**Аннотация рабочей программы**

**дополнительного обучения**

**«фотодело»**

**Актуальность:** Современное состояние общества характеризуется интенсивным проникновением компьютерной техники во все сферы человеческой жизни, все возрастающим потоком информации и совершенствованием технологий получения, переработки и использования информации. Информационные процессы – фундаментальная реальность окружающего мира и определяющий компонент современной информационной цивилизации. В целом, изучение фотодела, информационных и коммуникационных технологий оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения, стиль жизни современного человека, расширяет его возможности к адаптации в социуме.

**Цель:** развитие творческих технических и художественных способностей детей, с учетом индивидуальности каждого, посредством изучения фотодела и компьютерной обработки фотографий. Ознакомление учащихся с ограниченными возможностями здоровья с компьютерными ресурсами и овладение техникой их практического применения.

**Задачи:**

1. Дать учащимся с ограниченными возможностями здоровья доступную для них систему знаний о компьютерных и фоторесурсах.

2. Развивать познавательный интерес к использованию современных технологий.

3. Расширять кругозор учащихся путем формирования знаний и представлений о способах практического применения фотоаппарата и компьютера.

4. Повышать адаптивные возможности учащихся с ограниченными возможностями здоровья, их социальную ориентировку за счет дополнительно приобретенных навыков и умений.

**Образовательные задачи,** заключаются в том, чтобы обучить детей:

* основам техники безопасности при работе с фотоаппаратурой, компьютером, сканером, принтером;
* основным сравнительным параметрам фотоаппаратуры, ПК и др. техники;
* работе с цифровым фотоаппаратом и другой техникой: ПК, сканером, принтером;
* приемам проведения фотосъемки, цифровой обработки изображений, подготовки их к фотопечати;
* различным жанрам художественной фотографии и их специфики;
* умениям компьютерной обработки, архивированию снимков;
* технологии цифровой обработки фотографий с элементами дизайна, созданию слайд-шоу;
* технике сканирования;
* работе в компьютерных программах  свободного программного обеспечения OpenOffice, Paint, позволяющих обработку и архивирование фотографий;

**Воспитательные задачи:**

* содействовать формированию чувства коллективизма и взаимопомощи.
* воспитать эстетический вкус;

**Развивающие задачи:**

* развить познавательный интерес обучающихся к фотоделу;
* развить познавательную активность, самостоятельность и инициативность обучающихся;
* развить смекалку, изобретательность, любознательность и интерес к фототехнике, интернет – технологиям.

**Практическая значимость предлагаемого курса заключается в том, что** использование разноплановых современных технологий расширяет возможности учащихся с ограниченными возможностями здоровья в овладении алгоритмическим мышлением и, наоборот, отсутствие таких технологий, с учетом возросших требований современной действительности, создает дополнительные сложности в социальной адаптации учащихся с ОВЗ. При условии концентричного изучения материала повысится эффективность самостоятельной работы, возникнут новые возможности для творчества, обретения и закрепления различных профессиональных навыков.

В целом, изучение основ фотодела и компьютерной грамотности оказывает существенное влияние на формирование мировоззрения, стиль жизни современного человека. Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья будут успешнее адаптироваться в современном обществе, в котором всё более решающую роль играют современные технологии.

К концу изучения курса «фотодело» учащиеся с ограниченными возможностями здоровья должны

**знать**:

- элементарное устройство фотоаппарата и компьютера;

- основы техники безопасности при работе с фотоаппаратурой, компьютером, принтером, сканером;

- области применения и основные сравнительные параметры фотоаппаратуры, ПК и другой техники;

- историю фотографии, жанры и специфику фотографии; направления современной фотографии;

- программы Paint, Word, Power Point;

- компьютерную сеть Интернет, поиск нужной информации в сети;

- основные понятия и термины электронной почты, получение, подготовку и отправление сообщений

**владеть:**

* навыками работы с цифровым фотоаппаратом и другой техникой: ПК, сканером, принтером;
* умениями по проведению фотосъемки, цифровой обработкой изображений, подготовке их к фотопечати;
* умениями и навыками по передаче снимков на ПК разными способами;
* умениями по компьютерной обработке фотографий из архива (раскрашивание, коррекция снимков);
* архивированием снимков в серию, коллаж на определенную тематику;
* умениями по сканированию фотографий, как средством сохранения архивов;
* технологией по цифровой обработке фотографий с элементами дизайна;
* умениями создания слайд-шоу.

**уметь**:

 - использовать полученные знания в практической деятельности.

**Формы работы**должны варьироваться в зависимости от темы, способностей и возможностей учащихся.

**Формы промежуточной аттестации:** тестовые задания, творческие работы, фотосессии, подготовка фотоальбомов и фотовыставок, создание фотоколлажей, фото-эксперименты.

**Промежуточный и итоговый контроль**

Результативность работы по программе можно отследить, осуществляя на протяжении всего процесса обучения различные виды и формы контроля.

Начальный контроль (сентябрь) – в форме первоначальной диагностики (тестирование); позволяет выявить уровень подготовленности учащихся для организации занятий.

Текущий контроль (в течение года) – проводится в течение всего года, представлен формами позволяющими выявить пробелы в усвоении материала и коррекции обучающихся:

самостоятельные практические работы;

тесты;

устные опросы;

индивидуальные практические задания.

**Результаты обучения** по программе можно отследить по следующим критериям:

• удовлетворение результатами обучения учащихся и родителей;

• повышение уровня воспитанности учащихся и бесконфликтное общение в коллективе, уровень взаимопомощи;

• проявление самостоятельности и творческой активности;

• формирование умений и навыков по профилю;

• количественные параметры проведенных мероприятий, количество участников в фотоконкурсах и фотовыставках;

**Содержание разделов программы**

1. Техника безопасности при работе с компьютером, фототехникой.

Вводное занятие.

Техника безопасности при работе на ПК.

Знакомство с фотоаппаратом.

Техника безопасности при фотоработах.

2. Фотография как вид изобразительного искусства.

История, возникновение и развитие фотографии, фотоаппарата.

Ознакомление с историей развития фотоаппарата.

Устройство пленочного фотоаппарата.

Основы цифровой фотографии Современная фотография, программы для обработки изображений.

Устройство цифрового фотоаппарата. Основные настройки. Практика. Тестирование.

3. Композиция.

Принципы композиции.

Экскурсия по теме "Пейзажная фотография" Макрофотография.

Портретная фотография.

Практическая работа в фотостудии.

Особенности построения кадра.

Студийная съемка Установка цвета и света Фотовспышки Тестирование.

4. Что умеют компьютеры.

Что умеют компьютеры.

Знакомство с основными компонентами компьютера.

5. Устройство компьютера.

Знакомство с клавиатурой. Алфавитные клавиши.

Обучение работе с манипулятором «мышь» (левая и правая кнопка).

Заглавные и прописные символы русского алфавита. Цифровые клавиши.

Числа и цифры. Знаки и символы.

Клавиши управления курсором.

Клавиши навигации, сочетания клавиш.

Системный блок: процессор, жёсткий диск, оперативная память.

6. Графический редактор.

Запуск программ редакторов.

Окно графического редактора: название файла, панели инструментов, строка меню.

Работа с инструментами (карандаш, кисть, линии, ластик).

Отмена внесённых изменений.

Сохранение, копирование, раскрашивание рисунка.

7. Текстовый редактор.

Запуск программы текстового редактора: название документа, панели инструментов.

Кнопки управления свернуть, закрыть, сохранить.

Курсор, текстовое поле, линейки, полосы прокрутки.

Набор текста. Исправление ошибок.

Выделение фрагментов текста. Шрифт. Размер шрифта.

Выравнивание текста по размеру страницы.

Кнопки для изменения размера и цвета текста

**Методическое обеспечение**

1. «Информатика: Учебник для 5 класса» под редакцией Л.Л. Босовой.

2. «Информатика: Учебник для 6 класса», под редакцией Л.Л.Босовой.

Учебник содержит необходимый теоретический материал. В данном учебнике имеются разделы: «Материал для любознательных», «Компьютерный практикум», «Терминологический словарик», «Справочные материалы».

3. Ким В.А. Коллажные мотивы в детском фототворчестве.- Искусство в школе, № 5, 2004.- с. 76-78.

4. Обработка фото и видео.  “Chip” №4-2013, с.61.

5. «Информатика для 7 класса» под редакцией Н.Д. Угринович.

6. Стилизуем фото. Обработка изображений. “Chip” №10-2011, с.124.

7. «Информатика: для 8 класса» под редакцией Н.Д. Угринович.

8. Фото и видео. Справочник. Издательство «Дрофа», Москва, 2008 г.

9. «Информатика и ИКТ для 9 класса» под редакцией Н.В. Макаровой.

10. Шнейдеров В.С. Фотография, реклама,  дизайн на компьютере: Самоучитель. -СПб.: Питер, 2004.

11. Методическое пособие для учителя «В помощь учителю информатики» под редакцией Н.Л. Югова, Р.Р. Камалов.

12. Компьютерные программы и видео уроки с сайта [http://videouroki.net](http://videouroki.net/)

13. «Электронный практикум» для 6-9 классов.

14. «Программа Графика» для 5-7 классов.

15. Клавиатурный тренажер 5-9 классов

16. Видео уроки.