опорно-двигательного аппарата и задержкой психического развития**

Составитель: учитель русского языка и литературы  
высшей категории  
Терёхина Людмила Александровна

Псков, 2017 г.

## *Пояснительная записка*

**Тема:** русский язык

**Количество часов:** 136 часов

**Количество занятий в неделю:** 4 часа в неделю

**Предполагаемый возраст обучающихся:** 10 класс

### **Нормативная база:**

- Закон «Об образовании» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
  - Закон РФ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» № 181-ФЗ от 24 ноября 1995 г. (с изменениями от 01.06.2017 г. № 104-ФЗ);
  - Постановление от 10 июля 2015 г. № 26, СанПиН, 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
  - Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (04.02.2010, Пр.-271);
  - Специальный федеральный государственный стандарт для детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения концепции, 2010;
  - Концепция специального федерального государственного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (проект), 2013;
  - Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.04.2014 г. № 08-548 «О федеральном перечне учебников».
- Приказов Минобрнауки России:
- Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении ФГОС начального общего образования обучающихся с ОВЗ» от 19.12. 2014 г. № 1598;
  - Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении ФГОС начального общего образования» от 06.10. 2009 г. № 373;
  - от 03.06.2011 №1994г. «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для ОУ РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные Приказом Минобрнауки РФ от 09.03.2004г. №1312»;
  - от 20.08.2008 г. №241 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для ОУ РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные Приказом Минобрнауки РФ от 09.03.2004г. №1312»;
  - от 10 апреля 2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии» (в части сроков освоения основной образовательной программы начального, основного, среднего (полного) общего образования, организации и проведения коррекционных курсов (технологий), в том числе индивидуально-групповых коррекционных занятий);
  - Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» от 30 августа 2013 года в редакции Приказов Минобрнауки России от 13.12.2013 N 1342, от 28.05.2014 №598, от 17.07.2015 №734;
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г.

№253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

- Приказ Минобрнауки России № 576 от 8 июня 2015 г. Приказ Минобрнауки России № 576 от 8 июня 2015 г. "О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253";

- Приказ Министерства образования Российской Федерации от 10 апреля 2002 г. № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии».

При разработке учебных планов, адаптированных для обучения учащихся с умственной недостаточностью, с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию школа использует следующие документы:

- Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 04 сентября 1997 г. № 48 «О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений I – VIII видов»;

- Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы. Общеобразовательный уровень. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М., М.: Просвещение, 2012.

- Образовательная программа учреждения.

#### **Учебник:**

Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А., Дейкина А.Д.  
**«Русский язык»** - 9 класс: учебник для общеобразовательной школы.  
Москва, «Просвещение», 2014.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентностного подхода**. В соответствии с этим в 10 классе формируются и

развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

#### **Цели:**

- Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.

- Развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании.

- Освоение знаний о русском языке, его функционировании в различных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств.

- Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

- Применение знаний и умений в жизни.

#### **Задачи:**

- Развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознание его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры.

- Осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой.

- Формирование у детей чувства языка.

- Воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать ее правильной, точной, богатой.

- Сообщение необходимых знаний и формирование учебно – языковых, речевых, правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно, выразительно говорить, читать и писать на родном языке.

### **Методы обучения с учетом дидактической цели обучения:**

- методы сообщения новых знаний;
- методы приобретения новых знаний;
- методы закрепления и выработки умений и навыков;
- методы работы с ТСО;
- методы программированного обучения;
- проблемно-поисковые методы;
- методы самостоятельной работы;
- методы контроля и самоконтроля.

### **Формы промежуточной аттестации**

#### Текущая аттестация:

- тестирование
- творческие работы
- проверочная работа
- контрольная работа
- сочинение
- различные виды диктантов
- изложение

#### Промежуточная аттестация:

- традиционные диагностические и контрольные работы
- разноуровневые тесты, в том числе с использованием компьютерных технологий

#### Итоговая аттестация:

письменная контрольная работа

<b>№ урока</b>	<b>Тип контрольной работы</b>
<b>1 четверть</b>	
19.09.17	Входной контрольный диктант
24.10.17	Контрольный диктант за 1 четверть
<b>2 четверть</b>	
05.12.17	Контрольная работа по СПП
12.12.17	Контрольный диктант за 2 четверть
<b>3 четверть</b>	

08.02.17	Контрольная работа по теме «ССП»
	Контрольный тест
15.03.18	Контрольный диктант за 3 четверть
<b>4 четверть</b>	
15.05.18	Годовой контрольный диктант

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета для учащихся с НОДА и ЗПР**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт- диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами

речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Основные требования к умениям учащихся**

В результате изучения русского языка в основной школе ученик должен

#### **знать:**

- изученные разделы науки о языке;
- смысл понятий речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; сфера и ситуация речевого общения; функциональные разновидности языка, их основные признаки; жанры; текст, его функционально-смысловые типы;
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

#### **уметь:**

- объяснять роль языка в жизни человека и общества; роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- адекватно понимать информацию устного сообщения;
- читать тексты разных стилей, используя разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (пересказ, изложение, конспект, план);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения в собственной речевой практике;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, смешанный вид монолога) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);



- свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать этические нормы речевого общения (нормы речевого этикета);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- владеть навыками речевого самоконтроля: оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки и недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, средствами массовой информации, в том числе представленными в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета).

### **Содержание учебного предмета**

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре рабочей программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в примерной программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».

Третья содержательная линия представлена в примерной программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны

и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными. Именно поэтому последовательность разделов курса и количество часов, выделенных на изучение каждого из них, имеет примерный характер.

### **Практическая направленность**

Специальной задачей коррекционной школы является коррекция дефектов развития детей с ограниченными возможностями, подготовка учащихся к трудовой деятельности.

Система работы создает возможность обогащения речи учащихся лексикой человеческих отношений, а следовательно, обуславливает усвоение понятий, активизирует словарь школьников, способствует развитию творческого мышления.

Учащиеся знакомятся с различными видами деловых бумаг, их назначением, применением, структурным содержанием, овладевают тематическим словарём и выполняют разнообразные практические упражнения: от простого подражания образцу до серьёзного тренинга, максимально приближенного к реальным ситуациям.

**Календарно-тематическое планирование**  
 2017-2018 учебный год  
**РУССКИЙ ЯЗЫК** — 136 часов  
**10 класс**

№ п/п	Тема	Количество часов		Дата		Элементы содержания	Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности	Коррекционная основа урока
		По плану	По факту	По плану	По факту			
<b>1 четверть — 36 часов</b>								
	<b>Введение</b>							
1	Международное значение русского языка.	1	1	04.09.17	04.09	Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы Выявляют проблематику текстов Рассуждают на публицистическую тему	Урок усвоения новых знаний	Коррекция мышления через анализ основы
	<b>Повторение изученного в 5-9 классах</b>							
2	Повторение сведений о фонетике.	1	1	05.09	05.09	Правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения; анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Коррекция связной речи
3	Повторение сведений о лексике.	1	1	06.09	06.09	Разъяснять значение слов общественной и морально-этической тематики, пользоваться разными видами толковых словарей;	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Обогащение активного словаря

						верно использовать термины в текстах научного стиля; оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления		
4	Повторение сведений о фразеологии.	1	1	07.09	07.09	Отличие фразеологизмов от свободных сочетаний слов Источники фразеологизмов и устойчивых высказываний Связь русской фразеологии с историей и бытом народа	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Коррекция мыслительных операций (последовательность, логичность)
5	Повторение сведений о морфемике.	1	1	11.09	11.09	Толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.); пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей; опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов Морфемный анализ слова	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Развитие связной устной и письменной речи
6	Повторение сведений о словообразовании.	1	1	12.09	12.09	Различие слово- и формообразования Производные и непроизводные слова Производящая	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Корректировать устную речь через систему вопросов

						основа Система способов словообразования Словообразова- тельная цепочка		
7	Повторение сведений о морфологии.	1	1	13.09	13.09	Распознавать части речи и их формы в трудных случаях; правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей; определять синтаксическую роль слов разных частей речи; опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Коррекция слухового восприятия
8	Повторение сведений о простом предложении.	1	1	14.09	14.09	Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Корректировать индивидуаль-ные пробелы в знаниях, умениях, навыках
9	Подготовка к входному контрольному диктанту.	1	1	18.09	18.09	Важнейшим элементом подготовки - тренировочные диктанты по русскому языку	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Коррекция слухового восприятия
10	<b>Входной контрольный диктант.</b>	1	1	19.09	19.09	Контрольные диктанты проводятся для проверки уровня освоения учащимися каждой изученной темы	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Коррекция мышления на основе упражнений в анализе и синтезе
11	Коррекционная работа.	1	1	20.09	20.09	Данный вид работы проводится попутно с изучением новой темы после каждой проверки диктанта с целью закрепления	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Корректировать индивидуаль-ные пробелы в знаниях, умениях, навыках

						изученного		
12	Повторение сведений о словосочетании.	1	1	21.09	21.09	Это сочетание двух или более знаменательных слов на основе подчинительной связи	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Коррекция мышления на основе упражнений в анализе и синтезе
13	Повторение сведений о простом предложении.	1	1	25.09	25.09	Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Корректировать индивидуаль-ные пробелы в знаниях, умениях, навыках
14 15	<b>Р/р</b> Сочинение-описание картины Васнецова В.М. «Баян».	2	2	26.09 27.09	26.09 27.09	Упр.19 Они приобщают к прекрасному, учат понимать, любить и ценить произведения искусства, формируют художественный вкус	Урок развития речи	Корректировать недостатки в развитии фонетико-фонематического анализа
16	Повторение сведений о словосочетании.	1	1	28.09	28.09	Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Обогащение активного словаря
17	<b>Р/р</b> Текст.	1	1	02.10	02.10	Это речевое произведение, которое является результатом речевой деятельности человека, это основная коммуникативная единица, которая им используется во время речевой деятельности	Урок развития речи	Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведе-нии
18 19	<b>Р/р</b> Сочинение-описание картины Рокотова Ф. «Портрет А.П. Струйской».	2	2	03.10 04.10	03.10 04.10	Они приобщают к прекрасному, учат понимать, любить и ценить произведения искусства, формируют художественный вкус	Урок развития речи	Обогащение активного словаря
	<b>Синтаксис и пунктуация</b>							

	<b>Сложное предложение</b>							
20	<b>Р/р</b> Стили речи.	1	1	05.10	05.10	Типология заданий В1 Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений	Урок развития речи	Коррекция речевой деятельности (комментирование)
21 22	Основные виды сложных предложений.	2	2	09.10 10.10	09.10 10.10	Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное	Урок ознакомления с новым материалом	Коррекция речевой деятельности (комментирование): слово, правило, объясняю, пишу
23	<b>Р/р</b> Способы сжатия текста изложения .	1	1	11.10	11.10	Тезисы	Урок усвоения знаний, развитие речи	Коррекция речевой деятельности (комментирование): слово, правило, объясняю, пишу
24	<b>Р/р</b> Способы сжатия текста изложения.	1	1	12.10	12.10	Конспект	Урок усвоения знаний, развитие речи	Коррекция зрительного и слухового внимания и восприятия
25 26	<b>Р/р</b> Изложение.	2	2	16.10 17.10	16.10 17.10	Сборник изложений Рыбченковой	Урок развития речи	Коррекция речевой деятельности (комментирование): слово, правило, объясняю, пишу
	<b>Союзные сложные предложения Сложносочинённые предложения</b>							
27 28	Основные группы сложносочинённых предложений по	2	2	18.10 19.10	18.10 19.10	Расширяют знания о видах сложного	Урок ознакомления с новым	Коррекция памяти на основе упражнений в

	значению и союзам.					предложения и особенностях их образования Анализируют предложения, распределяя их по группам Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов	материалом	запоминании и воспроизведении
29	<b>Р/р</b> Сочинение — рассуждение «Роль знаний в жизни человека».	1	1	23.10	23.10	Писать следует так, чтобы выразить собственную позицию к теме сочинения, а также показать свои способности к анализу	Урок развития речи	Коррекция речевой деятельности (комментирования): слово, правило, объясняю, пишу
30	<b>Контрольный диктант за 1 четверть.</b>	1	1	24.10	24.10	Контрольные диктанты проводятся для проверки уровня освоения учащимися каждой изученной темы	Контрольно-проверочный урок	Коррекция мышления на основе упражнений в анализе и синтезе
31	Коррекционная работа.	1	1	25.10	25.10	Эффективность данной работы зависит от систематичности ее проведения, от разнообразия видов упражнений, от активности учащихся, от наличия индивидуального подхода	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Корректировать индивидуаль-ные пробелы в знаниях, умениях, навыках
32	Знаки препинания в сложном предложении.	1	1	26.10	26.10	Писать следует так, чтобы выразить собственную позицию к теме сочинения, а	Урок развития речи	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий



						также показать свои способности к анализу		
33 34	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	2	2	30.10 31.10	30.10 31.10	Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным	Урок ознакомления с новым материалом	Коррекция речевой деятельности (комментирование): слово, правило, объясняю, пишу
35 36	<b>Р/р</b> Изложение с изменением лица.	2	2	01.11 02.11	01.11 02.11	От 3-го лица Разработано в соответствии с требованиями ФГОС, направлено на развитие читательской компетенции обучающихся	Урок развития речи	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий

№	Тема	Количес	Дата	Элементы	Формы	Коррекционная
---	------	---------	------	----------	-------	---------------

п/п		тво часов				содержания	организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности	основа урока
		По плану	По факту	По плану	По факту			
<b>2 четверть — 28 часов</b>								
1	<b>Р/р</b> Рецензия на прочитанную книгу.	1	1	13.11	13.11	Рецензия является критическим сочинением, письменным разбором, в котором содержится сжатый анализ и оценка литературного произведения рецензентом	Урок усвоения знаний, развитие речи	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий
2	<b>Р/р</b> Сочинение-описание картины Айвазовского И.	1	1	14.11	14.11	Айвазовского И. «Море. Лунный свет» Они приобщают к прекрасному, учат понимать, любить и ценить произведения искусства, формируют художественный вкус	Комбинированный урок	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий
	<b>Сложносочинённое предложение</b>							
3 4	Строение сложносочинённых предложений.	2	2	15.11 16.11	15.11 16.11	Сложносочинённое предложение характеризуется тем, что все его части равноправны по смыслу Простые предложения в его составе соединяются благодаря одиночным и сложным сочинительным союзам	Урок изучения нового материала	Коррекция речевой деятельности (комментирование): слово, правило, объясняю, пишу
5 6	Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.	2	2	20.11 21.11	20.11 21.11	Простые предложения, входящие в состав сложносочинённого предложения (ССП), отделяются друг от друга запятыми	Урок изучения нового материала	Коррекция мыслительной деятельности (сравнение, анализ)

7 8	<b>Р/р</b> Изложение с элементами сочинения.	2	2	22.11 23.11	22.11 23.11	Сборник изложений Рыбченковой	Урок изучения нового материала	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий
	<b>Основные группы сложноподчинённых предложений по их значению</b>							
9 10 11	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	3	3	27.11 28.11 29.11	27.11 28.11 29.11	Состоит из двух или более частей, где главная часть характеризуется придаточной Отвечают на вопрос какой?, относятся к одному слову в главной части — существительному	Урок изучения нового материала	Коррекция памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении
12 13	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	2	2	30.11 04.12	30.11 04.12	Отвечают на падежные вопросы и поясняют слова главной части сложноподчинённого предложения	Урок изучения нового материала	Коррекция мышления на основе упражнений в анализе и синтезе
14	<b>Контрольная работа по сложноподчинённым предложениям.</b>	1	1	05.12	05.12	С придаточными определительными и изъяснительными	Контрольно-проверочный урок	Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках
15	Коррекционная работа.	1	1	06.12	06.12	Придаточные определительные и изъяснительные	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Коррекция грамматического строя речи
16	<b>Р/р</b> Выразительные средства лексики.	1	1	07.12	07.12	Типология заданий А6, В1	Урок изучения нового материала	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий
17	СПП с придаточными обстоятельными.	1	1	11.12	11.12	В главной части есть наречие так, а в придаточной — союз что: <i>За лето он вырос так, что стал выше всех в классе</i>	Урок изучения нового материала	Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках
18	<b>Контрольный диктант за 2 четверть.</b>	1	1	12.12	12.12	Контрольные диктанты проводятся для проверки уровня освоения	Контрольно-проверочный урок	Коррекция мышления на основе упражнений в анализе и синтезе

						учащимися каждой изученной темы		
19	Коррекционная работа.	1	1	13.12	13.12	Эффективность данной работы зависит от систематичности ее проведения, от разнообразия видов упражнений, от активности учащихся, от наличия индивидуального подхода к каждому ребенку	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Корректировать индивидуаль-ные пробелы в знаниях, умениях, навыках
20 21	Придаточные предложения образа действия и степени.	2	2	14.12 18.12	14.12 18.12	Характеризуют способ совершения действия или степень проявления. Они зависят от слова, которое выполняет в главном предложении функцию обстоятельства образа действия или степени	Урок изучения нового материала	Коррекция речевой деятельности (комментировани е): слово, правило, объясняю, пишу
22	Придаточные предложения места.	1	1	19.12	19.12	Отвечают на вопросы где? куда? откуда? и указывают на место (пространство). Придаточные места могут стоять перед главным предложением, в середине главного предложения, но чаще - после главного предложения	Урок изучения нового материала	Коррекция речевой деятельности (комментировани е): слово, правило, объясняю, пишу
23	<b>Р/р</b> Обучение написанию сочинения на лингвистическую тему.	1	1	20.12	20.12	«Зачем мы изучаем лексику?»	Урок изучения нового материала, развитие речи	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий
24 25	Придаточные предложения времени.	2	2	21.12 25.12	21.12 25.12	Относятся ко всему главному предложению. Отвечают на	Урок изучения нового материала	Коррекция речевой деятельности (комментировани

						вопросы когда? как долго? с каких пор? до каких пор?		е): слово, правило, объясняю, пишу
26	<b>Р/р</b> Сочинение-рассуждение о природе родного края.	1	1	26.12	26.12	Упр. 151 Родной край самое милое, красивое место на земле Здесь самая красивая природа, самые интересные сказки, самые красивые и добрые люди	Урок проверки знаний и умений	Развитие связной устной и письменной речи
27	Коррекционная работа.	1	1	27.12	27.12	Для того, чтобы писать о природе, нужно не только любить, но и хорошо знать ее Не понаслышке быть знакомым с родным краем	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Коррекция мышления на основе упражнений в анализе и синтезе
28	Придаточные предложения условные. Придаточные предложения причины.	1	1	28.12	28.12	<b>Придаточные условия</b> служат для выражения условия, при котором возможно то, о чём говорится в главном; отвечают на вопрос при каком условии? <b>Придаточные причины</b> могут стоять после главного предложения, перед главным предложением, в середине главного предложения и содержат указания на причину того, о чём говорится в главном предложении; отвечают на вопросы почему? отчего? из-за чего? по какой причине?	Урок изучения нового материала	Следование речевой инструкции

№ п/п	Тема	Количество часов		Дата		Элементы содержания	Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности	Коррекционная основа урока
		По плану	По факту	По плану	По факту			
<b>3 четверть — 40 часов</b>								
1	Придаточные предложения цели.	1	1	11.01.18	11.01	Придаточные цели прикрепляются к главному предложению союзами: чтобы, дабы, с тем чтобы, затем чтобы, для того чтобы, союзами-частицами только бы, лишь бы; относятся либо ко всему главному предложению, либо к его сказуемому	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Коррекция грамматической стороны речи
2 3	<b>Р/р</b> Изложение с элементами сочинения.	2	2	15.01.16.01	15.01.16.01	Сборник изложений Рыбченковой	Урок развития речи	Коррекция долговременной памяти (воспоминание, пояснение, вывод)
4 5	Придаточные предложения сравнительные.	2	2	17.01.18.01	17.01.18.01	Они поясняют главную часть предложения путем сравнения, основываясь на ассоциативной связи явлений	Урок изучения нового материала	Коррекция речевой деятельности (комментирование): слово, правило, объясняю, пишу
6	Придаточные предложения уступительные.	1	1	22.01.	22.01	Содержат указание на условия, обстоятельства, вопреки которым совершается то, о чем говорится в главной части предложения Могут присоединяться к главному предложению с помощью таких союзов, как "хотя", "несмотря на то что", "пускай", "как ни"	Урок изучения нового материала	Коррекция мыслительной деятельности (сравнение, анализ)

7	<b>Р/р</b> Обучение написанию сочинения на лингвистическую тему.	1	1	23.01	23.01	«Зачем мы изучаем фразеологию?»	Урок изучения нового материала, развитие речи	Коррекция на установление смысловых связей
8	Придаточные предложения следствия.	1	1	24.01	24,01	Указывают на следствие, вывод, которые вытекают из содержания главного предложения Присоединяется к главной части союзом <i>так что</i> и всегда находится после главной части Отвечает на вопрос <i>что произошло вследствие этого?</i>	Урок изучения нового материала	Коррекция долговременной памяти
9	СПП с придаточными присоединительными.	1	1	25.01	25.01	Прикрепляются к главной части относительными местоимениями и наречиями <i>что, вследствие чего, отчего, зачем, почему</i>	Урок изучения нового материала	Коррекция на установление смысловых связей
10 11	<b>Р/р</b> Обучение написанию сочинения на лингвистическую тему.	2	2	29.01 30.01	29.01 30.01	«Новые слова в современном русском языке»	Урок изучения нового материала, развитие речи	Коррекция мыслительной деятельности (сравнение, анализ)
<b>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными</b>								
12 13	Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них	2	2	31.01 01.02	31.01 01.02	СПП с последовательным подчинением СПП с параллельным подчинением СПП с однородным подчинением	Урок изучения нового материала	Развитие связной устной и письменной речи
14 15	<b>Р/р</b> Сочинение — описание (сравнительное).	2	2	05.02 06.02	05.02 06.02	Портреты Пушкина работ Кипренского О. и Тропинина В.	Урок развития речи	Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках
16	<b>Р/р</b> Деловые бумаги. Заявление. Автобиография.	1	1	07.02.	07.02	Формирование умения написания деловых бумаг по образцу	Урок изучения нового материала, развитие речи	Коррекция речевой деятельности (комментировани

								е): слово, правило, объясняю, пишу
17	Повторительно-обобщающий урок «Сложное союзное предложение».	1	1	08.02.	08.02	Сложное союзное предложение	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Коррекция долговременной памяти (воспоминание, пояснение, вывод)
18	<b>Контрольная работа по теме «Сложно-сочиненное предложение».</b>	1	1	12.02.	12.02	Контрольные работы проводятся для проверки уровня освоения учащимися каждой изученной темы	Контрольно-проверочный урок	Коррекция мышления на основе упражнений в анализе и синтезе
19	Коррекционная работа.	1	1	13.02.	13.02	Данный вид работы проводится попутно с изучением новой темы после каждой проверки диктанта с целью закрепления изученного	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Корректировать индивидуаль-ные пробелы в знаниях, умениях, навыках
	<b>Бессоюзное сложное предложение</b>							
20	<b>Р/р</b> Способы сжатия изложения содержания текста.	1	1	14.02.	14.02	План	Урок изучения нового материала, развитие речи	Коррекция речевой деятельности (комментировани е): слово, правило, объясняю, пишу
21	Бессоюзные сложные предложения.	1	1	15.02.	15.02	Это сложное предложение, в котором простые предложения объединены в одно целое по смыслу и интонационно, без помощи союзов или союзных слов	Урок изучения нового материала	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий
22 23	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	2	2	19.02 20.02	19.02 20.02	Между частями бессоюзного сложного предложения ставится запятая, если эти части тесно связаны между собой по смыслу	Урок изучения нового материала	Коррекция долговременной памяти



24 25	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	2	2	21.02 22.02	21.02 22.02	Если вторая часть (одно или несколько предложений) разъясняет, раскрывает содержание первой части (между обеими частями можно вставить слово « <i>а именно</i> »)	Урок изучения нового материала	Коррекция речевой деятельности (комментирование): слово, правило, объясняю, пишу
26 27	Тире в бессоюзном сложном предложении	2	2	26.02 27.02	26.02 27.02	если во второй части содержится неожиданное присоединение, указание на быструю смену событий (между обеими частями можно вставить союз <b>И</b> )	Урок изучения нового материала	Коррекция на установление смысловых связей
28	<b>Р/р</b> Устное сочинение-описание картины.	1	1	28..02	28.02	Кипренский О. «Портрет Н.В. Кочубей»	Урок развития речи	Развитие связной устной и письменной речи
29	<b>Р/р</b> Способы сжатия изложения содержания текста.	1	1	01.03	01.03	Реферат	Урок развития речи	Корректировать индивидуаль-ные пробелы в знаниях, умениях, навыках
30	Повторительно - обобщающий урок по теме «БСП».	1	1	05.03.	05.03	БСП	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Следование речевой инструкции
31	<b>Контрольный тест.</b>	1	1	06.03.	06.03		Контрольно-проверочный урок	Коррекция мыслительной деятельности (сравнение, анализ)
	<b>Сложные предложения с различными видами связи</b>							
32 33	Сложные предложения с различными видами связи, пунктуация в них.	2	2	07.03 08.03	07.03 07.03	Союзная и бессоюзная связь в сложных предложениях	Урок изучения нового материала	Следование речевой инструкции
34	<b>Р/р</b> Сочинение «Моя будущая профессия».	1	1	12.03	12.03	Окончив школу, человек должен сделать самый ответственный в своей жизни шаг – выбрать профессию	Урок развития речи	Коррекция на установление смысловых связей
35	Авторские знаки препинания.	1	1	13.03.	13.03	Не связаны правилами	Урок изучения нового материала	Развивать внимание,

						расстановки, определяются осмыслением написанного и передают эмоциональный строй речи		воображение, память через различные виды заданий
	<b>Общие сведения о языке</b>							
36	<b>Контрольный диктант за 3 четверть.</b>	1	1	14.03	14.03	Контрольные диктанты проводятся для проверки уровня освоения учащимися каждой изученной темы	Контрольно-проверочный урок	Коррекция мышления на основе упражнений в анализе и синтезе
37	Коррекционная работа.	1	1	15.03	15.03	Данный вид работы проводится попутно с изучением новой темы после каждой проверки диктанта с целью закрепления изученного	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Корректировать индивидуаль-ные пробелы в знаниях, умениях, навыках
38 39	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.	2	2	19.03 20.03	19.03 20.03	Язык как исторически развивающееся явление	Урок изучения нового материала	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий
40	Русский литературный язык и его стили.	1	1	21.03.	21.03	Выделяются разговорный, официально-деловой, научный, публицистический и художественный стили	Урок изучения нового материала	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий

№ п/п	Тема	Количество часов		Дата		Элементы содержания	Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности	Коррекционная основа урока
		По плану	По факту	По плану	По факту			
<b>4 четверть — 32 часа</b>								
1	Русский литературный язык и его стили.	1		02.04.17		Выделяются разговорный, официально-деловой, научный, публицистический и художественный стили	Комбинированный урок	Коррекция долговременной памяти
	<b>Повторение</b>							
2	<b>Р/р</b> Способы сокращения текста.	1		03.04.17		Удаление лишнего, упрощение, замена одних синтаксических конструкций другими	Урок развития речи	Корректировать индивидуаль-ные пробелы в знаниях, умениях, навыках
3 4 5	Повторение сведений о фонетике, графике, орфографии.	3		04.04 05.04 09.04		Выполнение заданий ГИА	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Следование речевой инструкции
6 7 8	Повторение сведений о лексике, фразеологии, орфографии.	3		10.04. 11.04 2.04		Выполнение заданий ГИА	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Коррекция грамматичес-кой стороны речи
9	<b>Р/р</b> Сжатое изложение.	1		16.04.17			Урок развития речи	Следование речевой инструкции
10	Повторение сведений о морфемике, словообразовании, орфографии.	1		17.04.17		Систематизация сведений	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Коррекция грамматичес-кой стороны речи
11	<b>Контрольный годовой диктант.</b>	1		15.05.17		Контрольные диктанты проводятся для проверки уровня освоения учащимися каждой изученной темы	Урок проверки знаний и умений	Развитие связной устной и письменной речи
12	Коррекционная работа.	1		16.05.17		Данный вид работы проводится попутно с изучением новой	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Корректировать индивидуаль-ные пробелы в знаниях, умениях, навыках

					темы после каждой проверки диктанта с целью закрепления изученного		
13 14 15	Повторение сведений о морфологии.	3	18.04 19.04 23.04.		Систематизация сведений	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий
16 17 18	Повторение сведений об орфографии.	3	24.04 25.04 26.04		Систематизация сведений	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	
19	<b>Р/р</b> Способы связи предложений в тексте.	1	30.04 17		Средства связи частей текста	Урок изучения нового материала	Коррекция связной речи
	<b>Синтаксис. Пунктуация</b>						
20	Повторение сведений о словосочетании.	1	01.05. 17		Систематизация сведений	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Коррекция мышления на основе упражнений в анализе и синтезе
21	Повторение сведений о типах сказуемого.	1	02.05. 17		Систематизация сведений	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Корректировать индивидуаль-ные пробелы в знаниях, умениях, навыках
22 23	Повторение сведений о типах односоставных предложений.	2	03.05 07.05		Систематизация сведений	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Следование речевой инструкции
	<b>Употребление знаков препинания</b>						
24 25	Повторение сведений о постановке запятой в предложении.	2	08.05 09.05		Систематизация сведений	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Коррекция мыслительной деятельности
26	Повторение сведений о постановке двоеточия в предложении.	1	10.05. 17		Систематизация сведений	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Коррекция мышления на основе упражнений в анализе и синтезе
27	Повторение сведений о постановке тире в предложении.	1	14.05. 17		Систематизация сведений	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Корректировать индивидуаль-ные пробелы в знаниях, умениях, навыках
28	Повторение сведений о постановке точки с запятой в предложении	1	17.05. 17		Систематизация сведений	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Развивать внимание, воображение, память через различные виды

							заданий	
29	Повторение сведений об употреблении кавычек и скобок в предложении	1		21.05 17		Систематизация сведений	Урок обобщения и систематизации знаний и умений	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий
30 31	<b>Р/р</b> Контрольное изложение.	2		22.05 23.05		Проверить умение самостоятельно писать изложение; умение сокращать текст; правильно и грамотно письменно выражать свои мысли; умение правильно оформлять работу (составление плана)	Контрольно-проверочный урок	Коррекция связной речи и мыслительных операций
32	Коррекционная работа.	1		24.05. 17		Развитие умений устной и письменной речи – слушать, понимать и пересказывать (в письменной форме) текст, грамотно оформлять его в соответствии с изученными правилами орфографии и пунктуации	Комбинированный урок	Коррекция грамматической стороны речи

*Критерии и нормы оценки знаний учащихся*

### **Критерии оценки письменных и устных ответов учащихся**

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля: наблюдение, беседа, фронтальный опрос, индивидуальный опрос, опрос в парах, практикум, самопроверки и взаимопроверки, диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий, с грамматическими заданиями), тесты, комплексный анализ текста, устные рассказы по плану на лингвистические темы, сочинения, изложения. В учебном заведении были адаптированы стандартные нормативы оценок.

Данные нормы оценки призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям, навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- единые нормативы оценки видов контрольных работ;
- объёмы различных видов контрольных работ;
- количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к данному моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- знания полученных сведений о русском языке;
- орфографические и пунктуационные навыки;
- речевые умения.

#### **Оценка устных ответов учащихся:**

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновывать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик:

- 1) дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого;

**Оценка «3»** ставится, если ученик:

- 1) обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик:

- 1) обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала;
- 2) допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл;
- 3) беспорядочно и неуверенно излагает материал.

4) Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка («5», «4», «3») может ставиться** не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный план), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

#### **Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается:

для V класса – **90-100** слов

для VI класса – **100-110** слов

для VII класса – **110-120** слов

для VIII класса – **120-150** слов

для IX – X классов – **150-170** слов ( при подсчёте слов указываются как самостоятельные, так и служебные части речи).

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

для V класса – **15 – 20** слов

Для VI класса – **20 – 25** слов

Для VII класса – **25 – 30** слов

Для VIII класса – **30 – 35** слов

Для IX – X классов – **35 – 40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

**Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2 – 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись.

До конца первой четверти (а в V классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 2) на еще не изученные правила;
- 3) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 4) в передаче авторской пунктуации.

**Исправляются**, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулло» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*). При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибок. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К **негрубым** относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

**Примечание для данного учебного заведения:**

Исправляются, но не учитываются в диктантах:

- 1) взаимозаменяемость Ъ и Ь знаков;
- 2) дефис при одиночных приложениях, в сложных прилагательных, кроме наиболее употребительных;
- 3) слитное и раздельное написание числительных;
- 4) НЕ и НИ в местоимениях и наречиях;
- 5) Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий;
- 6) раздельное написание НЕ с прилагательными, причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 7) мягкий знак в числительных.

**Исправляются, но не учитываются пунктуационные ошибки:**

- 1) запятая, тире, скобки при вводных словах;
- 2) пунктуация при обобщающих словах, стоящих при однородных членах предложения.

Необходимо учитывать также **повторяемость** и **однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. **Однотипными** считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в здании; колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок). Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.



При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3 и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических. Оценка «3» может быть выставлена при наличии 6 орфографических ошибок и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок.

**Для учащихся данного учебного заведения при проверке контрольных диктантов ставится:**

**Оценка «5»** - за безошибочную работу, а также при наличии в ней 2 негрубых орфографических и 2 негрубых пунктуационных ошибки.

**Оценка «4»** – за работу с 2 орфографическими и 2 пунктуационными ошибками, 3 орфографическими и 1 пунктуационной ошибками, 1 орфографической и 3 пунктуационными ошибками, 4 пунктуационными и 1 негрубой орфографической ошибками.

**Оценка «3»** – за работу, в которой могут быть допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, 5 орфографических и 5 пунктуационных ошибки; 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок; 7 пунктуационных ошибки.

**Оценка «2»** – за работу, в которой допущено от 6 и более орфографических и пунктуационных ошибок (соотношение ошибок 6/6, 6/5, 6/4 и подобное).

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» – 2 орфографических ошибки, для оценки «3» – 4 орфографические ошибки ( для V класса – 5 орфографических ошибки), для оценки «2» – 7 орфографических ошибки.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки.

**Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

**При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:**

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено больше половины заданий.

### **Оценка сочинений и изложений**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Сочинения и изложения в V-X классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

**Сочинения и изложения** – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9(10) классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для **подробного изложения**:

в 5 классе – **100-150 слов**,

в 6 классе – **150-200 слов**,

в 7 классе – **200 –250 слов**,

в 8 классе – **250-350 слов**,

в 9-10 классах - **350-450 слов**.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8- 10 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

**Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:**

В 5 классах — 0,5 — 1,0 страницы.

В 6 классе — 1,0 — 1,5 страницы.

В 7 классе — 1,5 — 2,0 страницы.

В 8 классе — 2,0 — 3,0 страницы.

В 9-10 классах — 3,0 — 4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

**Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:**

- 1) соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- 2) полнота раскрытия темы;
- 3) правильность фактического материала;
- 4) последовательность изложения.

**При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:**

- 1) разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- 2) стилевое единство и выразительность речи;
- 3) число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

### Основные критерии оценки

<i>Оценка</i>	<i>Содержание и речь</i>	<i>Грамотность</i>
5»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержание работы полностью соответствует теме</li> <li>- Фактические ошибки отсутствуют</li> <li>- Содержание излагается последовательно</li> <li>- Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления</li> <li>- Достигнуто стилевое единство и выразительность текста</li> <li>- В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета</li> </ul>	<p>Допускается:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</li> </ul>
4»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы)</li> <li>- Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности</li> <li>- имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей</li> <li>- лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен, отличается единством и достаточной выразительностью</li> <li>- Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью</li> <li>- В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</li> </ul>	<p>Допускается:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>2 орфографические и 2 пунктуационные, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</li> </ul>
3»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- В работе допущены существенные отклонения от темы</li> <li>- Работа достоверна в главном,</li> </ul>	<p>Допускается:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3</li> </ul>

	<p>но в ней имеются отдельные фактические неточности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Допущены отдельные нарушения последовательности изложения</li> <li>- Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление</li> <li>- Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна</li> </ul> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и не более 5 речевых недочетов</p>	<p>орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в V классе-5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>
2»	<p>«</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Работа не соответствует теме</li> <li>- Допущено много фактических неточностей</li> <li>- Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану</li> <li>- Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабовыраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления</li> <li>- Нарушено стилевое единство текста</li> </ul> <p>В целом в работе допущено более 6 недочетов в содержании и до 7 недочетов речевых</p>	<p>Допускается:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>

### Примечание

- При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

- Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить их нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при трех орфографических, двух пунктуационных и двух грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2, 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4, 4-6-4, 4-4-6. при выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

- Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

- На оценку сочинения и изложения распространяются положения об

однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

При оценке учитывается следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5-1стр. Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая за соблюдение орфографических и пунктуационных норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

**Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:**

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

**При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:**

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. «Нормативы для оценки контрольных диктантов...»). Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Тетради учащихся 5-9 классов, в которых выполняются обучающие классные и домашние работы, проверяются каждый урок у всех учеников.

**Примечание к проведению творческих работ в данном учебном заведении:**

При проведении изложений и сочинений учителю следует обращать внимание на формирование у учащихся, имеющих ДЦП, умения связно, самостоятельно, последовательно, грамотно излагать содержание текста, правильно строить предложения и грамматические конструкции.

Для изложения берутся тексты по содержанию, объёму, словарю и синтаксическим конструкциям доступные таким учащимся.

**Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

**При оценке обучающих работ учитывается:**

- 1) степень самостоятельности учащихся;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) аккуратность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других

особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

#### **Выведение итоговых оценок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности. Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовленность ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки.

Однако, для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости. При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2».

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5—10-х классов нерусской национальности, обучающихся в данном учебном заведении по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1-2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваются в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утверждёнными Министерством образования РФ.

#### **Примечание для данного учебного заведения:**

- 1) не снижается оценка за каллиграфию для учащихся с нарушениями двигательной активности рук;
- 2) для выполнения письменных работ для детей с нарушениями моторики даётся дополнительное время;
- 3) при устных ответах и контрольных работах допускается использование опорных схем, конспектов, памяток.

#### ***Список литературы и интернет-ресурсы***

- Русский язык. 9кл.:учебник для 9 кл. общеобр. Учр. /Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и др.- М: Просвещение, 2014.
- Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы.-М.: Просвещение, 2009.
- Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе.- М.: Просвещение, 2008.
- Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина Т.А., Александрова О.М., Русский язык.9 класс. Под ред. Н.М.Шанского.- М.: Просвещение, 2008.
- Сборник текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс: учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений /Автор-составитель Рыбченкова Л.М., Склярова В.Л. — М: Дрофа, 2013.
- Назарова Т.Н. ГИА. Практикум по русскому языку: подг. к выполнению заданий по синтаксису, пунктуации, орфографии, лексике и фразеологии — М: Экзамен, 2014.
- Гольдин З.Д. Русский язык в таблицах. 5-11 классы: Справочное пособие — М: Дрофа, 2003.
- Сенина Н.А. Русский язык. 9-й класс. Подготовка в государственной итоговой аттестации: учебно-методическое пособие для подготовки к итоговой аттестации — Ростов н/Д: Легион, 2009.
- Соловьёва Н.Н., Шершакова М.Ф. Диктанты: тренинг и контроль/ Книга для учителя — М: Материк-Альфа, 2006.
- <http://ege.edu.ru> Портал информационной поддержки ЕГЭ
- <http://www.9151394.ru/> - Информационные и коммуникационные технологии в обучении
- <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты' по пунктуации, орфографии и др.
- <http://som.fio.ru/> - сетевое объединение методистов
- <http://www.ug.ru/> -«Учительская газета»
- <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
- <http://schools.techno.ru/> - образовательный сервер «Школы в Интернет»
- <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
- <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
- <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации
- Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы  
<http://www.mapryal.org/>
- Навигатор. Грамота.ру <http://www.navigator.gramota.ru/>
- Новый словарь русского язык [http://www.rubricon.ru/nsr\\_1.asp](http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp)
- Опорный орфографический компакт по русскому языку (пособие по орфографии)  
<http://yamal.org/ook/>
- Русский филологический портал <http://www.philology.ru/default.htm>
- Русский язык и культура речи  
[http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c\\_foreign/Russian/kr\\_rus.htm#4](http://www.sibupk.nsk.su/Public/Chairs/c_foreign/Russian/kr_rus.htm#4)
- Самый полный словарь сокращений русского языка <http://www.sokr.ru/>
- Санкт-Петербургские Ведомости (Русский язык на рубеже тысячелетий)  
<http://www.vedomosty.spb.ru/2001/arts/spbved-2473-art-17.html>
- Словарь русских фамилий <http://www.rusfam.ru/>
- Толковый словарь русского языка <http://www.megakm.ru/ojigov/>
- Уроки русского языка в школе Бабы-Яги <http://sertolovo.narod.ru/1.htm>
- Тесты по русскому языку (на ОС "Шопен") [http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat\\_ru.htm](http://altnet.ru/%7Emcsmall/cat_ru.htm)
- Основные правила грамматики русского языка

[http://www.ipmce.su/~lib/osn\\_prav.html](http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html)  
Урок. Русский язык для школьников и преподавателей <http://urok.hut.ru/>  
Толковый словарь В.И. Даля <http://www.slova.ru/>  
Русские словари. Служба русского языка <http://www.slovari.ru/lang/ru/>  
Словарь-справочник русского языка <http://slovar.boom.ru/>  
Репетитор <http://www.repetitor.h1.ru/programms.html>  
Знаете слово? <http://mech.math.msu.su/~apentus/znaete/>  
Тесты по русскому языку <http://likbez.spb.ru/tests/>  
Дистанционная поддержка учителей-словесников  
[http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian\\_language/index3.htm](http://www.ipk.edu.yar.ru/resource/distant/russian_language/index3.htm)  
Культура письменной речи <http://likbez.h1.ru/>  
Русское слово <http://www.rusword.com.ua>  
Проверь себя! [http://www.cde.spbstu.ru/test\\_Rus\\_St/register\\_rus.htm](http://www.cde.spbstu.ru/test_Rus_St/register_rus.htm)  
Правила русской орфографии и пунктуации  
<http://www.anriintern.com/rus/orfpun/main.htm>  
Тесты по пунктуации <http://repetitor.1c.ru/online/disp.asp?2>  
[http://vk.com/topic-10175642\\_29141541](http://vk.com/topic-10175642_29141541) - все о ЕГЭ 2015 года

## Приложение



## Тексты контрольных работ

### Входной контрольный диктант

Чуткое ухо ловит знакомые звуки весны. Вот вверху, почти над головой, слышалась барабанная трель, звонкая, радостная. Нет, это не скрип старого дерева, как обычно думают городские неопытные люди, оказавшись в лесу ранней весной. Это, выбрав сухое дерево, по-весеннему барабанит лесной музыкант. - пёстрый дятел. Всюду: в лесу, ближе и дальше - торжественно звучат, как бы перекликаясь, барабаны. Так дятлы приветствуют весну.

Вот, пригретая лучами мартовского солнца, свалилась с макушки дерева, рассыпавшись снежной пылью, тяжёлая снежная шапка. И, точно живая, долго ещё колыхнется, как бы машет рукой, зелёная ветка, освобождённая от зимних оков.

Стайка клестов-еловиков, весело пересвистываясь, красно-брусничным ожерельем рассыпалась по увешанным шишками вершинам елей. Лишь немногие знают, что эти птички, весёлые, общительные, всю зиму проводят в хвойных лесах, искусно устраивая в густых сучьях тёплые гнёзда. Опершись на лыжные палки, долго любишь, как шустрые птички клювиками теребят шишки, выбирая из них семена, как, кружась в воздухе, тихо сыплются на снег лёгкие шелушинки. (149 слов)

(По И. Соколову – Микитову)

### Грамматические задания

#### 1. Фонетический разбор слова:

*Лесной* - 1-й вариант

*старого* - 2-й вариант

#### 2. Сделать разбор слова по составу:

*Городские, перекликаясь, освобождённая* - 1-й вариант

*Радостная, оказавшись, увешанным* - 2-й вариант

#### 3. Найти в тексте односоставные предложения и указать их тип.

#### 4. Выполнить синтаксический разбор предложения:

*Вот вверху, почти над головой, слышалась барабанная трель, звонкая, радостная.* - 1-й вариант.

*Стайка клестов-еловиков, весело пересвистываясь, красно-брусничным ожерельем рассыпалась по увешанным шишками вершинам елей.* - 2-й вариант.

### Контрольный диктант за 1 четверть

Под лёгким дуновением знойного ветра море вздрагивало, и, покрываясь мелкой рябью, ослепительно ярко отражавшей солнце, оно улыбалось голубому небу тысячами серебряных улыбок. В пространстве между морем и небом носился весёлый плеск волн, набегавших на пологий берег песчаной косы. Всё было полно живой радости: звук и блеск солнца, ветер и солёный аромат воды, жаркий воздух и жёлтый песок. Узкая коса, вонзаясь острым шпилем в безграничную пустыню играющей солнцем воды, терялась где-то вдали. Вёсла, корзина да бочки беспорядочно валялись на песке. В этот день даже чайки истомлены зноем. Они сидят на песке, раскрыв

клювы и опустив крылья, или лениво качаются на волнах.

Солнце начинает спускаться в море, и неугомонные волны играют весело и шумно, плескаясь о берег. Солнце садится, и на жёлтом песке ложится розовый отблеск его лучей. И жалкие кусты ив, и перламутровые облака, и волны, набегавшие на берег, - всё готовится к ночному покою. Ночные тени ложатся не только на море, но и на берег. Вокруг только безмерное море, посеребренное луной, и синее, усеянное звёздами небо.

(165 слов) (По М. Горькому)

Грамматические задания

1. Объяснить написание н-нн в словах.

2. Выполнить морфологический разбор слов:

*Играют* - 1-й вариант

*садится* - 2-й вариант

3. В тексте диктанта найти простое осложнённое предложение, выписать его и графически показать знаки препинания, указывая, чем осложнено предложение.

В первом абзаце - 1-й вариант

во втором абзаце - 2-й вариант

4. Синтаксический разбор предложения:

*Солнце начинает спускаться в море, и неугомонные волны играют весело и шумно, плескаясь о берег.* - 1-й вариант.

Солнце садится, и на жёлтом песке ложится розовый отблеск его лучей. - 2-й вариант

## Контрольный диктант за 2 четверть

В городе

Я снял комнату на окраине, на верху старого дома. Хозяин мой был вечно занятый, молчаливый человек. Внизу у него было три комнаты, но он редко заходил туда, обедал и спал на террасе, а в комнатах было сумрачно, пахло пылью и старыми обоями.

Окно моей комнаты выходило в одичавший сад, заросший смородиной, малиной, лопухом и крапивой. По утрам за окном возились воробьи, тучами налетали дрозды клевать смородину. На забор взлетали соседские куры с петухом. Петух громко, гласно пел, вытягивая кверху шею, и с любопытством смотрел в сад.

Я жил в городе уже две недели, но всё никак не мог привыкнуть к тихим улицам с деревянными тротуарами, к редким гудкам пароходов по ночам.

Это был небольшой город. Почти всё лето в нём стояли белые ночи. Ночью наш сад пах смородиной и росой, а на берегу бубнил мотором катер. Возле домов раздавался отчётливый дробный стук - это шли рабочие со смены. Казалось, что у домов чуткие стены и город, притаившись, вслушивается в шаги своих обитателей.

(163 слова)

(По Ю. Казакову)

Грамматические задания

1. Сделать фонетический разбор слова:

Пылью - 1-й вариант

обоями - 2-й вариант

2. Разобрать слова по составу:

*Одичавший, пел, взлетали, пароходов* - 1-й вариант

*Заросший, соседские, смотрел, деревянными* - 2-й вариант

3. Сделать морфологический разбор слова:

*Смородиной* - 1-й вариант

(на) *реке* - 2-й вариант

4. Сделать синтаксический разбор предложения:

*По утрам за окном возились воробьи, тучами налетали дрозды клевать смородину.*  
- 1-й вариант

*Ночью наш сад пах смородиной и росой, а на берегу бубнил мотором катер.* - 2-й вариант

### **Контрольный диктант по теме «Сложное предложение»**

Зима

Утро в середине ноября могло быть самым обыкновенным, если бы за ночь не выпало столько снега. Всё вокруг в один миг преобразилось, как в волшебной сказке.

Белоснежные сугробы покрыли мостовые, аллеи в парках, узкие дорожки во дворах, машины, как будто кто-то накинул большую накрахмаленную простыню на город.

Невесомые снежинки, вздрагивая от малейшего порыва ветра, искрятся и сверкают миллионами огней в лучах мягкого зимнего солнца, словно драгоценные кристаллы.

Первый снег — это всегда радость, настоящее преображение природы. Зима вступила в свои права, и это её щедрый подарок. Хлопья снега сыпятся из тяжелых нависших над городом туч и пушистым ковром ложатся на улицы. Воздух свеж и чист. Голые ветки деревьев ранним утром покрывает колючий иней, придавая им причудливую форму.

Тонкие заледеневшие иголки красиво сверкают и переливаются разноцветными огнями.  
(120 слов)

Грамматическое задание:

1. Сделать полный синтаксический анализ предложения:

- Морозное дыхание зимы рисует на стёклах затейливый орнамент, и окна сразу приобретают сказочный вид.

2. Составить схему предложения, указав его вид:

- Белоснежные сугробы покрыли мостовые, аллеи в парках, узкие дорожки во дворах, машины, как будто кто-то накинул большую накрахмаленную простыню на город.

### **Контрольная работа за 3 четверть**

Дружба – это школа воспитания человеческих чувств. Дружба нужна нам не для того, чтобы чем-то заполнить время, а для того, чтобы утверждать в человеке и, прежде всего, в самом себе добро. Я считаю одним из самых главных правил морального воспитания то, чтобы в годы отрочества и ранней юности каждый пережил глубокое чувство восхищения духовным благородством человека, влюбился в него. От этого, по существу, зависит и вера в человека, и в красоту человечности. Если этого нет – душа человека пуста, малейшие

неурядицы жизни могут вызывать у него мелочное брюзжание, неверие в свои силы. Пустая душа жадно впитывает плохое и трудно поддается влиянию хорошего, потому что пустота, духовная убогость уже сами по себе являются пороками. Тот, у кого пустая душа, не может быть настоящим другом, он не чувствует человечности в дружбе. Жизнь убедила меня, что если в годы отрочества и ранней юности человек понимает, что дружба духовно его обогащает, в дружбе он ищет не проведения времени, а поле для самоутверждения, для самопознания и самовоспитания.

Грамматическое задание:

1. *Сделать полный синтаксический анализ предложения:*

Пустая душа жадно впитывает плохое и трудно поддается влиянию хорошего, потому что пустота, духовная убогость уже сами по себе являются пороками.

### Годовая контрольная работа

Погода уже пятый день стояла отвратительная, об охоте невозможно было и помышлять. **Все живое спряталось; даже воробьи притихли, а грачи давно пропали.** Ветер то глухо завывал, то свистал порывисто; низкое, без всякого просвету небо из неприятно белого цвета переходило в свинцовый, еще более зловещий цвет. Дождь, который лил, лил неумолчно и беспрестанно, внезапно становился еще крупнее, еще косее и с визгом расплывался по стеклам. Деревья совсем растрепались и какие-то серые стали. Уж, кажется, что было с них взять, а ветер опять примется тормошить их. Везде стояли засоренные листьями лужи; крупные волдыри, то и дело лопаюсь и возрождаясь, вскакивали и скользили по ним. Грязь по дорогам стояла невылазная; холод проникал в комнаты, под платье, в самые кости; невольная дрожь пробегала по телу и становилось дурно на душе! Именно дурно — не грустно. Казалось, уже никогда не будет на свете ни солнца, ни блеска, ни красок, а вечно будет стоять эта слякоть, и серая мокрота, и сырость кислая и ветер будет вечно пищать и ныть!

(По И. Тургеневу) (162 слова)

Задание

- Разберите по членам выделенное предложение, составьте его схему.